

# Editorial

Autor(en): **Matt, Martin von**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **Nidwaldner Kalender**

Band (Jahr): **154 (2013)**

PDF erstellt am: **13.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

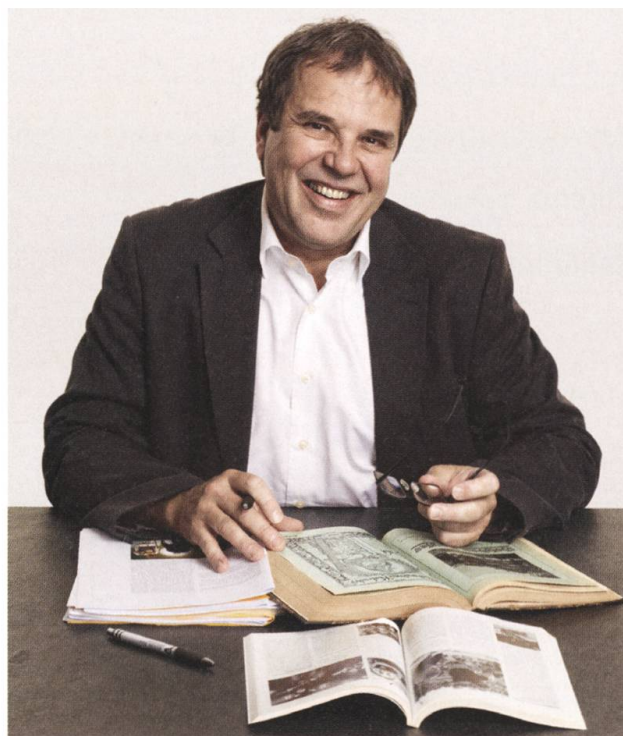
## Liebe Leserin, lieber Leser

«Wann bringst du endlich wieder eine Geschichte?» war die Frage, die mir zum Kalender in den letzten Jahren am häufigsten gestellt wurde.

In der Ära meines Grossvaters und meines Vaters gehörte die literarische Unterhaltung zum festen Bestandteil der Brattig.

Es ist mir deshalb eine grosse Freude, diese alte Tradition wieder aufzunehmen: Einerseits schenken wir Ihnen mit dem neuen Nidwaldner Kalender, die originale Kalendergeschichte aus dem Jahr 1963 als separate Literaturbeilage. Andererseits ist genau diese Geschichte die Vorlage für einen Schreibwettbewerb, den wir in der Zentralschweiz ausrufen: Die eingehenden neuen Kalendergeschichten werden wir fortan in der Brattig veröffentlichen.

Das Lesevergnügen geht aber noch viel weiter. Denn auch dieses Jahr haben wir wieder spannende und nachhaltige Artikel in der Brattig vereint, und wie immer besteht der «praktische Teil» aus dem Kalendarium, dem erweiterten Serviceteil, der Chronik und den Freizeittipps. Die Frage übrigens, die ich am liebsten gestellt bekomme, ist, wenn treue Brattig-Käufer und Brattig-Neulinge bei mir in der Buchhandlung stehen, im Kalender blättern, über die hohe Qualität unseres Hefts staunen und sagen: «Wie kriegst du das nur hin?» Dann antworte ich jeweils: «Wir sind ein starkes Redaktionsteam,



und wir arbeiten mit grossartigen Schreibern und Fotografen zusammen.» Das ist nicht selbstverständlich. Macht aber umso mehr Spass, wenn man die richtigen Leute beieinander hat.

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem neuen Nidwaldner Kalender. Übrigens ist das bereits die 154. Ausgabe.

Herausgeber und Verlag:  
Bücher von Matt, Stans  
Martin von Matt

### Impressum

Herausgeber

Chefredaktor

Redaktion

Redaktionelle Mitarbeiter

Korrektur

Inserate

Gestaltung/Druckvorstufe

Druck

Fotonachweis

### Nidwaldner Kalender, 154. Jahrgang 2013

Verlag Nidwaldner Kalender, Tellenmattstrasse 1, Postfach, 6371 Stans

Christian Hug

Heinz Odermatt, Rolf Scheuber, Martin von Matt

Christian Schweizer, Albert Wettstein

Heinz Odermatt

Verlag Bücher von Matt, Stans, Telefon 041 619 77 77; Herbert von Büren, Stans

Ristretto Kommunikation ASW, Stans

Engelberger Druck AG Stans

© für sämtliche Bilder beim Verlag Nidwaldner Kalender

© Christian Perret, Emmetten; Silvan Bucher; Fotolia; Pixelio

© Die Bildrechte für das Titelbild wurden uns von der Nidwaldner Kantonalbank, jene für die Chronik von der Neuen Nidwaldner Zeitung und teilweise ONZ zur Verfügung gestellt.

Corinne Glanzmann; Roberto Mäder; André Niederberger; Roger Zbinden; Richard Greuter;

Provinzarchiv Schweizer Kapuziner Luzern; Jesco Tscholitsch; Angela Müller; Christian Hartmann;

Elsbeth Flüeler; Romano Cuonz; Fachstelle für Denkmalpflege; Staatsarchiv NW; Oliver Mattmann;

Christof Hirtler; Christian Hug; FX Brun; Amt für Kultur Nidwalden; Tourismus Vierwaldstättersee