

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 121 (1995)
Heft: 18

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jürg Furrer

NEU

Im Nebelspalter-
Buchverlag

Ein Herz für Alligatoren

Cartoon-Roman
Pappband, durchgehend farbig,
220 x 300 mm
64 Seiten, Fr. 34.80



Jürg Furrer,
geboren 1939,
lebt als Cartoonist,
Illustrator, Zeichner
und Maler
in Seon (AG).

Jürg Furrer, Running-Gag bei den «Miami Dolphins» und Schlagzeuger bei der «Minimal Training Band», hat seine alligatorischen Erlebnisse in den Everglades samt ihrer allegorischen Verarbeitung an den dortigen Bars in sprechblasigen Bildern festgehalten. Die Episoden erzählen jene Abenteuer, denen ein Touristenpaar an drei Tagen ausgesetzt war, bevor sich der überlebende Paarteil eine dritte Nacht an der Bar im Zypressensumpf als whiskeytrinkender Single um die Ohren schlagen musste. Ein Cartoon-Roman voll schwarzen Humors, aus dem es kein Entrinnen gibt.



Nebelspalter

Claude Jaermann /
Felix Schaad

NEU

Im Nebelspalter-
Buchverlag

Igor

Comic-Strips
Leinenband, 120 x 250 mm
80 Seiten, Fr. 24.80

Igor, die Ratte, nagt im «Nebelspalter» seit ein paar Jahren wöchentlich am Zahn des Zeitgeists, indem er dessen Hervorbringungen aus dem Blickwinkel des Abfälligen interpretiert. Das Markenzeichen dieses Widerlings ist sein unbestechlicher Zynismus. Trotzdem – oder gerade deswegen – hat ihn eine grosse Fan-Gemeinde ins Herz geschlossen. Die Versammlung seiner abfälligsten Auslassungen zwischen Buchdeckeln führt Igor einen Schritt weiter auf seinem Weg zur Kultfigur.

Felix Schaad,
geboren 1961,
ist selbständiger
Illustrator und
Cartoonist.
Claude Jaermann,
geboren 1958,
ist selbständiger
Texter.
Beide residieren
mit je einer Frau
und je einem Kind
im Satiremekka
Winterthur.



Nebelspalter