

# Personalia

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **7 (1992)**

Heft 2: **Gazette**

PDF erstellt am: **05.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

**Mutations: organisations****Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales (ASSH)**

Démission du comité: Prof. Ernest Giddey, Lausanne (président)

Nouveaux membres du comité: Prof. Carl Pfaff, Fribourg (président); Dr Henriette Herwig, Berne (section I); Prof. Christoph Siegrist, Bâle (section I); Dr Andreas Girsberger, Zurich (section III)

**Association des Musées Suisses (AMS)**

Nouveau membre du comité: Dr Hans Büchler, Wattwil

**Association Suisse d'Histoire de la Technique (ASHT)**

Démission du comité: Prof. Heinz Ronner, Zurich (décédé)

Nouveau membre du comité: Prof. Daniel Vischer, Zurich

**Association Suisse des Techniciens des Fouilles archéologiques (ASTFA)**

Démission du comité: Thomas Kohler, Feldmeilen (président)

Nouveau président: Hansjörg Eichin, Bâle

**Groupe de travail pour les recherches pré- et protohistoriques en Suisse (GTPS)**

Démission du comité: Dr Jörg Schibler, Bâle (président)

Nouvelle présidente: Dr Irmgard Bauer, Zoug

**ICOM – Suisse**

Démissions du comité: Jean-Pierre Haldi, Berne; Dr Christian Kaufmann, Bâle; François Schweizer, Genève

Nouveaux membres du comité: Dr Andres Furger, Zurich; Christian Marty, Zurich; Jeanne Pont, Genève; Dr Martin R. Schärer, Vevey

**ICOMOS – Section nationale suisse**

Démissions du comité: Dr Alfred Wyss, Bâle (vice-président); Bernard Zumthor, Genève

Nouveau membre du comité: Jean-Pierre Lewerer, Genève (vice-président)

**PERSONALIA****Institut Suisse pour l'Etude de l'Art (ISEA)**

Pour tous les détails voir p. 7.

**Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS)**

Démissions du comité: Dr Kurt Jenny, Bâle; Dr Josef Wiget, Schwyz

Nouveaux membres du comité: Dr Emile Bonard, La Sarraz; Dr Mathias Feldges, Conseiller d'Etat, Bâle; Bruno Frick, Conseiller aux Etats, Einsiedeln

**Johannes Fulda à la tête de la sauvegarde de la culture dans notre pays**

Récemment Johannes Fulda, secrétaire général du Conseil des écoles polytechniques fédérales, a été élu au poste de président de la 'Fondation Institut suisse pour l'étude de l'art' (voir page 7). Par ailleurs Johannes Fulda est actif dans le domaine de la sauvegarde de la culture au sein des associations suivantes:

- Société d'Histoire de l'Art en Suisse (SHAS): président
- Fondation Société d'Histoire de l'Art en Suisse (FSHAS): président
- Fondation pour la sauvegarde de l'Abbaye St-Jean-Baptiste de Münstair: président
- Fondation Pro Alta Ripa: membre du conseil de la Fondation
- Fondation pour la promotion de l'enseignement et de la recherche dans le domaine des sciences naturelles et des techniques de restauration touchant à la conservation des monuments historiques (Expert Center de l'EPFZ): président
- Association de soutien au NIKE: secrétaire

**Mutations: conservation des monuments historiques**

**Président de la Commission fédérale des monuments historiques (CFMH) – nouvelle adresse dès le 1er juillet 1992:** Dr André Meyer, Président CFMH, Büro für Bau-forschung, Tribschenstrasse 7, 6005 Luzern T 041/43 02 17; Fax 041/43 02 17.

## PERSONALIA

**Canton de Neuchâtel:** Le Canton de Neuchâtel a depuis début mars un nouveau conservateur des monuments historiques en la personne de Marc Baertschi. Marc Baertschi, né en 1956, a effectué sa scolarité et ses études à Lausanne, plus exactement à l'EPF où il a obtenu son diplôme d'architecte en présentant un travail sur la 'Participation des usagers à la construction d'habitations mitoyennes dans le cadre du village vaudois d'Assens'. Par la suite M. Baertschi a travaillé dans différents bureaux d'architecture en Suisse romande où il s'est essentiellement consacré à la planification et à la construction de bâtiments à usage d'habitation et de bureaux.

**Canton de Lucerne:** C'est le 1er juin que Georg Carlen, pendant de nombreuses années conservateur des monuments historiques du Canton de Soleure, a pris la direction du service de conservation des monuments historiques du Canton de Lucerne en remplacement d'André Meyer qui, depuis le 1er janvier 1991, préside la Commission fédérale des monuments historiques (CFMH). G. Carlen, né en 1946 à Zoug, a fait des études d'histoire de l'art, d'histoire suisse et d'histoire du moyen âge aux universités de Fribourg et de Zurich où il a présenté sa thèse de doctorat, une monographie du peintre baroque zougais Johannes Brandenburg ((1661 -1729). De 1974 à 1978, G. Carlen a été secrétaire de la CFMH. De 1979 à maintenant il a dirigé le service de conservation des monuments historiques du Canton de Soleure.

**Canton de Soleure:** Le Conseil d'Etat du Canton de Soleure a nommé Samuel Rutishauser au poste de conservateur des monuments historiques du Canton de Soleure en remplacement de Georg Carlen qui, depuis le 1er juin, est responsable du service de conservation des monuments historiques du Canton de Lucerne. S. Rutishauser, né en 1946, a passé sa jeunesse à Köniz près de Berne. Après avoir passé sa thèse de doctorat à l'Université de Berne avec un monographie de l'Eglise d'Amsoldingen, S. Rutishauser a été assistant du Professeur Luc Mojon auprès de qui il a présenté sa thèse d'enseignement supérieur sur le thème 'Entstehung und Entwicklung der Hallenkrypten im süd- und südosteuropäischen Raum'. Depuis 1991 S. Rutishauser est secrétaire de la Commission fédérale pour la protection de la nature et du paysage (CFPNP) à l'Office fédéral de l'environnement, des forêts et du paysage (OFEPF). Samuel Rutishauser prendra ses nouvelles fonctions le 1er septembre 1992.

**Ville de Genève:** Bernard Zumthor a pris au 1er juin 1992 la direction de l'Ecole Supérieure d'Art Visuel à Genève. Depuis 1983, B. Zumthor était conseiller en conservation du patrimoine architectural de la Ville de Genève. C'est en 1989 qu'il a été élu expert de la Commission fédérale des

monuments historiques (CFMH), une fonction qu'il va continuer à exercer. La succession de B. Zumthor au poste de conservateur des monuments historiques de la Ville de Genève n'était pas encore connue de la rédaction lors de la clôture de ce bulletin.

**Ville de Genève:** Fin avril, Erica Deuber a quitté l'équipe chargée de l'inventorisation des Monuments d'Art et d'Histoire du Canton de Genève. Elle a été élue Directrice des affaires culturelles en charge de la Division 'Art et Culture' dépendant d'Alain Vaissade, chef du Département des affaires culturelles de la Ville de Genève.

Vo