Zeitschrift: Nebelspalter : das Humor- und Satire-Magazin

Band: 141 (2015)

Heft: 12-1

Artikel: Ausstellungs-Tipp "Gezeichnet 2014" : die besten Schweizer

Pressezeichnungen 2014

Autor: Schlorian [Haller, Stefan]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-952196

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. <u>Voir Informations légales.</u>

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 17.11.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Ausstellungs-Tipp «Gezeichnet 2014»

Die besten Schweizer Pressezeichnungen 2014

«Gezeichnet», die grosse Jahresrückblicks-Ausstellung der Schweizer Pressezeichnerinnen und -zeichner, geht 2014 zum siebten Mal mit rund 50 Zeichnern und 200 Werken an den Start. Erneut gastiert die Ausstellung im Kornhausforum im Herzen der Berner Altstadt. Vom 20. Dezember 2014 bis 11. Januar 2015 werden im Stadtsaal des

Kornhauses die besten Karikaturen und Cartoons des zu Ende gehenden Jahres zu sehen sein.

Gezeigt werden rund 200 Werke zu den wichtigen Ereignissen und Debatten 2014. Die Liste der teilnehmenden Zeichner ist ein «Who's Who» der Schweizer Szene: Natürlich fehlen neben zahlreichen «Nebi»-Zeichnern auch andere bekannte Federn wie z.B. Felix Schaad (Tages-Anzeiger), Peter Schrank (Basler Zeitung), Max Spring (Berner Zeitung), Orlando Eisenmann (Südostschweiz), Chappatte (Le Temps, NZZ am Sonntag), Ruedi Widmer (Tages-Anzeiger) nicht.

Polit-Talk mit Filippo Lombardi, Peter Bodenmann und Sandro Brotz

Zur Vernissage am Samstag, 20. Dezember ab 14 Uhr ziehen der bekannte Tessiner Politiker Filippo Lombardi und der legendäre SP-Präsident Peter Bodenmann im Gespräch dem mit dem eloquenten «Rundschau»-Moderatoren

Sandro Brotz ihre Jahresbilanz. Dazu dürfen wir die preisgekrönte Slam Poetin Lara Stoll auf der Bühne begrüssen.

Viele der ausstellenden Künstler werden nicht nur zur Vernissage im Kornhausforum persönlich anwesend sein: An zahlreichen Ausstellungstagen kann das interessierte Publikum anwesenden Kari-

> katuristen und Cartoonistinnen bei ihrer täglichen Arbeit über die Schultern schauen.

> «Gezeichnet 2014» steht unter dem Patronat des Satiremagazins∢Nebelspalter> und wird von der Stadt Bern, vom Kanton Bern, Pro Litteris, vom Migros Kulturprozent und vom Kaffee-Haus La Semeuse freundlicherweise unterstützt. Der Anlass will dem interessierten Publikum auch jenseits der Zeitungsspalten die tägliche Arbeit der Schweizer Pressezeichner näherbringen.

Eintritt frei Posterverkauf Weitere Infos: www.gezeichnet.ch





Mario Capitanio | Berner Bär

Das Jahr beginnt mit einem Pauken-

schlag: Das Volk spricht sich am 9. Februar

für die Masseneinwandungsinitiative

aus. Europa reagiert verständnislos.