

# Editorial

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **4 (1989)**

Heft 1: **Gazette**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## EDITORIAL

---

Chers lecteurs,

C'est sous la présidence de Flavio Cotti, conseiller fédéral, chef du Département fédéral de l'intérieur, que se tiendra à Lausanne du 24 au 28 avril prochain le congrès qui mettra fin aux activités du Programme national de recherche 16 (PNR 16) 'Méthodes de conservation des biens culturels'. Des participants de 46 pays représentant tous les continents sont attendus à cette occasion.

L'ouverture officielle du congrès aura lieu le lundi 24 avril à 11.00h dans l'Aula de l'Ecole polytechnique fédérale. Les allocutions inaugurales seront prononcées par le Prof. André Aeschlimann, Président du Conseil national de la recherche du Fonds national, par Alfred Defago, Directeur de l'Office fédéral de la culture, par Claude Lapaire, Président du groupe des experts du PNR 16 et Vice-Président de l'Association de soutien au NIKE et par le Prof. Olivier Reverdin, ancien Président du Conseil national de la recherche du Fonds national suisse. Parmi les orateurs étrangers connus, on peut par exemple noter la présence de Westby Percival Prescott, ancien Directeur du service de conservation du 'National Maritime Museum' de Greenwich. C'est avec un grand intérêt que nous écouterons les nombreux exposés et discussions qui présenteront les résultats de plus de 30 projets réalisés de 1984 à 1988 dans le cadre du PNR 16.

Le Fonds national suisse de la recherche scientifique, la direction du PNR 16 et le Centre NIKE vous encouragent à assister à cet important congrès scientifique. Pour un programme plus détaillé, veuillez consulter les pages 16s. de ce numéro de la Gazette ou encore les pages 18 à 20 de la Gazette no 9 de décembre 1988.

Avec les meilleures salutations de l'équipe du Centre NIKE,

Gian-Willi Vonesch  
Directeur du Centre NIKE