

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **6 (1991)**

Heft 2: **Bulletin**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

A D R E S S E N

European Museum Documentation Strategies and Standards

MDA Conference 1991

4 – 6 September 1991
University of Kent, Canterbury

Separate pre-conference seminars and a systems exhibition are being arranged for 2 and 3 September.

Address: The Museum Documentation Association (MDA),
347 Cherry Hinton Road, GB – Cambridge CB4 1DH T 44
223 242848 Fax 44 233 213575

Colloque IX pour le dessin sous-jacent dans la peinture

12 – 14 septembre 1991
Bruxelles, Leuven et Louvain-la-Neuve

Thème principal: Dessin sous-jacent et pratiques d'atelier

Organisé par le Laboratoire d'études des oeuvres d'art par les méthodes scientifiques (UCL – R. Van Schoute) en collaboration avec le Centrum voor de studie van het verlichte handschrift in de Nederlanden (KUL – M. Smeysters)

Adresse: Laboratoire d'étude des oeuvres d'art par les méthodes scientifiques, Prof. R. van Schoute, Rue Cardinal Mercier, 53, B – 1348 Louvain-la-Neuve Tél. 010/47 48 97 Fax 32-10-47/38 95

ICOM '92

16e Conférence générale de l'ICOM

19 – 27 septembre 1992
Québec, Canada

Thème: Les musées: y a-t-il des limites?

Adresse: ICOM '92, 60 rue Marché Champlain, Québec, Canada G1K 8R1

Adressverzeichnis der Autoren

Pierre **Baertschi**, Chef de la Division sites et patrimoine République et canton de Genève, Département des travaux publics, Service cantonal des monuments et des sites, Case postale, 1211 Genève 8

Dr. Hans-Peter **Bärtschi**, Büro Arias Architektur und Industriearchäologie, Schlachthofstrasse 4, 8406 Winterthur

Prof. Dr. Ellen J. **Beer**, Präsidentin der Kommission für das CORPUS VITREARUM in der Schweiz, Pourtalèsstrasse 84, 3084 Muri

Anne **Claudiel**, Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Josef **Herger**, Direktionssekretär, Justizdirektion des Kantons Uri, Hellgasse 3, 6460 Altdorf

Renate **Knopf**, c/o Schweiz. Landesmuseum, Postfach 2760, 8023 Zürich

Dr Claude **Lapaire**, Directeur du Musée d'art et d'histoire, Vice-Président de l'Association de soutien au NIKE, Rue Charles Galland 2, Case postale 516, 1211 Genève 3

Prof. Dr. Marino **Maggetti**, Universität Fribourg, Institut für Mineralogie und Petrographie, Pérolles, 1700 Fribourg

Hanspeter **Marty**, Kunsthhaus, Heimplatz 1, 8001 Zürich

Dr. David **Meili**, Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Hirschengraben 11, Postfach 5857, 3001 Bern

Dr. André **Meyer**, Präsident EKD, Denkmalpfleger des Kantons Luzern, Frankenstrasse 9, 6002 Luzern

Lisa **Micara Granelli**, 14, rue Sénebier, 1205 Genève

VORSTANDSMITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE

Präsident	Dr. Anton Keller (AG) Nationalrat
Vizepräsident	Dr. Claude Lapaire (GE) Direktor Musée d'art et d'histoire, Genf
Aktuar	Dr. Johannes Fulda (ZH) Generalsekretär des Schweiz. Schulrates
Kassier	Heinz Lindenmann (BS) Direktor der Experta Treuhand AG
Beisitzer	Dr. Martin Fröhlich (BE) NIKE-Projektleiter 1986–1988
	Dr. Cäsar Menz (BE) Sektionschef Kunst- und Denkmalpflege, BAK

MITGLIEDER DES TRÄGERVEREINS NIKE (Verbände)

Arbeitsgemeinschaft für die
Urgeschichtsforschung in der Schweiz

Berner Heimatschutz

Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte (GSK)

ICOM – Suisse

ICOMOS – Landesgruppe Schweiz

Schweizer Heimatschutz (SHS)

Schweizerische Arbeitsgemeinschaft für Archäologie des
Mittelalters (SAM)

Schweizerische Gesellschaft für Historische Bergbauforschung (SGHB)

Schweizerische Gesellschaft für Ur- und Frühgeschichte
(SGUF)

Schweizerische Gesellschaft für Volkskunde (SGV)

Schweizerische Vereinigung für Technikgeschichte (SVTG)

Schweizerischer Burgenverein

Schweizerischer Kunstverein (SKV)

Schweizerischer Verband für Konservierung und Restaurierung
(SKR)

Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft (SIK)

Verband der Museen der Schweiz (VMS)

Vereinigung des Archäologisch-Technischen Grabungspersonals
(VATG)

Vereinigung der Kunsthistoriker in der Schweiz (VKS)

Vereinigung der Schweizer Denkmalpfleger (VSD)