

Unter-Wasser-Köpfe

Autor(en): **Schmezer, Ueli / Graffenried, Michael von**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **113 (1987)**

Heft 33

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

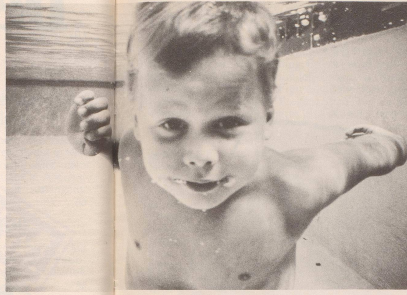
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Unter- Wasser- Köpfe

Der Sommer – die Jahreszeit, wo man mit Vorteil auf die Arbeit verzichtet und sich aufs Baden beschränkt. Auch Michael von Graffenried (Bild) und Ueli Schmezer (Text) sind beschränkt ... äh, haben sich beschränkt. Was sie auf ihrem Tauchgang durch Schweizer Bäder zu hören und zu sehen bekamen, belegt diese wässrige Doppelseite.



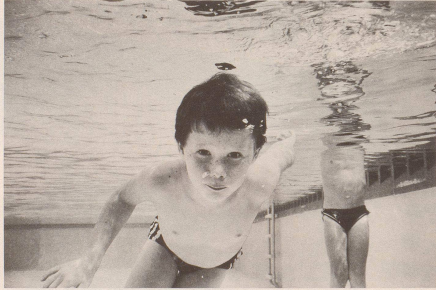
«Gehn wir zu dir oder zu mir?»



«Bist du auch nass hinter den Ohren?»



«Könnte ich jetzt wohl meine Sauerstoffflasche zurückhaben?»



«Meinem Bruder steht das Wasser bis zum Hals.»



«Immer deine nassen Küsse ...»



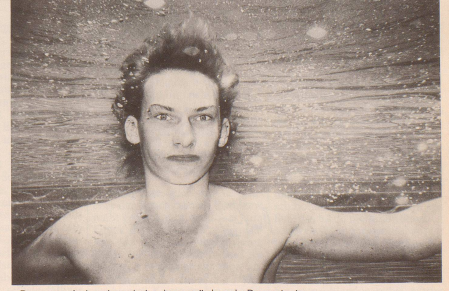
«Mir läuft das Wasser im Mund zusammen.»



«Ich habe die Schnauze voll!»



«Und Sie, wo haben Ihre Badekappe?»



«Das war wieder einmal eine haarsträubende Doppelseite.»

Die Photographien von Michael v. Graffenried wurden im Zusammenhang mit der grossen Photoausstellung «Le portrait» (organisiert vom Musée de l'Élysée) am Comptoir Suisse in Lausanne gezeigt (ab 12. September).