

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **112 (1986)**

Heft 13


PDF erstellt am: **11.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Das hat der Eglihanes im Film «Käserei in der Vehfreude» in dieser Szene natürlich nicht gesagt.

## Wettbewerb Nr. 4:

Was hat er auch nicht gesagt, aber was hätte er sagen können?

Die 10 lustigsten Lösungen werden prämiert. Mit je einem grossen Stück Emmentaler (mit Holzbrett und Käsemesser).

Schreiben Sie Ihren Vorschlag auf eine Postkarte, vergessen Sie aber nicht, die Nummer des Wettbewerbs (zum Beispiel hier: Wettbewerb Nr. 4) und Ihre Adresse anzugeben.

Über den Wettbewerb wird keine Korrespondenz geführt. Die Gewinner werden persönlich benachrichtigt.

Senden Sie Ihren Vorschlag bitte an: Schweizerische Käseunion AG, Postfach 1762, 3001 Bern.

Einsendeschluss ist der 3. April 1986.

A black and white photograph of a man with a mustache sitting at a table. He is wearing a light-colored, possibly wet, jacket and is holding a glass. On the table in front of him is a wooden cutting board with a wedge of cheese and a knife. In the background, several other people are visible, including a man in a tuxedo and another man in a suit. The scene appears to be indoors, possibly in a restaurant or a social gathering.

**Wenn's der hie nid passt,  
muesch i d'Chronne vüre, dert  
git's Reblochon, Camembert  
et des petites friandises.**