

Irmas Kiosk

Autor(en): **Pol, Peter / Fontana, Reto**

Objekttyp: **Illustration**

Zeitschrift: **Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **133 (2007)**

Heft 7

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

In der Schwinger-Arena

Noch eben sahen wir zusammen
die «Bösen», die mit Kurz und Gammen,
mit Wyberhaken, Flankenschwung,
uns setzten in Begeisterung.
Der Abderhalden und der Fausch,
die kämpften wie im Höhenrausch.

Doch dann war die Arena frei
für unsre nächste Schwingerei:
Die Wahlen, wo mit Tricks und Kniffen,

und kühnen Spalt- und Nackengriffen,
und oft zu unserem Entzücken,
Parteien sich ins «Sagmehl» drücken.

Dann merkte man, dass einer fehlte,
der sonst stets zu den «Bösen» zählte:
Der Blocher, der war nicht mehr da!
Es hiess, er sei in Ankara,
wo er im Sprachkurs Türkisch büffelt,
damit ihn ja niemand mehr rüffelt.

Irmas Kiosk

Peter Pol & Reto Fontana

