

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **106 (1980)**

Heft 7

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Revox.

Rein und wahr bis in die Spitzen.

Der gute Ton in Perfektion.

Musikalische Wahrhaftigkeit lässt sich weder messen noch in Watt ausdrücken. Sie ist abhängig von einem bis in jedes Detail unverändert hohen Niveau einer von A-Z lückenlosen HiFi-Kette. STUDER REVOX bietet verzerrungsfreie Wiedergabe auch bei extremen musikalischen Dynamik-Sprüngen.

Im Blickpunkt:
Revox B750, der TIM-verzerrungsfreie
Kompaktverstärker.



**Revox bis ins Detail.
Gutschein:**

Schreiben Sie an die Revox-Landesvertretung
für die neue, kostenlose Dokumentation über Revox,
die totale HiFi-Kette.

Vorname, Name:

Strasse, Nummer:

Ort:

Postleitzahl:

№5

STUDER REVOX