

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **9 (1994)**

Heft 2: **Gazette**

PDF erstellt am: **05.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

**A D R E S S E S**

---

**Adresses des auteurs**

**Irmgard Bauer**, Präsidentin AGUS, Kantonales Museum für Urgeschichte, Aegeristrasse 56, 6300 Zug

**Gérald Berger**, Chef de service, Département des affaires culturelles, DIP, Rue de l'Hôpital 1, 1700 Fribourg

**Ulrike Bürger**, Stadt- und Universitätsbibliothek Bern, Postfach 58, 3000 Bern 7

**J. Christoph Bürkle**, Institut gta, ETH-Hönggerberg, 8093 Zürich

**Claude Castella**, dipl. Arch. EAUG, Conservateur des biens culturels, Service des biens culturels, Chemin des Archives 4, 1700 Fribourg

**Dr. Roland Flückiger**, Sekretär EKD, Bundesamt für Kultur, Hallwylstrasse 15, 3003 Bern

**Laurent Flutsch**, Präsident ARS, Landesmuseum, Sektion Archäologie, Hardturmstrasse 185, 8005 Zürich

**Dr. François Guex**, Kantonsarchäologe FR, Avenue du Moléson 17, 1700 Fribourg

**Christoph Ph. Matt**, Präsident SAM, Archäologische Bodenforschung des Kantons Basel-Stadt, Petersgraben 11, 4051 Basel

**Dr. David Meili**, Leiter Datenbank Schweizerischer Kulturgüter (DSK), Erlachstrasse 5, Postfach, 3001 Bern

**Dr. César Menz**, Directeur Musée d'art et d'histoire, Rue Charles Galland 2, Case postale 516, 1211 Genève 3

**Dr. André Meyer**, Präsident EKD, Büro für Bauforschung, Tribschenstrasse 7, 6005 Luzern

**Prof. Dr. Hans Rudolf Sennhauser**, **Dr. Katrin Roth-Rubi**, Institut für Denkmalpflege, Pfauengasse 1, 8437 Zurzach

**Dr. Jürg Schweizer**, Denkmalpfleger des Kantons Bern, Münsterstrasse 32, 3011 Bern

**Serge und Marquita Volken**, Atelier Création Cuir, Rue du Rôtillon 10, 1003 Lausanne

## PUBLICITE

## Der Experte für Kunstversicherung

- weltweit



### Nordstern

Allg. Versicherungs-AG, Köln

Geschäftsstelle für die Schweiz:  
Zypressenstrasse 76, 8040 Zürich  
Telefon 01/242 82 50

Köln	Wien	Brüssel	Zürich
Paris	London	Mailand	New York

## COLARCH



Grindelstr. 2, 8304 Wallisellen  
PC 80-1397-9

Tel. 01 830 00 55  
Fax 01 831 03 70

### Seminar Farbe und Architektur

#### Nachdiplomstudium 2. Lehrgang 1994-1996

COLARCH setzt sich zum Ziel, «Farbe und Architektur» umfassend in Vermittlung, Erfahrung und Experiment in einer interdisziplinären Gruppe von Teilnehmern und Referenten lehrend und lernend zu vernetzen, um so den Farbgestaltungen in und an der Architektur ein breit abgestütztes Fundament zu geben. COLARCH richtet sich an:

Architekten, Farbgestalter, Malermeister, Restauratoren und Denkmalpfleger und weitere an der Thematik Interessierte mit entsprechender Berufsbildung.

COLARCH umfasst 25 Seminarteile zu drei Tagen von Herbst 1994 bis Herbst 1996: total 675 Lektionen, berufs begleitend.

#### Informationstagung:

Samstag, 2. Juli 1994, 10.00 bis 12.00 Uhr  
im Ausbildungszentrum des SMGV, Wallisellen

*Die Lehrgangs-Broschüre ist erhältlich bei:*

*Ausbildungszentrum SMGV, Grindelstrasse 2,  
8304 Wallisellen, Telefon 01/830 00 55, Fax 01/831 03 70  
(Telefonische Auskünfte durch F. Frei, Leitung  
Ausbildungszentrum SMGV)*

Wir suchen

### Restauratorin oder Restaurator

mit Berufsausbildung

Hauptgebiet: Wandmalereien im Denkmalpflegebereich

#### Anforderungen:

- mehrjährige Berufserfahrung
- selbständige Vorbereitung und Ausführung der Arbeiten
- Erfahrungen in Kostenberechnung, Kostenüberprüfung, Dokumentationswesen
- Routinierter Umgang mit Auftraggebern
- Team-Erfahrung und Team-Fähigkeit

#### Angebot:

- Objektbezogene Anstellung, 80-100 %, gute Entlohnung
- Fachgebietübergreifende Arbeitseinsätze in flexiblen Arbeitsteams

#### Eigenarten unserer Firma:

- seit 10 Jahren in Denkmalpflege und Archäologie tätig
- verschiedene Fachgebiete: Restaurierung von Stuck, Verputz und Baualerei, archäologische Grabungen, bauanalytische Untersuchungen, wissenschaftliches Zeichnen.

Handschriftliche Bewerbungen bitte an:

IGA Interessengemeinschaft Archäologie, Barbara Könz, Albulastrasse 36, 8048 Zürich

## Membres du Comité

Président Prof. Peter Kurmann  
Professeur ordinaire, Section d'histoire de  
l'art, Université Fribourg

Trésorière Sibylle Heusser, arch. dipl. EPFZ  
Responsable de l'inventaire ISOS, Zurich

Cécilie Gagnebin-Bang  
Vice-présidente Association Suisse de  
Conservation et Restauration (SCR), Genève

Georg Friedli  
Avocat, Berne

Martin Fröhlich  
Conservateur des monuments historiques  
des bâtiments fédéraux, Office des  
constructions fédérales (OCF), Berne

Urs Niffeler  
Secrétaire Société suisse de préhistoire et  
d'archéologie (SSPA), Bâle

Thomas Onken  
Conseiller aux Etats, Tägerwilten

David Streiff  
Directeur Office fédéral de la culture  
(OFC), Berne



NEU NOUVEAU NEU NOUVEAU NEU NOUVEAU NEU

## **Offres d'emploi et annonces publicitaires dans la Gazette NIKE**

La Gazette NIKE publie dès maintenant vos annonces

### **A qui s'adresse la Gazette NIKE?**

En Suisse

Avec un tirage de 2000 exemplaires, la Gazette NIKE touche plus d'une centaine de parlementaires fédéraux, tous les gouvernements cantonaux, tous les services de conservation des biens culturels mobiliers et immobiliers, les conservateurs des musées, les restaurateurs, les artisans spécialisés, les universités et les écoles techniques ainsi que de nombreuses personnes privées s'intéressant à la conservation des biens culturels

A l'étranger

La Gazette NIKE est expédiée à 250 adresses de services ou de personnes spécialisés dans la sauvegarde du patrimoine culturel dans 27 pays

### **Tirage**

2'000 exemplaires (version allemande et française)

### **Prix d'annonces**

Taille

1/1 page

1/2 page

1/4 page

Verso de la dernière page de couverture

Fr. 1'000.--

Fr. 500.--

Fr. 300.--

Fr. 2'000.--

### **Délais de dépôt des annonces**

Numéro de septembre 1994

Numéro de décembre 1994

Numéro de mars 1995

Numéro de juin 1995

31 août 1994

11 novembre 1994

1er mars 1995

1er juin 1995

### **Renseignements et expédition des originaux prêts à l'impression**

NIKE

Marktgasse 37

3011 Berne

Tél. 031 311 86 77

Fax 031 312 86 77

La rédaction de la Gazette NIKE est responsable de l'emplacement des annonces

NEU NOUVEAU NEU NOUVEAU NEU NOUVEAU NEU