

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 115 (1989)  
**Heft:** 13

**Artikel:** Kriminalisten-Dialog  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-604905>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 24.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Us em Innerrhoder Witztröckli



D Amerei chaa gää nüd gnueg Doktebüecher chaufe. Nooch Tag ond Nacht schnöchslets (sucht) drönn inne omme. Emool säät de Maa zonnere: «Amerei, pass uuf, du schteebst scho no emool amene Trockfähler.»  
Sebedoni

## Nicht bei Trost

Ein Dutzend von zweieinhalb aus dem Spital im englischen Sunderland gestohlenen Rollstühlen sind wieder aufgestöbert worden, versehen mit Rückspiegeln und Rallyestreifen: Sie hatten jungen Leuten für ausgefallene Rennen gedient.  
wt

Mitunter fragt man sich, ob gewisse Posten von den besten Leuten oder die besten Posten von gewissen Leuten besetzt sind.  
fhz

## Kriminalisten-Dialog

«Gratuliere, Herr Kommissar. Und wie kamen Sie auf den Täter?»  
«Er stand irgendwie expressionistisch im Raum.»  
wt

## Übrigens ...

Viele Männer fänden eher nach Hause, wenn ihnen die Frauen nicht immer heimzünden würden.  
am

## Herr Müller!

HANSPETER WYSS



Übrigens ... ... wird manches vielversprechende Talent vor dem Fernשמיקrophon entdeckt!  
am

## Angesagte Zeit

Wer Radio DRS hört (es könnte auch über andere Sender gehört werden), bekommt die Zeit, wie sie gerade ist, in kreativer Vielfalt serviert. Im Zeitalter der Digitaluhr tönt es im Land der Swatch – wie diese Auswahl zeigt – dann etwa so:

Es isch glii emol halbi zwöf!

Und es ist gleich 2 Minuten nach 11!

Noch ein paar Sekunden und dann ist es 10!

Fast knapp drüü Minute vor siebni!

Fascht isch es 16 ab!

Beinahe 5 vor!

Etwas mehr als 2 Minuten nach!

Äs isch es bitzälli meh als 2!

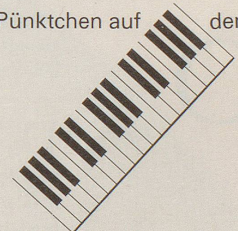
14 Uhr und gleich 7 Minuten!

Innerä guetä Minute isch es drüü!

Es isch jetzt denn föfi!

(aufgezeichnet von Eugen Rimensberger)

Pünktchen auf dem i



piano

öff

## Gesucht wird ...

E.T. A. Hoffmanns kongenialer Interpret, nach dem auf Seite 48 gesucht wird, war **Jacques Offenbach (1819–1880)**.

## Auflösung von Seite 48:

Dem schwarzen König ist nun das Fluchtfeld g5 verstellt, so dass Weiss mit 3. g8S! Matt geben kann.

**Elchina**  
das bewährte und wohlschmeckende Stärkungsmittel – gibt neue Kraft und Energie.  
In Apotheken und Drogerien