

Rätsel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **112 (1986)**

Heft 6: **Apropos Sport**

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

«Ein Poet der Karikatur»

schreibt Heinrich Wiesner

		6				20																		
	3	7						21	24															
1	4	8	10	12	14	16	18	22	25	27														
2	5	9	11	13	15	17	19	23	26	28														
1 2	*		*																	
3 4						*													
5 6 7			*							*														
8 9						*																		
10		*	*														
-	*		*		*		*		*	*		*		*								*		*
11 12						*																		
13 14 15	.	.	.	*	.	.	.	*	.	.	.													
16 17 18			*							*														
19 20						*																		
21		*																				*		*
22 23	*	.				*															.		*	*
24 25		.				*															.		.	.

(j,y=i)

fs

Eine Feststellung von Erich Kästner

Waagrecht: 1 ??? (ch = 1 Buchstabe); 2 Fruchtflüssigkeit; 3 tut sich ein Italienerpaar; 4 ?????; 5 ein Längenmass (abgekürzt); 6 kommt vor 1 senkrecht; 7 Autozeichen von Lindau am Bodensee; 8 Stadt im Ruhrgebiet; 9 eine Art Verein; 10 ?????; 11 eingedickter Fruchtsaft; 12 eine italienische Einheit; 13 ???; 14 ???; 15 ???; 16 spanischer Artikel; 17 findet man an einem Klavier und am Velo; 18 alte deutsche Münze (abgekürzt); 19 ist tödlich; 20 tragen Soldaten und Polizisten; 21 war verheiratet mit Napoleon III.; 22 Ort im Kanton Zürich; 23 arabischer Fürst; 24 Flieder in Frankreich; 25 weibliche Rolle in der Oper *Der Bajazzo*.

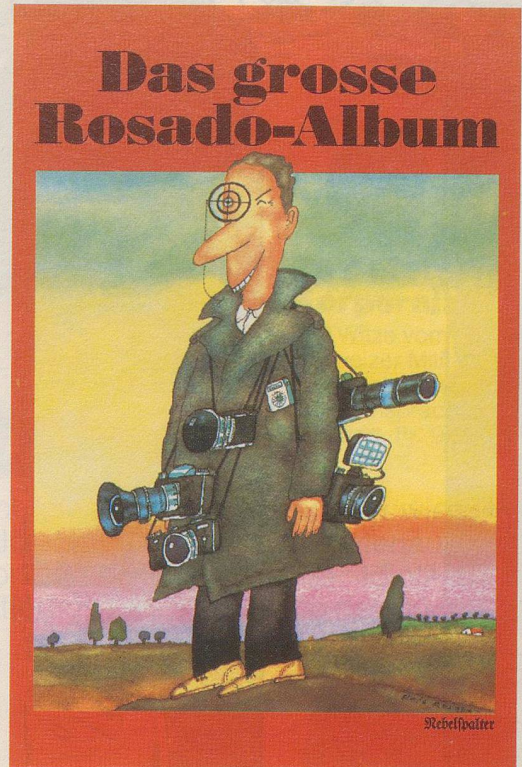
Senkrecht: 1 folgt dem 6 waagrecht; 2 ein Handwerksbursche (in Mundart); 3 heisst eigentlich Biene; 4 man kann jemand daran herunterlassen (Mehrzahl); 5 ??; 6 dreimal hintereinander ergibt sich ein moderner Gesellschaftstanz (ch = 1 Buchstabe); 7 fast jeder junge Schweizer erlebt sie (abgekürzt); 8 mit E am Anfang ein Hirsch mit grossem Geweih (ch = 1 Buchstabe); 9 gehört zu einem Ganzen; 10 ist auch ein 9 senkrecht; 11 Frauennamen; 12 rückwärts gelesen die griechische Göttin der Jugend; 13 Neon und Argon nennt man so; 14 eine hohe Spielkarte; 15 Autozeichen von Ending in der BRD; 16 Frauennamen; 17 Vor-Vorfahren; 18 mit t am Schluss der Bodensatz, der sich in stehenden Flüssigkeiten absetzt; 19 kleben fast alles zusammen; 20 nicht mehr im Dienst stehend (abgekürzt); 21 Offiziersgrad (abgekürzt); 22 Autozeichen im Iran; 23 seelischer Schmerz; 24 einen Kriegsschauplatz nennt man auch so; 25 deutscher Schriftsteller (1817–1888); 26 ??; 27 starker innerer Drang; 28 Lebenshauch inhalieren.

Auflösung des Kreuzworträtsels Nr. 5

(Je besser wir sind,) desto besser werden die Menschen um uns her.

Waagrecht: 1 Kaese, 2 desto, 3 All, 4 Dakar, 5 irr, 6 besser, 7 werden, 8 Garantien, 9 Saal, 10 die, 11 Gent, 12 dual, 13 Heye, 14 KA, 15 Menschen, 16 um, 17 Maer, 18 Ezan, 19 Post, 20 reo, 21 Emet, 22 Steinbeil, 23 Skiing, 24 Eltern, 25 uns, 26 Tiere, 27 her, 28 Meise, 29 Nenni.

Senkrecht: 1 Kabis, 2 Pisum, 3 Ale, 4 Adamo, 5 kne (keine), 6 Elsgau, 7 Assisi, 8 Salametti, 9 Eder, 10 ler (Kel-ler), 11 Ente, 12 Arad, 13 Rigi, 14 OK, 15 niessen, 16 EW, 17 awte, (etwa), 18 Ober, 19 drei, 20 hee, 21 Elen, 22 Regenzeit, 23 Sidney, 24 Amlehn, 25 tre, 26 neune, 27 Ren, 28 Ornat, 29 Tenri.



96 Seiten, vierfarbig, Pappband, Fr. 36.–
Nebelspalter-Verlag Rorschach

«Die poetische Karikatur ist die schönste Art, uns ein Lächeln zu entlocken, jenen Reflex von annähernd fünfzehn Gesichtsmuskeln, der keinem biologischen Zweck dient. Deshalb ist man versucht, Lächeln als Luxusreflex zu bezeichnen, weil er befreit ist von jeglichem Nützlichkeitszwang. Der gelehrte Mediziner Puig Rosado wurde 1931 im spanischen Don Benito geboren und widmete sich nach Abschluss des Medizinstudiums sogleich dem Studium dieses Phänomens, das schon die Philosophen des Altertums beschäftigte, ohne dass sie dem Rätsel ganz auf den Grund gekommen wären.

Rosados Thema ist unerschöpflich; es ist das Tier, dem jene Unmoral eignet, die es in nichts vom Menschen unterscheidet. Darum berührt uns die amoralische Ziege, die «oben ohne» in der Julisonne liegt, auch so menschlich. Die Darstellung des Menschlichen im Tier macht Rosado zum malerischen Fabeldichter. Zur Seite steht ihm eine schier aus den Nähten platzende Phantasie. Er malt das Tier, das errötet, das aufrecht geht, Geschäfte macht, sich um Geld sorgt, das lächelnde und weinende, das heitere und untröstliche Tier, das Tier auch, das den freundschaftlichen Verkehr mit seinen Opfern so lange pflegt, bis es sie vertilgt. Kurz, er zeigt das Tier, das sich für den Menschen hält. Dem *Nebelspalter-Verlag* sei Dank für dieses Kunstmuseum auf engstem Raum.»

Heinrich Wiesner im «Anzeiger von Uster»

**Lassen Sie sich
diesen aussergewöhnlichen
Bildband von Ihrem
Buchhändler zeigen!**

