

Zeitschrift: Neue Wege : Beiträge zu Religion und Sozialismus
Band: 101 (2007)
Heft: 3

Artikel: Rizpa wacht : zu 2 Sam 21, 1-14
Autor: Miescher, Elisabeth C.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-389863>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Elisabeth C. Miescher

Rizpa wacht

Zu 2 Sam 21,1–14

Rizpa hält Totenwache
auf dem Felsen
im Sacktuch
Sie verscheucht Vögel bei Tage
wilde Tiere nachts

Qualvoll starben ihre Söhne
und Enkel
ein sinnloses Opfer
für ihres Vaters Saul
vermeintliche Schuld
ausgeliefert durch David

Rizpa betet schreit
ihre Verzweiflung
hinaus in die Einsamkeit
Sie wird gehört
von Elohim
der Regen schickt
dem dürren Land

Sie wird wahrgenommen
David lässt die Toten bestatten
Nun ist Gott gnädig gesinnt
der Erde

Wie Rizpa halten Frauen Wache
In Chile in Afrika in Belgrad
benennen sinnlose Tode
lassen nicht locker
kommen immer wieder
Rizpas Schwestern.

*Jim Pickerell nannte diese Aufnahme aus
dem Vietnamkrieg sein Pietà-Bild
(Black Star Picture Collection).*