Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 106 (1980)
Heft: 10

Rubrik: Nachwörter

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 24.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ALBERT EHRISMANN

Nach-wörter

MARSCHMUSIK

sei *passé*, lese ich (Beweis für fehlende Kriegsbegeisterung).
Man *marschiert* ja auch nicht – man *fährt* gepanzert.
Und letzten Ends drückten einige auf die Knöpfe. *Chopin*
würde dann nicht mehr nötig sein. Tote
tuten und blasen nicht.

SCHMELZWASSER MACHEN NOCH KEINEN FRÜHLING

Schneemänner rüsteten zum Krieg. Gegen
andere Schneemänner, die auch
zum Krieg rüsteten. Schnee
schmilzt. *Kanonen*
muss man schmelzen.

FREUNDESHILFE

Zwiebeltürmige Panzer,
die ohne Schwierigkeiten
Nachbars Grenze
wie einen Papierfetzen überschreiten.

GERADE IN DER HEUTIGEN ZEIT –

sagen die einen. Gerade in der heutigen Zeit –
sagen die andern. Was ist das
für eine Zeit, die gerade in der heutigen Zeit
diesen wie jenen die ungleichen Argumente zur gegenseitigen
Verketzerung anbietet?

«IMMER DIESE WUNDER!»

Nicht leicht ist's, eingebürgert zu werden. *Aus*bürgerungen –
ein Federstrich. Sie vergessen nur, die Herren,
dass mundtote Gänsekiele und Schreibmaschinen
schon immer zuzeiten von selber laut geredet haben.

DAS DACH

Ein grosser aperer Fleck graue Grasnarbe
in der verschneiten weissen Spielwiese. Die Säge
ist verstummt. Hier
stand ein Baum.

DER WALD

Ein Bauer, der beim Holzfällen zu spät
Feierabend gemacht hatte, verirrte sich in der mondleeren
Nacht. O diese Heuchler und Lügner, die immer von der
Ermordung der Bäume flennen! Wären die Wälder, dieser
Wald, *mein* Wald
doch kleiner! – Als er beim Morgengrauen
müde ins Bett stieg, nahm er glücklich den Wunsch zurück.