

Bonjour, ici la gazette

Autor(en): **Vonesch, Gian-Willi**

Objekttyp: **Preface**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **3 (1988)**

Heft 6: **Gazette**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BONJOUR, ICI LA GAZETTE

Chers lecteurs,

Dans son discours prononcé à l'occasion des 100 ans de la protection des monuments de la Confédération, le conseiller fédéral Flavio Cotti a souligné qu'il lui semblait urgent de "sensibiliser de vastes cercles aux questions de la protection des monuments". Dans le cadre du programme n° 16 du Fonds national, un premier pas encourageant a été accompli. (Voir page 4 de ce numéro).

Ces paroles encourageantes à l'égard du PNR 16 représentent une reconnaissance magistrale pour tous ceux qui se sont dévoués corps et âme à la cause de la conservation des biens culturels. Cette déclaration est également importante pour l'ensemble de notre société: chacun doit se rendre compte de l'importance de notre héritage culturel et des soins qu'il convient de lui apporter.

Voilà des tâches auxquelles le NIKE entend lui aussi s'atteler. Agé de trois ans à peine, le NIKE sait bien qu'il lui reste beaucoup à faire s'il entend remplir sa fonction et se montrer digne des espoirs que beaucoup ont placé en lui. Nous sommes plus que jamais tributaires de vos contributions, de vos suggestions et tenteront de notre côté, de donner le meilleur de nous-mêmes.

Ce numéro de la Gazette met l'accent sur l'agenda. De nombreuses manifestations suisses et étrangères concernant des assemblées annuelles sont annoncées. Nous espérons ainsi combler un besoin d'information latent.

A l'avenir, les colonnes de la gazette du NIKE s'ouvriront plus largement aux lecteurs. Des articles, des suggestions, des lettres de votre main sont donc les bienvenus. Nous attendons ainsi vos missives avec intérêt et vous souhaitons bonne lecture.

Pour le team du NIKE

Gian-Willi Vonesch
Directeur du NIKE