

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 118 (1992)
Heft: 3

Illustration: Die Hoffnung
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 24.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

A detailed illustration of a young child with short brown hair, wearing a brown long-sleeved shirt and shorts, kneeling on a floor made of large, irregular brown stones. The child is focused on placing a colorful paper flower onto a rectangular mat that is already covered with many similar flowers. The flowers are in various colors, including yellow, orange, red, blue, and purple. To the right of the child, a wooden wheelbarrow is filled to the brim with more of these colorful paper flowers. The scene is lit by several beams of light that stream down from above, creating a dramatic and hopeful atmosphere. The overall style is that of a classic children's book illustration.

Die Hoffnung