

# Editorial

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **1 (1986)**

Heft 1: **Bulletin**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL

Informationsvermittlung als Methode zur Erhaltung von Kulturgütern ist Aufgabe der NIKE. Wir freuen uns, mit dem NIKE-Bulletin zu versuchen, Interessenten, Fachleute, Denkmalpfleger, Medien, Politiker und Betroffene mit kurzen Hinweisen auf aktuelles Geschehen zu versorgen. Es wird dabei besonders auf die Möglichkeit geachtet, Lesende zum eigenen Einschreiten, zum Mitmachen oder zum Weiterverfolgen einzelner Themen anzuregen. Die einzelnen Rubriken sollen in unregelmässiger Zusammensetzung nach Bedarf wieder erscheinen. Anspruch auf umfassende und abschliessende Information besteht nicht. Gerne nehmen wir Anregungen und Sachinformationen entgegen, um das NIKE-Bulletin zu einem sinnvollen Instrument der Kulturgüter-Erhaltung werden zu lassen.

Redaktionsschluss des NIKE-Bulletins Nr. 2 ist der 12. Januar 1987.

Wichtige Ereignisse

Eine Auswahl wichtiger Ereignisse der letzten Zeit auf dem Gebiet der Kulturgüter-Erhaltung.

Bibliotheken/Archive

Beschreibungen von weniger bekannten oder ausländischen Bibliotheken, welche eventuell für einzelne Forscher oder Fachleute von Interesse sein könnten. Es werden Angaben zu den Möglichkeiten der Informationsbeschaffung aus diesen Zentren gemacht.

Publikationen

Eine Liste von Publikationen, zum Thema der Kulturgüter-Erhaltung, aus den Denkmalpflegeämtern oder aus Vereinigungen und Institutionen. Die Vollständigkeit der Liste hängt zum Teil von den Informationslieferungen der Herausgeber an die NIKE ab. Wir danken deshalb schon im voraus für alle erhaltenen Publikationen, um sie auf diesem Wege einem grösseren Kreis zugänglich zu machen.

NFP 16-News

Neuigkeiten aus dem Nationalen Forschungsprogramm NFP 16 "Methoden zur Erhaltung von Kulturgütern" und Hinweise auf NFP 16-Publikationen.

Veranstaltungen

Unter dieser Rubrik erscheinen Hinweise auf Kongresse, Seminare, Ausstellungen, etc. im Zusammenhang mit der Kulturgüter-Erhaltung. Auch hier sind wir über frühzeitige Information durch die Veranstalter froh.

Drei vor zwölf

Angaben zu Kulturgütern, die zerstört werden sollen. Kulturgüter, von vielen schon totgesagt, die aber noch stehen. Mit solchen Hinweisen hoffen wir, durch weiteres Einwirken auf Verantwortliche, durch weitere Orientierung in der Öffentlichkeit und durch Sensibilisierung der Betroffenen solche Kulturgüter vielleicht doch noch zu retten.