

Wortwechsel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **113 (1987)**

Heft 12

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

...Hmm... tia...
 Nun also... von mei-
 nem Standpunkt als Drucker
 aus gesehen, würde ich diese
 Doppelseite als
 «Positiv-Schwarz»
 bezeichnen.



FELIX BAUM
 WORTWECHSEL

Hanoi:
 Antwort einer
 Schwarzwälderin,
 ein Ansinnen
 energisch
 ablehnend.

Es sagte ...

... der linke Fuss zum rechten:
 «Geh du schon mal vor, ich komme dann nach!»
 -an



**Nebelspalter-
 Witztelefon**
 01-55 83 83

Ungleichungen

Der deutsche Schriftsteller und Orgelbauer Hans Henny Jahnn (1894–1959) stellte fest:
 «Ich selbst habe keinerlei Ähnlichkeit mit den Gerüchten über mich.»
 Boris

Stichwort

Kritik: Lieber aufmunternd negativ als wohlwollend positiv.
 pin

Gleichungen

Ein im und neben dem Beruf sehr beschäftigter Ehemann tröstete seine Frau: «Wer viel fortgeht, der kommt auch viel nach Hause!»
 Boris

Zugsverspätung

(Eine positive Geschichte)

Als am Bahnhof in S. der Lautsprecher eine Verspätung des Regionalzuges auf Gleis 1 nach L. von 10 bis 15 Minuten bekanntgab, wandten sich 13 von 22 Bahnkunden, das sind fast 60%, an die Kioskfrau, um sich mit Süßigkeiten, Lesestoff und Rauchwaren einzudecken.

Zumindest die Kioskfrau konnte also der ärgerlichen Zugsverspätung eine positive Seite abgewinnen, damit will ich aber keineswegs unterstellen, hinter den Zugsverspätungen stünden die Kioskunternehmer.
 pw

Das persönliche Ostergeschenk:
 Ein Tierkreiszeichen als Original-Lithographie von

Celestino Piatti



z. B. Stier (21.4.–20.5)

Jedes Sujet in limitierter Auflage von 150 Blättern. Jedes Blatt vom Künstler handsigniert und numeriert. Büttenpapier, Format 65 x 50 cm, je Fr. 480.–

Verlangen Sie **unverbindlich** und **kostenlos** unseren **Farbkatalog** mit den 12 Tierkreiszeichen und 24 weiteren Werken des Künstlers.

ARTEFIDES

Neustadtstrasse 8
 6003 Luzern
 Telefon 041 / 23 45 46

COUPON

Senden Sie mir **unverbindlich und kostenlos**

Name _____

Vorname _____

Strasse _____

PLZ/Ort _____

Ihren Farbkatalog mit den Werken von Celestino Piatti

laufend Informationen über Ihr Kunstprogramm

Bitte einsenden an:
 Edition ARTEFIDES, Neustadtstrasse 8
 6003 Luzern