

Objekttyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **3 (1988)**

Heft 8: **Gazette**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

'ASSOCIATION DE SOUTIEN AU NIKE'

Membres du Comité

- Président : M. Anton Keller (AG)
Conseiller national
- Vice-Président : M. Claude Lapaire (GE)
Président groupe d'experts du PNR 16
- Secrétaire : M. Johannes Fulda (ZH)
Secrétaire générale du conseil des écoles
polytechniques fédérales
- Trésorier : M. Heinz Lindenmann (BS)
Directeur adjoint, Banque Populaire Suisse
- M. Martin Fröhlich (BE)
Directeur du projet NIKE

MEMBRES DE 'L'ASSOCIATION DE SOUTIEN AU NIKE' (Institutions)

- ASSOCIATION DES CONSERVATEURS SUISSES DE MONUMENTS HISTORIQUES (ACMH)
- ASSOCIATION DES MUSEES SUISSES (AMS)
- ASSOCIATION SUISSE DE CONSERVATION ET RESTAURATION (SCR)
- ASSOCIATION SUISSE DES HISTORIENS D'ART (VKS)
- ASSOCIATION SUISSE POUR CHATEAUX ET RUINES
- GROUPE DE TRAVAIL SUISSE POUR L'ARCHEOLOGIE MEDIEVALE (SAM)
- ICOM-SUISSE
- ICOMOS - COMITE NATIONAL SUISSE
- INSTITUT SUISSE POUR L'ETUDE DE L'ART (ISEA)
- LIGUE SUISSE DU PATRIMOINE NATIONAL (LSP)
- SOCIETE D'HISTOIRE DE L'ART EN SUISSE (SHAS)