

# "Lieben Sie Brahms?" : wichtige Momente im Leben eines grossen Musikers

Autor(en): **Augustin [Buresch, Roman Armin]**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **110 (1984)**

Heft 34

PDF erstellt am: **10.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

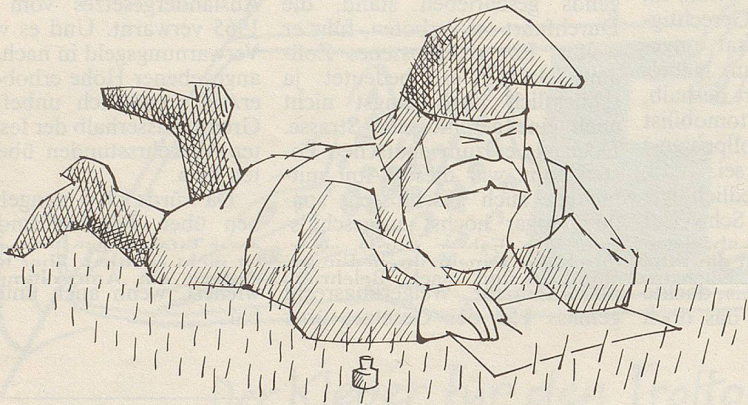
## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

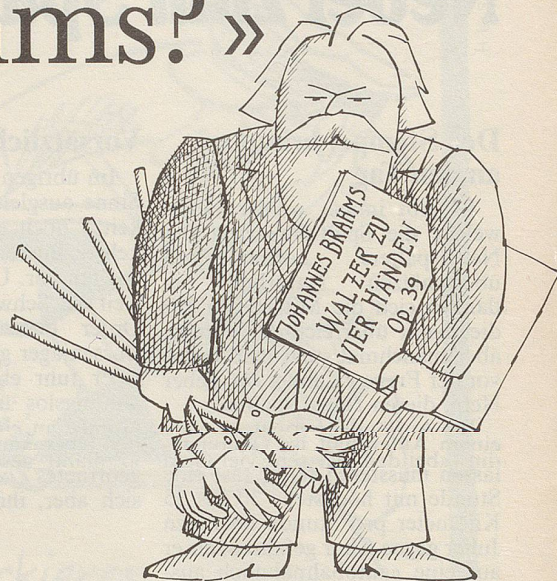


# « Lieben Sie Brahms? »

Wichtige Momente im Leben eines grossen Musikers



Herr Brahms, als er einmal ein deutsches Volkslied schrieb.



Herr Brahms, als er einmal die Musikwelt mit einer raffinierten Fingertechnik überraschte.



Herr Brahms, als er einmal nicht erkannt wurde.



Herr Brahms, als er einmal vom Komponieren sich erholte.

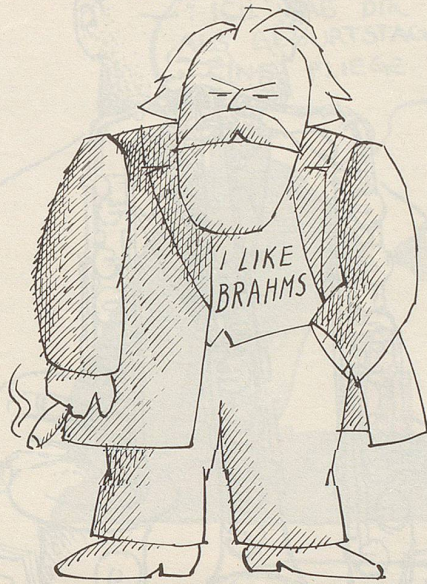


Herr Brahms, als er einmal seine humoristische Ader entdeckte.

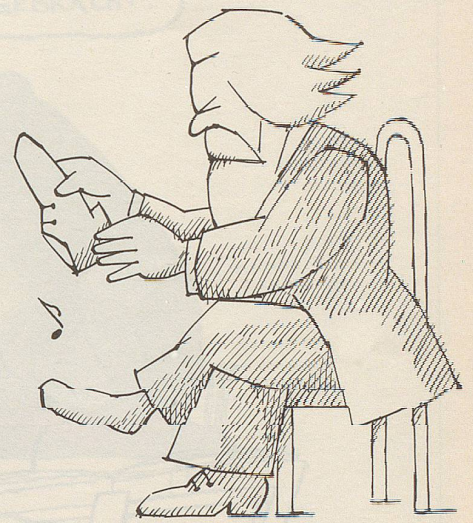




Herr Brahms, als er einmal einer böartigen Kritik ansichtig wurde.



Herr Brahms, als er sich einmal zu sich selbst bekannte.



Herr Brahms, als er einmal einen musikalischen Fremdkörper entfernte



Herr Brahms, als er einmal eine interessante Frage stellte.



Herr Brahms, als er einmal mehrere Klavierstücke produzierte.