

Bundesrätliche Bildbetrachtung : heiter bis bewölkt

Autor(en): **Minder, Nik**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nebenspalter : das Humor- und Satire-Magazin**

Band (Jahr): **134 (2008)**

Heft 1

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-596524>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Heiter bis bevölkt

Nik Minder

34

Nebelspalter
Februar 2008

Endlich mischt sich unsere Regierung mal unters Volk! Frisch-fröhlich-frei in die Kamera lächeln durfte dabei nicht der Pöbel, sondern nur die Prominenz. Wenigstens hier scheint dem Bundesrat das Teamwork für einmal gelungen zu sein. Betrachten wir die magistralen Sonnenscheinantlitze etwas genauer, sind aber dennoch einige gravierende Nuancen festzustellen.

Im Gegensatz zu allen anderen zeigt **Eveline Widmer-Schlumpf** keine bleckenden Zähne. Warum, weiss nur sie allein. Vielleicht will sie sie als Neuling erst

später zeigen oder es war ein Regieeinfall des Fotografen. Als exkommunizierte SVP-Vertreterin ist sie aber gleichwohl eine ganze Bundesrätin. Immerhin steht sie ganz rechts aussen. Ihr süffisantes, mit einem sanften Rechtswinkel zur Kamera gerichtetes Stockzähnlächeln strahlt etwas Geheimnisvolles aus.

Ganz anders der unterdessen lachmuskeltrainierte **Moritz Leuenberger**. Als 5-Minuten-Lichterlöschen-Animator ist er denn auch ganz zu Unrecht mit Vollpower-Scheinwerferlicht bestrahlt worden. Aber das Lächeln ist auch nicht

mehr so verkrampft. Einzig die stark gefurchten Backenfalten zeugen noch von etwas weniger Lachroutine. Die Position zwischen zwei netten Damen erleichterte ihm gewiss auch die inszenierte Lächelübung.

Micheline Calmy-Rey hingegen hat man auch schon breiter und dimitrischer lachen gesehen. Als abgetretene Bundespräsidentin hatte sie denn auch einen etwas undenkbaren Platz einzunehmen. Ihr dezentes Lächeln scheint beinahe anzudeuten, sie wolle sich hinter ihrem dynamischen Nachbarn verkriechen. Oder will Frau Calmy bloss andeuten: Euch habe ichs gezeit?

Wie auch immer. Die Hauptfigur, **Pascal Couchepin**, strahlt aus allen Po-

ren heraus. Als Einziger mit hellem Anzug (Regieanweisung?) und akzentuierter Krawatte weiss er sich wie immer staatsmännisch und überragend in Szene zu setzen. Das aufgesetzte Lachen drückt haargenau aus, was er denkt: C'est moi, le Président!

Samuel Schmid, im Volksmund Sämi, kann endlich aufatmen. Erleichtert nach Jahren der Demütigung seines Gegenpartners immerhin ein gemässigt-befreites Lächeln, eben nach Berner Art. Und scheint sich recht zu freuen über die neu gewonnene Freiheit, denn auch der Druck der SVP-Opposition ist weg.

Zuhinterst hat sich **Doris Leuthard** einrahmen lassen von lauter Männern. Na ja, wer ist denn die Schönste im Bundesratsstübli? Und sie strahlt dabei auch Wohlbefinden aus. Oder wurde sie gar bewusst als Vertreterin der christlichen Partei oben ins Bild platziert? Der verstohlen zur Kamera blickende Volksvertreter vor ihr fragt sich wohl, ob die schönen Zähne nun blenden sollen oder eher Zuversicht verbreiten.

Frappant die Ähnlichkeit des Gesichtsausdrucks von **Hans-Rudolf Merz** mit seinem FDP-Kollegen, vor allem der Mundstellung – ausgenommen die Augenbrauen –, was aber nur bei diesen beiden auf politische Harmonie schliessen lässt. Er überragt ihn zudem um einige Zentimeter. Na ja, Pascal hatte hier keinen Einfluss. Von der Effektivität seines Amtes her gesehen aber verständlich.

Corina Casanova, die neue Bundeskanzlerin, in schlichtem Grau versucht wacker mitzuhalten beim arrangierten Lachmeeting. Etwas verkrampft – oder ist es pure Härte? –, aber eisernen Durchhaltewillen markierend strahlt sie leicht nach links abgewandt ebenso wie ihr künftiger zu protokollierender Debattierklub. Dass sie keine marginale Position innehat, ist ihr anzusehen. Schliesslich stehen alle Bundesräte und -rätinnen rechts von ihr. – Findige Leser und Leserinnen mögen diese Konstellation deuten wie sie wollen. Vielleicht ist sie die künftige Eiserne Lady.



Suchbild: Wo sind die sieben Bundesräte im Jahr der Fussball-Euro 08?