

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 119 (1993)  
**Heft:** 14

**Artikel:** Es gibt...  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-606026>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Springtime

Weide grünt samt Wald und Auen  
alle Farben lenzen blau.  
Aufsteigt Aar. Es steigen Sauen  
bikend auf das Rad vom Pfau.

Aus der Welt zu unbegrenztern  
Räumen steigt ein Frühlingssehnen  
auf, aus offenen Autofenstern,  
riechend nach den Rückenlehnen.

ew

## Frühstücksfernsehen

SAT I-Moderator: «Das ist so mit dem  
Alter: Jeder will es werden, und keiner  
will es sein!» rs

**Es gibt ...**

... so manchen  
**Knallfrosch, der sich für  
eine Rakete hält.** //

## Notizen

Von Peter Maiwald

Überall sieht man ihn herumwüten, den  
Zorn, auf der Suche nach einem Gerechten,  
dem er sich andienen könnte.

Dass manche einen Gedanken nicht zu  
Ende denken können, ist für manche  
und manche anderen ein Glück.

Vielleicht ginge es uns besser, wenn uns  
die Angst nicht nur im Nacken säße,  
sondern höher?

In Zeiten, da keiner weiterweiss, meh-  
ren sich die Versuche, die Stadt Athen zu  
den Eulen zu tragen.

## Es sagte ...

... ein erfahrener  
Mann: «Je älter man  
wird, desto mehr  
merkt man, dass man  
nicht mehr der Alte  
ist!» am

## Die Zähne geschürzt!

Die Zeitschrift *Bunte* wusste über die berühmte Schauspielerin  
Sophia Loren so gut Bescheid, dass sie ihr Wissen nicht für sich  
behalten konnte, sondern es auch ihren Lesern vermittelte:  
«Schön war sie nicht, als sie berühmt wurde. Viel zu vulgär, hüft-  
schwenkend, die Lippen gebleckt wie die Brüste, die sie den  
gierigen Kamera-Augen hinhielt, als ginge es um ihr Leben.» wr



(Oster-)Eierschwamm