

Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin
Band: 139 (2013)
Heft: 6

Illustration: Bundesrat Brändli : deutliche Worte
Autor: Blaser, Willi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 03.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



WILLI BLASER

Für meine Nachhilfe an die Köppl und Schlags ist ein Rückblick auf meine Kindheit nötig. Aufgewachsen in Zürich-Wollishofen, wurde ich als kleiner Junge Zeuge eines verbalen Schlagabtausches zwischen etwa 15-jährigen Rabauken, der mit den Worten endete: «Zieh Fäden, du Nonnenseckel!» Daran erinnere ich mich bestens, stürzte mich dieses Wort doch in eine arge anatomische Unsicherheit. Von den üblichen Doktorspielen wusste ich, dass den Mädchen gerade der angesprochene Körperteil fehlte. Oder bildeten die Nonnen in dieser Hinsicht eine Sondergattung?

Sicher ist es erlaubt, die unbefleckt empfangene Madonnen zu den Nonnen zu zählen. Wer hat nun den cazzo della Madonna bzw. den Nonnenseckel erfunden? Natürlich die Schweizer. Auch in kultureller Hinsicht – ja, auch Schimpfwörter gehören zur Kultur – ist die Schweiz eigenständig und sehr innovativ. Was auch der Bundesrat begreifen und dem schleichenden EU-Beitritt endlich abschwören sollte

URS VON TOBEL

Genfereien und kein Ende

Seitdem Grossrat Eric Stauffer des rechten Mouvement des Citoyens Genevois einen linksgrünen Ratskollegen an der Bar des Rathauses tätlich angegriffen hat, kommt Genf aus den sogenannten «Genevoiseries», den inzwischen legendär gewordenen «Genfereien» nicht mehr heraus. Jetzt haben die Führer des MCG, der erwähnte Eric Stauffer und Carlos Medeiros, die übel beleumundete Diskothek «Bar à Whisky» übernommen, um den Herbstwahlkampf vorzubereiten, wohl mit schwerem Geschütz und: «Attention, chaud devant!» Ob Stauffer, dessen rechtsextreme Partei die französischen Grenzgänger als «Racaille», als Gesindel bezeichnete, inzwischen sein luxuriöses Heimsprudelbad abbezahlt hat, dessentwegen er vor Gericht antraben musste, ist nicht bekannt. Sicher ist, dass inzwischen das ganze Bain des Pâquis nicht mehr ausreichen würde, damit er seine Hände in Unschuld waschen könnte. Auch die andere Rechtspartei, die UDC (SVP) hat ihre liebe Mühe mit unzählbaren Abgeordneten, die es auf dem Schmusekurs versuchen. Ein Grossrat muss-

te nun den Hut nehmen, weil er einer Ausländerin, die sich einbürgern lassen wollte, sexuelle Avancen gemacht hat. Nicht bekannt gegeben wurde, ob er wegen sexueller Belästigung aus der fremdenfeindlichen Partei rausgeschmissen wurde oder weil er dem Charme einer Dunkelhäutigen erlegen war. Doch zum Schluss auch noch eine linke Genferei, damit wir uns nicht den Vorwurf gefallen lassen müssen, unausgewogen zu berichten: Ausgerechnet der weinselige grüne Ständerat Christian Robert Cramer wurde zum Präsidenten der Vereinigung der Genfer Weinproduzenten gewählt, dessen Aufgabe es unter anderem sein wird, «die Waadtländer Weinbauern in die Schranken zu weisen, die partout ihre Produktionsquoten nicht senken wollen», wie die «Tribune de Genève» schreibt. Jetzt können die Genfer nur hoffen, dass der trinkfeste Genfer Regierungsrat mit dem scharfen Zug *eigenhändig* dazu beitragen wird, dass weniger Waadtländer den Weg in die durstigen Kehlen der Romands finden wird.

HANS PETER GANSNER