

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Nidwaldner Kalender**

Band (Jahr): **153 (2012)**

PDF erstellt am: **15.09.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

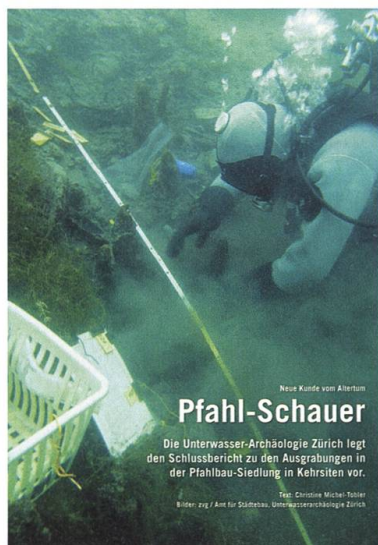
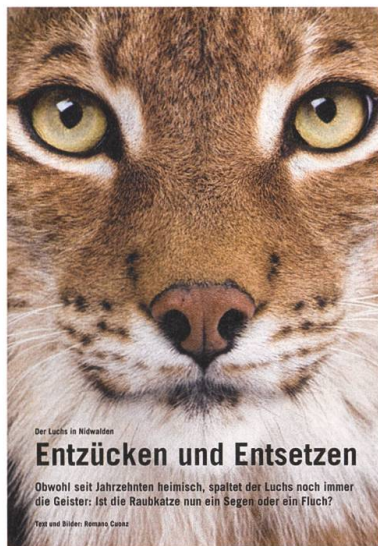
### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

# Inhaltsverzeichnis



**Editorial / Impressum** 10

## Kalendarium

Gregorianische Zeitrechnung 15

Kalendarium 2012 16

Kalender 2011 und 2013 40

## Nidwalden

Otto Baumgartner: Der Poet 41

Neue Kunde vom Altertum: Pfahl-Schauer **EXKLUSIV!** 55

Der Luchs in Nidwalden: Entzücken und Entsetzen 69

Portrait: Fotograf Willi P. Burkhardt **EXKLUSIV!** 81

Kultur in Nidwalden: Raum für Kunst 91

Diskussion am runden Tisch: Nidwalden quo vadis? 101

Obstbau: Der Anbau von Obst ist wieder im Trend 119

Denkmalpflege: Jahresbericht der Fachstelle 131

Rudersport: Eliane Wasers «Was(s)erkräft» 141

Hochwasser-Schutz: Auf der sicheren Seite 149

Pro Senectute: Endlich pensioniert! 159

Stanserhorn: Das Cabrio-Comic **GRATIS-TICKET!** 167

**Chronik** 179

---

**Behörden** 268

---

**MAP Markt / Ärzte / Post**

---

Marktverzeichnis 273

---

Ärzteverzeichnis Nidwalden 275

---

Posttarife Schweiz 277

---

**225 Freizeit-Ideen Nidwalden**

---

Kultur Kulturtipps 280

---

Kultur Essen und Trinken 286

---

Kultur Alp- und Bergbeizli 292

---

Kultur Theater / Kino 294

---

Kultur Festivals 298

---

Sommer Für sonnige Tage 300

---

Sommer Wandern 320

---

Sommer Biken 344

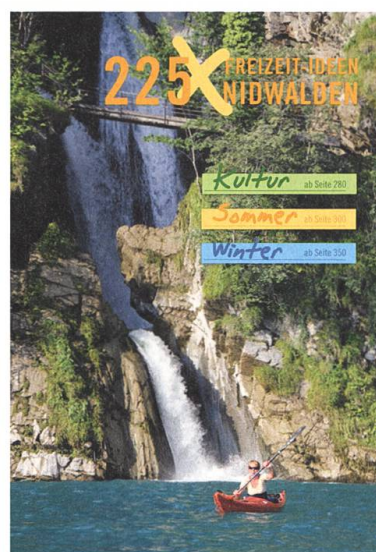
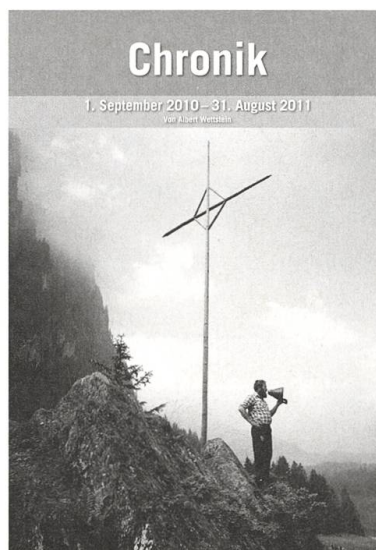
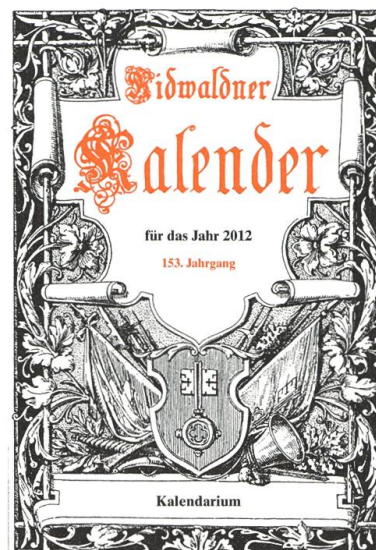
---

Winter Ski und Snowboard 350

---

Winter Schneeschuhlaufen 354

---



**Zum Titelbild**

Die Dämmerung legt sich übers Tal. Sie lenkt das Augenmerk auf die idyllische Bergwelt und kaschiert, was unten im Tal steht: Autobahntankstellen, ein Einkaufszentrum, Wohnsiedlungen. Derweil der Verkehr munter über den grossen Kreisel rollt. Wohin entwickelt sich Nidwalden?

Bild: Christian Perret, Emmetten