

# Der Schneemann im Spiegel der Kunst

Autor(en): **Augustin [Buresch, Roman Armin]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **109 (1983)**

Heft 11

PDF erstellt am: **10.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

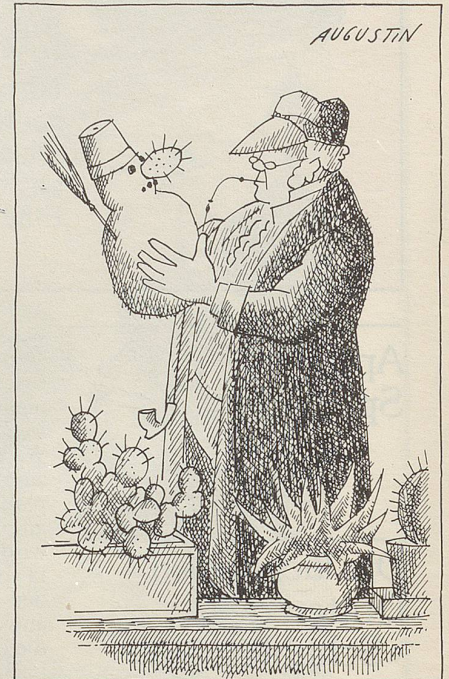
# Der Schnee der Kunst



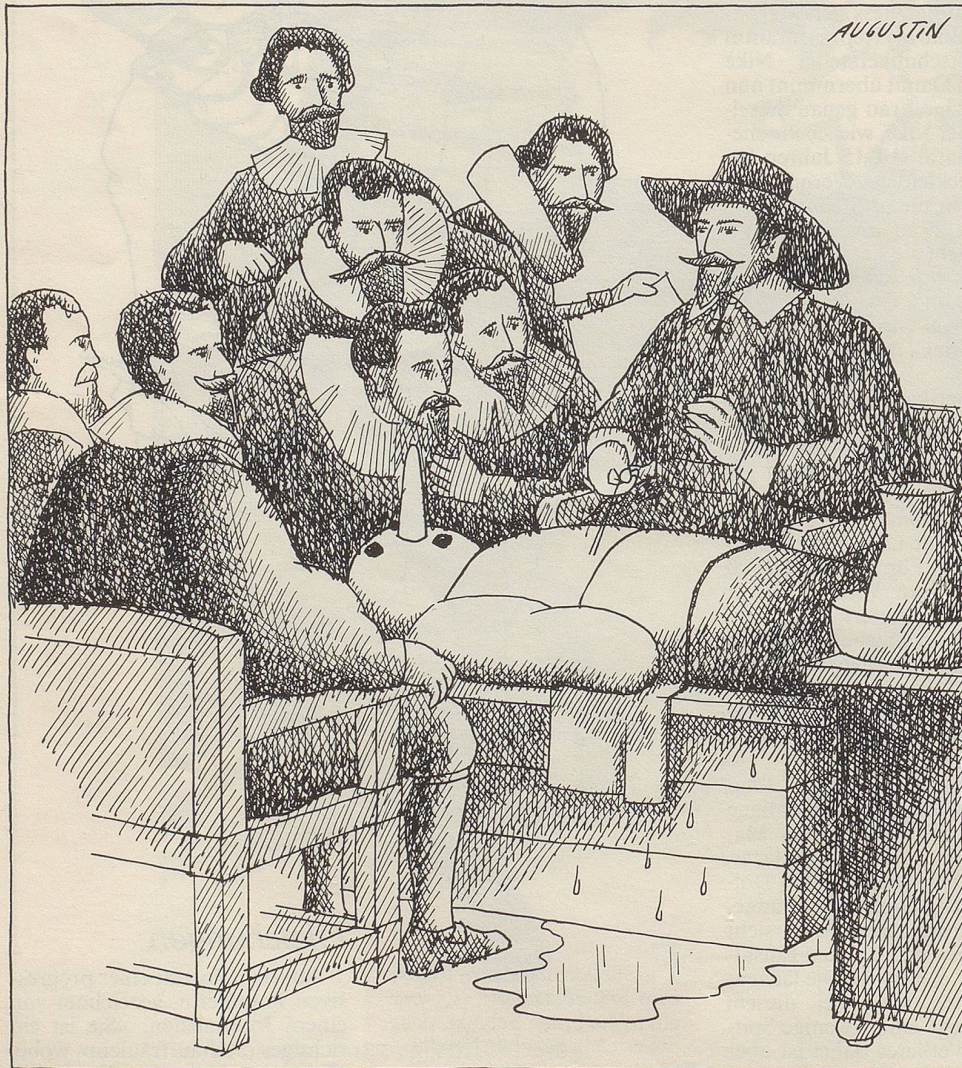
**Vermeer van Delft:** Dentist, kariesgeschädigtes Gebiss eines Schneemanns in Ordnung bringend.



**Leonardo da Vinci:** Sibirischer Schneemann mit Pappnase, Mona Lisa ähnelnd.



**Carl Spitzweg:** Kaktusfreund, seltenes Exemplar eines Schneemanns mit Interesse betrachtend.



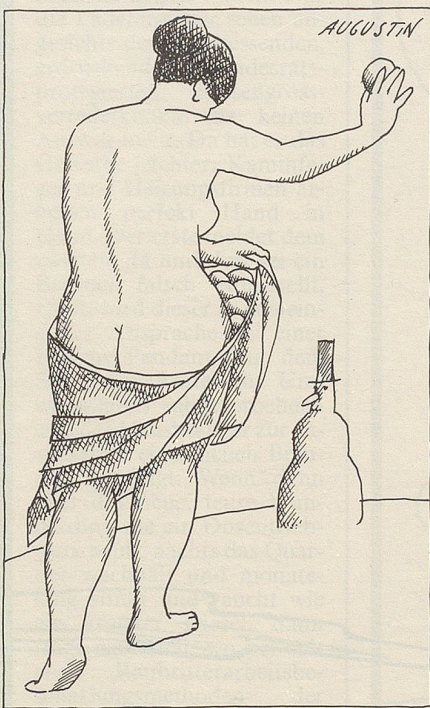
**Rembrandt:** Die Doktoren (v.r.n.l.) Tulp, Nillius, Eisenbart, Siebenschön, Faustus, Frankenstein, Rülps und Prätorius, einen an Hitzewallungen leidenden Schneemann untersuchend.



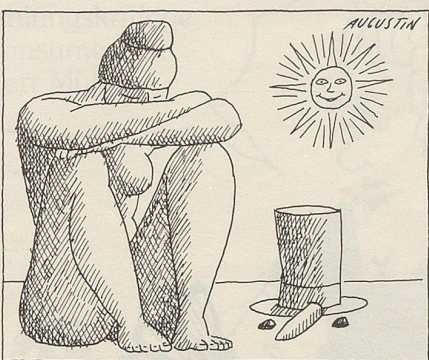
**Joseph Vivien:** Kurfürst Max Emanuel von Bayern, eine seit der Sendlinger Bauernschlacht Anno Domini 1705 verschollene Karotte eines Schneemanns durch einen Radi ersetzend.

# emann im Spiegel

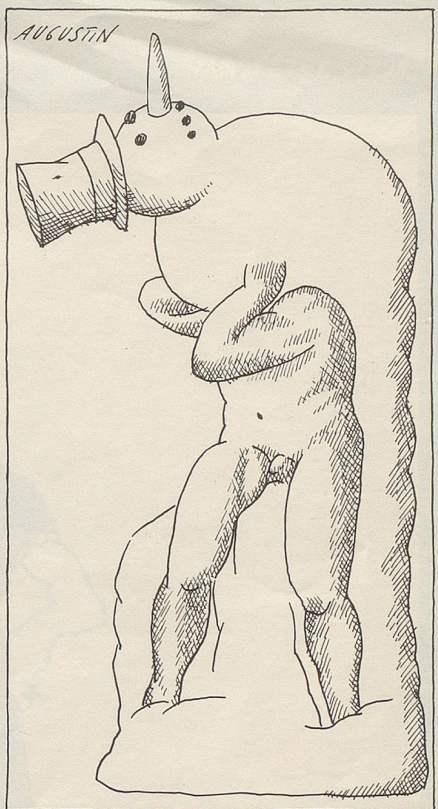
Zeichnungen von Augustin



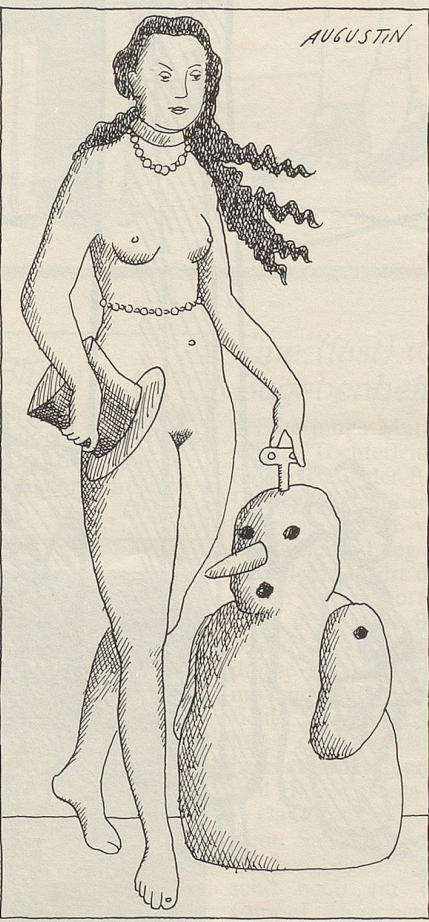
**Gustave Courbet:** Französische Köchin, mit böhmischen Semmelknödeln schweizerischen Schneemann beweiend.



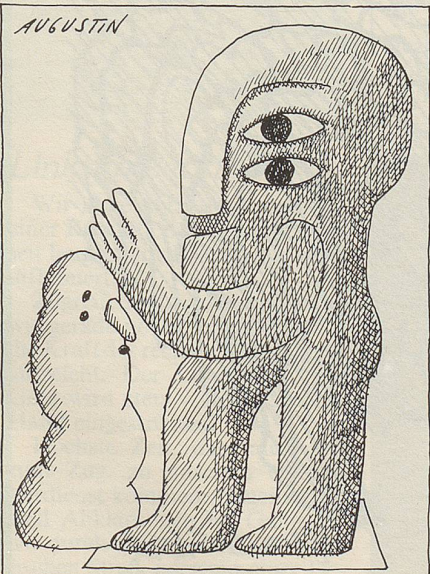
**Aristide Maillol:** Sensibles Fräulein, zerschmolzenen Schneemann beweiend.



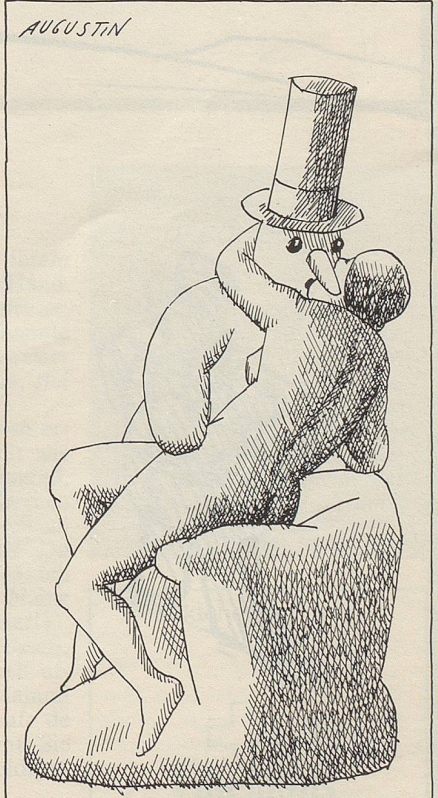
**Michelangelo:** Athlet, abgeschlafften Schneemann stützend.



**Lucas Cranach d.J.:** Vorfürhdame, ersten mechanischen Schneemann der Welt auf der internationalen Nürnberger Spielwarenmesse publikums-wirksam präsentierend.



**Horst Antes:** Selbstbildnis mit miss-glücklichem Schneemann.



**Auguste Rodin:** Zerstreute Ehefrau, Schneemann mit Hausfreund ver-wechselnd.