

Der Euro kommt [...]

Autor(en): **Karpe, Gerd**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebenspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **124 (1998)**

Heft 5

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-597628>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Denken Sie positiv!

Der Fall: Tanja E. aus M. leidet unter lästigen Hämorrhoiden.
Denken Sie positiv: Man hat Ihnen doch kürzlich sämtliche Sitzmöbel gepfändet.
Na also, es geht doch!

Jürgen Stock



Exotisch

Eine Kiwi und

◇ eine Mango ◇

tanzen meisterlich

◇ ◇ den Tango. ◇ ◇

◇ Doch die Freude ◇ ◇

◇ nicht von Dauer, ◇ ◇

◇ die Jury überläuft ◇ ◇

◇ ◇ ein Schauer: ◇ ◇

◇ Eine Melone zeigt sich ◇ ◇

◇ «oben ohne» und ◇ ◇

stürzt das Meisterpaar

◇ vom Throne. ◇ ◇

Jürgen Stock

Breughels Wasserleichen

Thomas Brunnenschweiler

Verfallsdaten

Als Lebensmittel-Matador verirrt' ich mich im Data-Moor.

Ästhetische Diskrepanz

Wo Stimme zeigt putzig Schmelz, ist meistens schamlos schmutzig Pelz.

Mitgefühl

Hände weg, o lass, erweiche rasch dein Herz für Wasserleiche!

Breughelsches Bild

Der Blinde in der Rahmenleiste im Sommer gern mit Lahmen reiste.

Klassisch

Wenn zugenommen: frischer Wanst, wenn abgestaubet: Wischer franst.

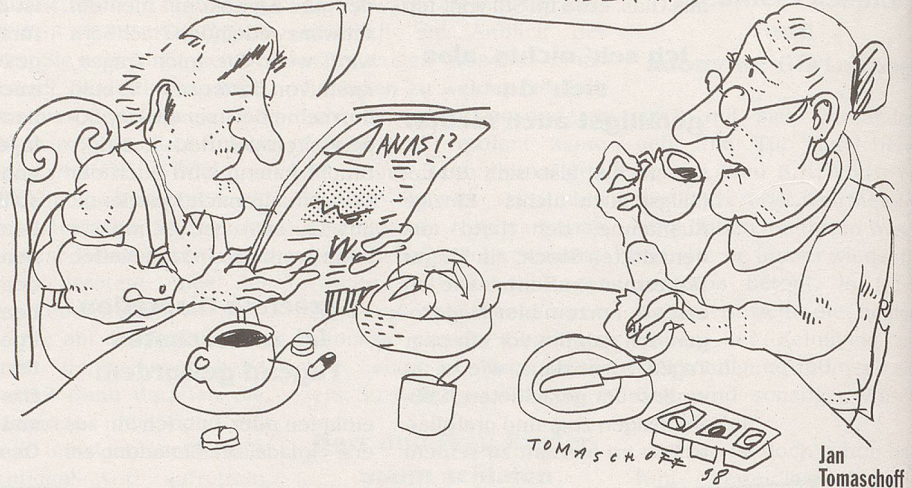
Guter Fang

Was froh wir in der Frühe massen, wir abends nur mit Mühe fassen.

Kurzweil

Still zu sitzen macht Kurzweil, wenn man schnitzt an einem Wurzkeil.

NACH AMBULANTEM OPERIEREN UND PFLEGEN EMPFIEHLT MAN JETZT AMBULANTES STERBEN...



Jan Tomaschoff

Für manche Zeitgenossen kommen Verse nur in Kontroversen vor.

Wolfgang Reus

DER VERBALCARTOON

Unter 4 Augen

Gespräche, die man uns vorenthalten wollte
 Heute: Viktor Giacobbo und Harry Hasler

Giacobbo: Mir langt's!

Hasler: Was?

Giacobbo: Dir den Hasler zu machen.

Hasler: Du machst mir den Hasler?

Giacobbo: Ja, ich mach dir den Hasler!

Hasler: Entschuldige, aber bringst du da nicht etwas durcheinander?

Giacobbo: Wieso?

Hasler: Na, weil ich es bin, der dir den Giacobbo macht.

Giacobbo: Ach, ja?

Hasler: Natürlich! Aber wenn ich es mir recht überlege...

Giacobbo: Was denn nun?

Hasler: Na ja, warum sollte ich eigentlich? Ich finde dich überhaupt nicht lustig!

Giacobbo: Ich dich auch nicht.

Hasler: Na, dann ist's ja auch egal, über wen gelacht wird.

Giacobbo: Wer lacht denn?

Hasler: Bargeld!

Belauscht von Jürgen Stock



Johannes Borer

Der Euro kommt, die D-Mark geht,
 der Währungswind gar stürmisch weht.
 Zum Glück gibt es den Franken
 bei allen Schweizer Banken.
 Helvetia, wir danken!

Gerd Karpe