

# [Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **110 (1984)**

Heft 37

PDF erstellt am: **10.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>





# Nebelspalter

Schweizerische humoristisch-satirische Wochenschrift  
Gegründet 1875 110. Jahrgang

## Aus dem Inhalt

### Themen im Wort

Bruno Knobel: Des Schweizers Sorgen	5
Ernst P. Gerber: Nur nichts gegen Computer	7
René Regenass:	

### Der Photograph und das Nichts

Fritz Herdi: Nichts als Ausreden	10
Giovanni: Kein Fischerlatein	15
Speer: Er wollte den Rekord	27
Jürg Moser:	30

### 10 goldene Umzugsregeln

Lorenz Keiser: Gespräche	32
Lisette Chlämmerli: Bundeshuus-Wösch	47

### Themen im Bild

Titelbild Hanspeter Wyss	
Jüsp: Wölfe im Schafspelz	3
Horsts Wochenchronik	6

### Des Schweizers Sorgen

Cartoon von Bartäk	12
Hans Moser: Ein bisschen Farbe ...	17
Hans Sigg: Unterschiedliche Lebensqualität	20
René Gils: Perpetuum mobile im Strassenbau	23
Paul Flora: Übel gelaunt	24
Jürg Furrer:	26

### Verstehen Sie etwas von Fussball?

Christoph Gloor: Berner Regierung in der Tinte	38
H. U. Steger: Ende einer Epoche?	42

### In der nächsten Nummer

### Bald auch das Sprachsterben?

### Dialekt von Fritz Herdi

Liebe Fritz  
Ich fröie mich all Wuche über und uf Diini Witz und Sprüch im Näbi. Leider tuet mir aber mängsmaal Diis Züritütsch in Auge weh. So au wider im Näbi Nr. 33 im föifte Witz. Deet staat: «Woni s letscht Johr drüü Wuche bi lne gsii und heimchoo bin, ...»

Das «heimchoo» sctiend der Finette Wanzeried-Pfleiderer us Pfullendorf vil besser als Dir. Settig Germanisme findt me leider allewil in Diine Sprüch.

Liebe Fritz, pass doch bitti ä bitzeli besser uuf, wänn Du Züri- oder Schwizertütsch schriibsch. Liebi Grüess R. Bonjour, Spiegel

### Nebi-Genuss

Lieber Herr Mächler  
Wir geniessen den Inhalt des Nebelspalters in jeder Beziehung, wir vermögen uns zu ärgern, zu freuen. Eine passive Mitgestaltung erlaube ich mir mit der Zusendung des beigelegten Inseratextes, der das sprachliche Aufnahme- und Gestaltungsvermögen in herrliche Dimensionen rückt.

Ihnen und allen Mitarbeitern wünsche ich bei der geistvollen und oft kritischen Ausgestaltung (auch dies ist mehr als erforderlich) der Nebelspalter-Nummern alles Gute. Peter Meier, Ennenda

### «Nebi-Humor am Ende»

Lieber Nebi  
Wir alle wissen, dass Du während des Krieges eine der mutigsten Zeitungen warst. So richtig spritzig, vielseitig. Die Mitarbeiter waren aber auch danach.

Ich fürchte, dass Deinen Zeichnen und Mitschreibern die Phantasie langsam ausgeht. Dein so berühmter Humor verschwindet langsam. Sicher, die Helgeli übers Militär sind immer dankbare Sujets, verleiden aber auch mit der Zeit. Warum nicht einmal, statt einem Oberst mit bleckenden Zähnen und dämlichen Soldaten was Neues? Zum Beispiel so eine geifernde Frauenrechtlerin mit ihrem oft nicht gerade charmannten, schludrigen Aussehen an einer Demo, wo mit lauter Stimme über den Frieden, die Güte

## Leserbriefe

und Liebe in der Familie diskutiert wird? Ich fände das ebenso lustig wie ein blöder Oberst. Im Zeichen der Zeit ist der Nebi eventuell ängstlich geworden und hat Angst vor den Emanzen.

Statt dem leiden Waldsterben, Atomwerke etc. einmal einen echten Naturschützer zeigen, nicht einen wie wir, die noch warm baden, einen der es ernst nimmt, sich nur noch an einem Bach wäscht, ohne Energie kommt ja auch kein Wasser in unsere Häuser. Auto fahren die ja alle sowieso nicht, sonst könnten sie nicht so vehement gegen etwas sein. Lichtschalter sind für die tabu, die gehen alle mit Kerzen ins Bett. Über das Weltgeschehen lassen sie sich mündlich orientieren, denn Radio, Fernsehen, alles braucht Energie oder ist umweltverschmutzend. Warum stellen unsere so beliebten, tüchtigen Zeichner und Künstler nicht einmal so ein Sujet vor ihr geistiges Auge? Das gäbe was zum Lachen.

Noch andere hast Du vergessen, denke einmal an die vielen volksnahen Schriftsteller und Sänger, die das Volk singend oder schreibend aufklären, wie man sich vor den Kapitalisten in acht nehmen muss, wie das Geld unsern Charakter verdirbt. Sie sind aus dem Volke und kennen die Nöte. Selbstverständlich, das mit dem vielen Geld verdienen gilt nur für die andern. Selber lebt man ganz gerne in Luxus, verschmäht auch ein Ferienhäuschen nicht. Wichtig ist, dass man das Volk aufklären kann, vor wem man sich in acht nehmen muss.

Ja, mein lieber Nebi, seit Jahren kenne ich Dich, ein frischer Wind wäre fällig, sicher würden sich die Genannten geehrt fühlen, auch einmal im Nebi zu erscheinen. Ja, ja, mit Wehmut denken wir an die Zeit unseres lieben Bethli zurück, und der vielen andern, die dem Nebi zu Weltruhm verholfen haben.

Nüt für unguet, wir sind viele, die sich einmal auf etwas Neues freuen. Wo wollten auch die vielen Selbstlosen betteln, wenn es die böse Kaste nicht gäbe?

Hedi Schlumpf, Wettingen

... und keiner merkt es.

Lieber Nebelspalter  
Stell Dir vor, der Wald stirbt, und keiner merkt es! Denn die toten Wälder von Osteuropa werden in der ordentlichen Schweiz kaum in Erscheinung treten. Die toten Bäume werden gefällt und weggeräumt, es entstehen lauschige Waldlichtungen, die allmählich grösser werden und zusammenschmelzen. Dann werden sie umfunktioniert: zu Aussichtspunkten mit Turm und Restaurant, zu Naherholungsparks mit Picknickplatz und Riesenrutschbahn, oder zu Parkplätzen, Industrieanlagen und Satellitstädten. Die neu entstandenen Wildbäche und Lawinenzüge werden mit Stahl und Beton verbaut. Das kostet zwar Milliarden, aber die haben wir ja, dank Finanzplatz Schweiz und Wirtschaftswachstum, und zudem schafft all das viele Arbeitsplätze.

Inzwischen geht die Luftverschmutzung weiter, ungebremst, unaufhaltsam. Der Wald ist umsonst gestorben. Bei Säuglingen und alten Leuten nehmen die Atemwegserkrankungen stark zu. Die Pharma-Industrie bringt neue Mittel dagegen in Verkehr, und die Gesundheitskosten steigen.

Stell Dir vor, die Menschheit stirbt, und keiner merkt es...

Peter Massini, Biezwil

PS: Ich danke Gils für die «Lektion zum Wirtschaftswachstum» (Nr. 30) und die Todesuhr (früher im Jahr), und Dir im allgemeinen für Dein hartnäckiges Engagement im Umweltschutz. Ist eigentlich der Nebelspalter die einzige Zeitschrift, die es wagt, unliebsame Wahrheiten immer wieder zu verkünden?

### Gegenüberstellung wäre nötig

Horsts Wochenchronik, Nr. 34

Horsts Zeichnung wäre eine andere gegenüberzustellen. Beschrieb: Stattliche Schweizer Ferienvilla, weiter steriler Rasen, darauf ein grosser Sarg, eine winzige Wiege, ein feudales Hundehaus.

Frage: Ist die Schweiz immer noch für die Pille?

A. Hächler, St. Gallen

## Nebelspalter

Redaktion:  
Franz Mächler, 9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 41  
Redaktion «Von Haus zu Haus»: Ilse Frank  
Unverlangt eingesandte Beiträge werden nur retourniert, wenn Rückporto beiliegt.  
Der Nachdruck von Texten und Zeichnungen ist nur mit Zustimmung der Redaktion gestattet.  
Verlag, Druck und Administration:  
E. Löpfe-Benz AG, Druck- und Verlagshaus, 9400 Rorschach  
Telefon 071/41 43 41 - 41 43 42

Einzelnummer Fr. 2.50

Abonnementspreise Schweiz:  
3 Monate Fr. 25.- 6 Monate Fr. 46.- 12 Monate Fr. 84.-

Abonnementspreise Europa\*:  
6 Monate Fr. 56.- 12 Monate Fr. 102.-

Abonnementspreise Übersee\*:  
6 Monate Fr. 67.- 12 Monate Fr. 124.-  
\*Luftpostpreise auf Anfrage.

Bestehende Abonnements erneuern sich automatisch, wenn eine Abbestellung nicht erfolgt.

Postcheck St. Gallen 90-326. Abonnements nehmen alle Buchhandlungen und der Verlag in Rorschach entgegen.

Inseraten-Annahme:

Inseraten-Regie: Theo Walser-Heinz, Fachstrasse 61  
8942 Oberrieden, Telefon 01/720 15 66

Inseraten-Abteilung: Hans Schöbi, Pestalozzistrasse 5  
9400 Rorschach, Telefon 071/41 43 44  
und sämtliche Annoncen-Expeditionen

Insertionspreise: Nach Tarif 1984/1

Inseraten-Annahmeschluss:

ein- und zweifarbige Inserate: 15 Tage vor Erscheinen.  
vierfarbige Inserate: 4 Wochen vor Erscheinen.

SCHWEIZER PAPIER