

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Tätigkeitsbericht der Naturforschenden Gesellschaft Baselland**

Band (Jahr): **30 (1975-1977)**

PDF erstellt am: **10.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis

I. Gesellschaftschronik

	Seite
ALTHAUS, HEINRICH: Bericht über die Tätigkeit der Naturforschenden Gesellschaft Baselland für das Jahr 1975	5
EWALD, KLAUS: Bericht über die Tätigkeit der Naturforschenden Gesellschaft Baselland für das Jahr 1976	10
Statuten der Naturforschenden Gesellschaft Baselland (Neufassung vom 28. September 1976)	15
EWALD, KLAUS: Bericht über die Tätigkeit der Naturforschenden Gesellschaft Baselland für das Jahr 1977	22
Mitgliederverzeichnis der Naturforschenden Gesellschaft Baselland per 31. Dezember 1977	26

II. Wissenschaftliche Arbeiten

HOLENWEG, HANS : Die Seelilienbänke im mittleren Dogger des Schweizer Juras	33
EWALD, KLAUS: Der Landschaftswandel. Zur Veränderung schweizerischer Kulturlandschaften im 20. Jahrhundert	55