

**Zeitschrift:** Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin  
**Band:** 135 (2009)  
**Heft:** 1

**Illustration:** Irmes Kiosk  
**Autor:** Pol, Peter / Fontana, Reto

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 22.12.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Ungestört empört

Was hat sich in diesen Tagen  
wieder alles zugetragen:  
Wirtschaftsforen, die nichts bringen,  
Waffenruhen, die zerrinnen,  
Banker, die sich Boni leisten,  
Päpste, die sich frech erdreisten,  
alte Shoah-Leugner adeln  
anstatt diese hart zu tadeln.  
Leute, die – total daneben –  
nach dem schlichten Motto leben:  
Ist der Ruf erst ruiniert,  
lebt es sich ganz ungeniert.

Würd' ich selber einen dieser  
hundsgemeinen Weltvermieser  
draussen auf der Strasse treffen:  
Ha, dem würde ich was klaffen!  
Hui, der könnte was erleben!  
Hei, dem würd ich Saures geben!  
Meine Meinung ist gemacht,  
nehmt euch deshalb gut in Acht.

Was hab ich in diesen Tagen  
wieder alles ausgeschlagen:

Sendungen, die dazu liefen,  
meine Meinung zu vertiefen.  
Kommentare, spaltenweise,  
Argumente und Beweise,  
Hintergründe, ausgewog'ne,  
Interviews und Dialoge,  
Analysen, sehr fundiert,  
doch was hat's mich interessiert?  
Ich will nach dem Motto leben –  
auch recht einfach – zugegeben:  
Lauthals kann sich nur empören,  
wen die Fakten nicht gross stören.

Irmas Kiosk

