

# PNR 16 News

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **2 (1987)**

Heft 2: **Gazette**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

PNR 16 NEWS

Le directeur du programme national de recherche n° 16 "Méthodes de conservation des biens culturels" fait un tour d'horizon en début d'année:

En direct de l'équipe

Après trois ans et demi passés en tant qu'adjoint de la direction du programme, Monsieur Nott Caviezel a quitté sa fonction à fin 1986. Il est devenu le directeur scientifique de la Gesellschaft für schweizerische Kunstgeschichte (GSK) où il sera chargé de répertoire et de sauvegarder nos biens culturels. Le passage de Nott Caviezel au sein de l'équipe du programme n° 16 laissera des traces: il a effectué un important travail de mise en place. Ses connaissances dans la branche ainsi que son engagement ont influencé positivement plusieurs types de projets qu'il a supervisés. Nous lui souhaitons bonne chance dans sa nouvelle fonction.

La succession est assurée. Dès le premier avril 1987, le bureau de Berne sera ouvert toute la journée. Entre-temps, les appels téléphoniques et le courrier sont déviés directement sur Genève.

Projets de recherche

Lors de sa dernière réunion en décembre, le groupe d'experts du PNR 16 a décidé, comme on s'y attendait, de fixer l'échéance des recherches à fin 1987. Les directeurs de projets ainsi que leurs collaborateurs se trouvent maintenant dans une phase de travail intensif. Il s'agit d'examiner, de résumer, d'interpréter et de présenter les résultats engrangés de manière utile pour la pratique de la restauration. En 1988, les spécialistes et le public pourront de la sorte récolter les fruits patiemment mûris pendant les quatre ans de recherche, en suivant des séminaires, des rencontres, des conférences de presse ou en lisant des publications scientifiques.

Réunions, séminaires

Les réunions et séminaires organisés dans le cadre d'un programme national de recherche représentent une partie importante des activités. Pour un programme interdisciplinaire comme le PNR 16, cet aspect est encore plus important. Rencontres et séminaires permettent de créer des liens entre des organisations professionnelles cloisonnées, des spécialistes parlant des langues différentes et des groupes de travail éloignés géographiquement. Les réseaux de relation tissés lors de ces rencontres ne sont pas structurés de manière bureaucratique et la coordination est bien plus efficace. L'an dernier, nous avons organisé (ou contribué à mettre sur pied) 13 manifestations de ce type. On trouve des compte-rendus dans le bulletin du PNR 16 n°4/86.

Formation permanente

Voici trois ans que le PNR 16 soutient, en mettant sur pied des actions précises, les efforts de formation de base et de formation continue en faveur des jeunes experts. En 1986, quelque 15 restaurateurs ont obtenu des bourses qui leur ont permis soit de participer à des réunions soit d'effectuer des stages dans des laboratoires à l'étranger. En collaboration avec l'Association suisse de conservation et de restauration (SRK/ASCR), nous avons mis sur pied un cycle de séminaires consacré à l'utilisation des matériaux synthétiques dans la conservation.

Il faut d'ores et déjà se demander qui mettra des moyens financiers à disposition pour assurer la pérennité de ces efforts de formation lorsque le PNR 16 sera arrivé à son terme. Car seuls des spécialistes compétents pourront résoudre les problèmes qui nous attendent au cours des prochaines décennies.

Bulletin du PNR 16

De manière irrégulière, mais au moins deux fois l'an, cet organe édité par la direction du programme informe sur les aspects spécifiques des 30 projets en cours. Le dernier numéro était consacré aux problèmes de formation.

De plus, nous avons rédigé un petit "guide" qui recense le contenu de tous les projets de recherche.

On peut se procurer gratuitement ces publications auprès de la direction du PNR 16, Pavillonweg 12, 3012 Berne, Tél: 031/24.58.08.

*François Schweizer, directeur du PNR 16, Laboratoire, Musée d'art et d'histoire, 9-11, rue du Clos, 1207 Genève.*