

# Editorial

Autor(en): **Vonesch, Gian-Willi**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **6 (1991)**

Heft 2: **Gazette**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>

---

## EDITORIAL

---

Chers lecteurs,

Il a donc fallu en arriver là! Ce que les gens bien informés craignaient jusqu'ici est devenu une triste réalité: la fermeture provisoire des Archives fédérales des monuments historiques (AFMH) situées à la Schläflistrasse 17 à Berne.

Certes, la direction de l'Office fédéral de la culture (OFC) regrette cette mesure qu'elle qualifie d'inévitable (voir page 18 de ce bulletin). Mais pour la conservation des monuments historiques, l'archéologie, la protection du patrimoine et donc pour la conservation des biens culturels, cette mesure draconienne représente un grand danger car les Archives fédérales des monuments historiques abritent, entre autres, les rapports de restauration et les documentations concernant tous les bâtiments et monuments placés sous protection de la Confédération, ce qui représente en Suisse, à l'heure actuelle, 3'000 objets...

Pour les services cantonaux et communaux de conservation des monuments historiques et pour les architectes et spécialistes responsables de la restauration et de l'entretien de tous ces objets, une telle mesure est tout simplement inadmissible. Cette mesure est d'autant plus irrecevable par les utilisateurs réguliers et importants des AFMH que celles-ci peuvent dorénavant uniquement être utilisées par les collaborateurs de l'administration fédérale et de la Commission fédérale des monuments historiques (CFMH).

Même en faisant preuve d'une certaine compréhension pour les mesures d'économie et donc de plafonnement des postes, le Centre NIKE est d'avis qu'il s'agit ici d'une mesure qui choque les cantons, les communes et les personnes privées étant donné que la protection de la nature et du paysage (et donc la conservation des monuments historiques) est, selon l'article 24 sexies de la Constitution fédérale, de la compétence des cantons. Dans notre pays fédéraliste, la Confédération devrait aussi agir dans ce domaine important en respectant le principe de subsidiarité et de complémentarité.

Anton Keller, conseiller national, président de l'Association de soutien au NIKE  
Gian-Willi Vonesch, directeur du Centre NIKE