

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 111 (1985)
Heft: 27

Illustration: Tagesschau DRS : was ist hier falsch?
Autor: Marsden, Ian David

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 24.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



ZIPFELDORF

OBERBIMBULENIEN



Die Sprechertung
 ALSO GENAUSO WIE IMMER!
 ERFUNDENE HINTERINDISCHE STÄDTE!
 SIE KONFUZIERTE NÄHMEN, VIEL POLITIKER,
 HURMBELN SIE MONOTON VOR SICH KIN, NENNEN
 WIR HABEN HEUTE KEINE MEDUNGEN GEFUNNEN!

Tagesschau DRS: Was ist hier falsch?

Die Sprecher in der Tagesschau DRS werden wegen ihrer Spontaneität, Dynamik und individuellen Originalität auch weit über unsere Landesgrenzen hinaus von Berufskollegen und Zuschauern bewundert und geachtet. Sie bestechen vor allem durch ihre kreative, interessante Wortbetonung und Satzgestaltung, ihre freundliche und warme äussere Erscheinung sowie durch die sympathisch aufgestellte Art, wie sie sich geben. Die Professionalität dieser Fernsehmitarbeiter drückt sich auch aus in ihrer offensichtlichen Motivation und ihrer Freude am Beruf.

(Handwritten signature)