

# Magic talk

Autor(en): **Andermatt, Heini**

Objektyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **123 (1997)**

Heft 11

PDF erstellt am: **10.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

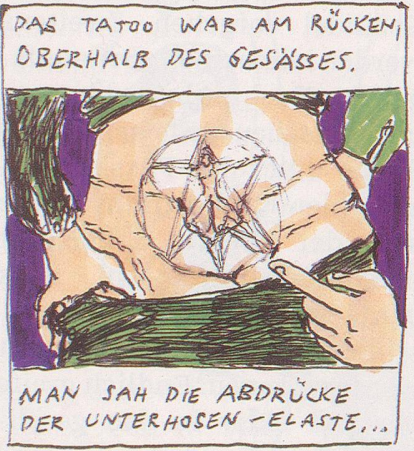
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

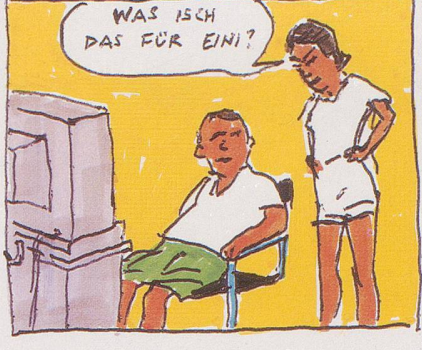
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



ES WAR ABER SICHER EIN FEHLER DES MODERATORS, DASS ER SEXY MEDEA INANNA SO LANG REDEN LIESS,



TINA, DIE NUR SCHNELL INS PROGRAMM REINSCHAUTE, HASSTE SIE SOFORT.

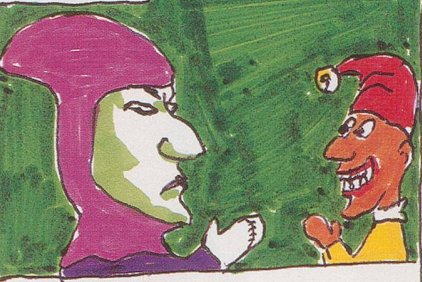


BEIM VERSUCH, EINE HEXE ZU DEFINIEREN, GAB ES WEITERE MEINUNGSVERSCHIEDENHEITEN...



DA WAR EINE WEITERE HEXE, SIE SCHIEN NICHT DIE HEULETEZU SEIN.

ETWAS MUSSTE MAN DEN DREI ANWESENDEN HEXEN LASSEN: SIE HATTEN ALLE GUTE HEXEN-NASEN!



GENAU WIE DIE KASPERLIPUPPE DAMALS!

DIE DRITTE HEXE IN DER RUNDE SAH EHER NORMAL AUS, DESHALB WURDE SIE AUCH SELTEN GEZEIGT.



DAFÜR HATTE SIE EINE STIMME WIE EIN KASTRIERTER MICKY MAUS.

ICH GING MIT DEN HEXEN UND MAGIERN EINIG, DASS MAN DAS «BÖSE» NICHT VERDRÄNGEN SOLLTE.



DER PFARRER HATTE EINEN EINSAMEN STAND.

IMMERHIN BRACHTE ER GESCHICHTLICHE DIFFERENZIERUNGEN INS GESPRÄCH..



... UND SCHILDERTE HEXEN-FOLKLORISTISCHES...

AKRON SASS STÄNDIG ZURÜCKGELEHNT IM SESSEL.



SEIN EH SCHON WEINERLICHER GESICHTSAUSDRUCK WURDE IMMER WEINERLICHER.

ER KONNTE GAR NIE RICHTIG LOSLEGEN



IMMERHIN WARF ER EINIGE SINNVOLLE GEDANKEN EIN...

... UND VERSUCHTE SOGAR, DIE STREITBAREN HEXEN ZURECHTZUWEISEN.



ABER DER ABEND SCHRITT FORT UND INANNA VON AH GAB WEITERHIN MIT GEPRESSTER STIMME WICHTIGE STATEMENTS VON SICH...



DA GING ICH INS BETT.



HA-5-97