

Retourkutschen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **113 (1987)**

Heft 5

PDF erstellt am: **29.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Zotenhaft

Adolf Born: «Gruss an flämische Maler», Nr. 48

Die Hefte des *Nebelspalter*s bereiten mir stets angenehme Lesestunden, und ich habe meine helle Freude an den gekonnten Zeichnungen. Besonders Adolf Born ist ein begnadeter Illustrator.

Dass auch er ins Geschmackwidrige abgleiten kann, beweist sein «Gruss an die flämischen Maler» (*Nebelspalter* Nr. 48 vom 27. November 1986, Seite 22).

Als Flame fühle ich mich durch diese Zeichnung beleidigt. Stellt sich Adolf Born die flämischen Maler als Skatologen und Zuhälter vor?

Ich kann es nicht begreifen, dass Sie erlaubten, das Satirische ins Vulgäre und Zotenhafte sinken zu lassen.

Dr. L. Roosens, Mortsels, Belgien

Verkehrsrechnung

Zeichnung von René Gils: «Schlechtwetterbulletin über die Schlacht bei Knonau»

Sture Böck mit dummen Grinden

möchten gerne das verhindern. Landverlust!! Meh Milch und

Anke, meh Fleisch und Chäs, mer säged danke!

Es sind für all die gliche Sorge, ob über Knonau oder Horge: Es fahrt, und soviel weiss me z Bern,

keis Auto weniger uf Luzern.

Hans Zorn, Erlenbach

200prozentiges Interesse

Leserbrief von B. Riederer: De8 + !!, Nr. 1

Lieber Herr Riederer

Sie irren gewaltig! In unserer Gemeinde interessieren sich 200 Prozent der Nebileser für die Schachbeiträge. Sie meinen, ich übertreibe: Aber hier der Beweis:

Meine Frau und ich spielen Schach und lieben die Gustostückerkeln, die der Nebi abdruckt, und ich bin der einzige hier in St. Lorenzen, der die satirische Zeitschrift bezieht, also stimmt meine Rechnung!

Anton Kuchler, A-St. Lorenzen



Kopf und Kehlkopf

Zeichnung von Efeu: «Die zweitausenddreihundertvierundfünfzigste Tschernobyl-Energiespar-...-Debatte, Nr. 1

Die obige Zahl an durchgeführten Debatten – nur über das Unglück im Lenin-KKW von Tschernobyl – stimmt annähernd. Man braucht dazu nur die

Dispute hinzuzuzählen, die noch in den Parlamenten der Kantone und Gemeinden stattfanden. Die friedliche Nutzung der Kernenergie ist ausschliesslich eine Bundessache. Trotzdem haben Gross-, Kantons-, Bürger-, Gemeinde- und Stadträte es für nötig befunden, was im National- und Ständerat schon x-mal gesagt wurde, nochmals x-mal zu wiederholen. Aber eben: was Politiker und ihre Kolleginnen nicht im Kopf haben, das haben sie bestimmt im Kehlkopf.

Alfred Fischer, Luzern

Verschiedene Theologien

Heinrich Wiesner: «Die letzten fünf Minuten des Jahres», Nr. 1

Ihr Artikel «Die letzten fünf Minuten des Jahres» ist mir, und hoffentlich noch sehr vielen Zeitgenossen, aus dem Herzen gesprochen. Nur das mit der Theologie, welche Darwins Lehre von der Evolution ablehne, stimmt wohl nicht so ganz: In diesem Punkt gibt es eben zwei Theologien. Beide vernehmen zwar aus der Bibel die Botschaft, dass Gott der Schöpfer, Erhalter, Retter und Sinngeber der Welt ist. Darüber hinaus versteht die eine Theologie die Heilige Schrift

auch noch als Naturkundefibel, während die andere diesen Aspekt nur als zeitbedingte «Verpackung» der wesentlichen Wahrheit sieht, längst die Darwinsche Lehre von der Evolution zur Kenntnis genommen hat und als Faktum anerkennt. Aber natürlich: Wenn der Naturwissenschaftler und Nobelpreisträger Jacques Monod alles, auch den Menschen, aus «Zufall und Notwendigkeit» heraus erklären und verstehen will, muss man sich nicht wundern, wenn gläubige Leute umgekehrt die Naturwissenschaft als Teufelswerk fürchten und im Übereifer bekämpfen. Das sollten wir nicht tun, haben wir doch genug Arbeit, «unser Apfelbäumchen zu hegen und zu pflegen. Ohne Kunstdünger!»

Hanspeter Hartmann-Frick, Furna

*

Zunächst möchte ich Ihnen ein Kompliment machen für diverse gelungene Beiträge. Vor allem die Cartoons gefallen mir, manche sind einfach hinreissend.

Mehr Mühe bereitet es wahrscheinlich, für jede Ausgabe gute Texte zu finden. Diese Mühe spürt bisweilen auch der Leser. Entschuldigen Sie meine Offenheit, wenn ich Ihnen gestehe, dass mir manche Artikel allzu langfädig, um nicht zu sagen langweilig, erscheinen, nicht selten sind sie für meine Begriffe auch zu ernst, zu plump, zu sehr «Bleihammer».

Geärgert habe ich mich nun über den schlechten Start ins neue Jahr. An prominenter Stelle hat sich hier Heinrich Wiesner ohne jeden Bezug zur Aktualität über Dinge ausgelassen, über die offensichtlich nicht auf dem laufenden ist. Da heisst es doch sage und schreibe:

«... die Theologie geht in ihrer Aussage immer noch vom mittelalterlichen Weltbild aus, das heisst von einem statischen, in welchem das Bestehende besteht und sich nicht verändert. Sie ignoriert schlicht die Tatsache, dass man inzwischen mit Hilfe hochempfindlicher photographischer Platten mehrere hundert Milliarden weiterer Milchstrassen entdeckt hat. Daher auch ihr heftiger Angriff auf Darwins Lehre von der Evolution, welche die Erde und den Kosmos geschichtlich als Werdendes und Vergehendes begreift.»

Man glaubt es kaum, dass diese Sätze nicht etwa Ende 1886, sondern Ende 1986 geschrieben wurden! Der Vorwurf der Ignoranz fällt jedenfalls auf den Autor selbst zurück. Das verstaubte Bild, das Heinrich Wiesner von «der Theologie» hat, trifft auf das

letzte Jahrhundert zu oder meinetwegen auf ein paar exotische amerikanische Fundamentalisten.

«Die Theologie» jedoch, die an unseren Universitäten Gegenstand von Forschung und Lehre ist, befindet sich wie jede andere Wissenschaft in einem ständigen Wandel, sie sucht die immer wieder neuen, interdisziplinären Erkenntnisse der Forschung zu integrieren und, ähnlich wie die Philosophie, die Welt entsprechend neu zu interpretieren, der gegenwärtige Stand der Naturwissenschaft miteinbezogen.

Herr Wiesner möge sich doch einmal die Mühe machen, sich an irgendeiner theologischen Fakultät umzuhören oder in einigen der ständig zahlreich neu erscheinenden, in der Regel fortschrittlichen Publikationen der theologischen Wissenschaft zu blättern. Er wird rasch sehen, dass seine Einwände gegen «die Theologie» um fünfzig oder hundert Jahre im Rückstand sind.

Herrn Wiesner ist zudem ein Lapsus unterlaufen: Er hat den Begriff «Theologie» falsch verwendet und ihn offenbar mit irgendwelcher erbaulicher, antiquierter Traktaten-Religiosität verwechselt, über die aufgeschlossene Christen ebenfalls nur milde lächeln können. Auch setzt er zum Beispiel den Vatikan mit Theologie gleich. Das ist ebenso falsch, wie wenn man unsere Bundesräte als «Politologen» bezeichnen würde. Im Vatikan sind «Praktiker» am Werk, die mehr oder minder glücklich eine Kirche leiten, aber Theologie im eigentlichen Sinne – nämlich als theoretische Forschung und Wissenschaft – wird dort auch nicht betrieben. Dazu sind die Hochschulen da, die eigentlichen «Theologen» (nicht zu verwechseln mit Seelsorgern!).

Dr. Magdalen Bless, Niederglatt

Zläidwärche

Nebelspalter Nr. 3, 3. und 4. Umschlagseite

Lieber Näbi

Zläidwärche gilt nicht, das kannst Du mit mir doch nicht machen! Nämlich ein Bild von Bartäk in die Rückseite von einer F.-Krahn-Episode drucken. Ich sammle alle Bilder dieser und anderer Näbi-Maler und bewahre sie als Bilderbücher in Ordnern auf. Diese Bücher sind in unserer Familie sehr geschätzt, von der 3jährigen Urenkelin bis zum Urgrossvater. Also bitte, nie wieder zwei von den wertvollen Bildern Rücken an Rücken auf demselben Blatt.

Alice Lack, Zürich

W* Winter-Plausch in Wildhaus

Curling, Skifahren, Langlaufen, Eislaufen, Wandern, Hallenschwimmbad, Sauna, Fitness

HOTEL ACKER WILDHAUS

CH-9658 Wildhaus
Telefon 074 5 91 11