

Objektyp: **BackMatter**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **10 (1995)**

Heft 3: **Gazette**

PDF erstellt am: **13.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### 8th International Congress on Deterioration and Conservation of Stone

30 September – 4 October 1996  
Berlin

**Information:** Congress Secretariat, Rathgen-Forschungslabor, Schloss-Str. 1 a, D – 14059 Berlin

### ICOMOS

#### 11e Assemblée Générale Symposium international

5 – 10 octobre 1996  
Sofia, Bulgarie

**Thème du Symposium:** Le Patrimoine et les Changements Sociaux

**Adresse:** Comité national bulgare de l'ICOMOS, Todor Kretev, 16, Bul. Donbukov, 1000 Sofia, Bulgarie T (359) (2) 874 801 ou (359) (2) 585 000 Fax (359) (2) 581 005

#### Mosaics Make a Site: The Conservation in situ of Mosaics on Archaeological Sites

#### Vith Conference of the International Committee for the Conservation of Mosaics

24 – 28 October 1996  
Nicosia, Cyprus

**Information:** Prof. Demetrios Michaelides, Archaeological Research Unit, University of Cyprus, Kallipoleos 75, P.O. Box 537, CY – 1678 Nicosia, Cyprus T (02) 474658 or 474702 Fax (02) 474101

#### Textile Conservation Symposium '97

#### Fabric of an Exhibition – An Interdisciplinary Approach

22 – 25 September 1997  
Ottawa, Canada

**Address:** Michaela Keyserlingk, Symposium '97, Canadian Conservation Institute, Department of Canadian Heritage, 1030 Innes Road, Ottawa, Canada K1A 0M5 Fax (613) 998-4721 e-mail: ela\_keyserlingk@pch.gc.ca

## A D R E S S E S

### Adresses des auteurs

Dr. Andreas Arnold, Eidg. Technische Hochschule Zürich (ETHZ), Institut für Denkmalpflege, Technologisches Labor, Hardturmstrasse 181, 8005 Zürich

Dr. Hans-Peter Bärtschi, Büro Arias, Industriearchäologie, Schlachthofstrasse 4, 8406 Winterthur

Dr. Josef Brülisauer, Präsident Verband der Museen der Schweiz (VMS), Historisches Museum Luzern, Im alten Zeughaus, Pfistergasse 24, Postfach, 6000 Luzern

Anne Claudel, Datenbank Schweiz. Kulturgüter (DSK), Erlachstrasse 5, Postfach, 3001 Bern

Dr. Ridha Fraoua, EJPD, Bundesamt für Justiz, Abt. II für Rechtsetzung, Bundeshaus West, 3003 Bern

Kurt Deggeller, Leiter Schweiz. Landesphonothek, Via Foce 1, 6906 Lugano 6

Dr. Roland Flückiger, Beaulieustrasse 78, 3012 Bern

Cecilie Gagnebin-Bang, Présidente SCR, 28, Crêts de Champel, 1206 Genève

Dr. David Meili, Direktor Datenbank Schweiz. Kulturgüter (DSK), Erlachstrasse 5, Postfach, 3001 Bern

Peter Schulz, Direktor der Akademie 91 Zentralschweiz, Reusssteg 3, 6003 Luzern

Dr. Jürg Schweizer, Denkmalpfleger des Kantons Bern, Münsterstrasse 32, 3011 Bern



Konservierung und  
Restaurierung von  
Schriftgut und  
Grafik

Bestandserhaltung in Bibliothek - Archiv - Museum

Konservierung:

z. B.  
Ausstellungstechnik  
Katastrophen -  
dispositive  
Klima  
Materialwahl  
Magazinbau  
Massenbehandlung  
Schädlingsbekämpfung  
Verpackungen

Restaurierung:

z. B.  
Akten  
Bücher  
Gebrauchsgrafik  
Karten und Pläne  
Kartonagen  
Manuelle Grafik  
Papierobjekte  
Techn. Zeichnungen  
Urkunden

praktikable und budgetgerechte Lösungen  
für alle Fälle

Erwin Oberholzer  
Richigenstrasse 4  
CH-3076 Worb

Tel. 031 839 94 94  
Fax 031 839 94 91

Der spezialisierte  
Kunstversicherer  
  
- weltweit!



**Nordstern**  
Versicherungs-AG

Zypressenstrasse 76, 8040 Zürich  
Telefon 01/242 82 50, Telefax 01/242 55 75

Köln	Wien	Brüssel	Zürich
Paris	London	Mailand	New York

## ABBRUCHOBJEKT RINDERMARKT 7



SEINE RETTUNG

WERDVERLAG

ES GIBT KEIN HAUS, DAS AUS BAUTECHNISCHEN  
GRÜNDEN ABGERISSEN WERDEN MUSS.

## RINDERMARKT 7

Fachgutachten bewiesen den katastrophalen Bauzustand des mittelalterlichen Doppelwohnhauses in der Zürcher Altstadt und verdammt es zum Abbruch. Private Initiative trotzte dem Vorhaben. Eine anders geartete Auffassung von baustatischen Problemen ermöglichte mit einfachen Mitteln die Reparatur gefährdeter Bauteile. In zahllosen Einzelheiten zeigt der Bau die Modernität historischer Räume.

### Coupon

Bitte senden Sie mit Rechnung:

Ex. «Abbruchobjekt Rindermarkt 7»  
112 S., farbige Abb., gebunden  
à Fr. 59.- (zuzügl. Versandkosten)

Name \_\_\_\_\_  
Adresse \_\_\_\_\_  
PLZ/Ort \_\_\_\_\_ 31

**WERDVERLAG**  
Postfach, 8021 Zürich  
Tel. 01 248 46 99  
Fax 01 248 50 39  
Auch im Buchhandel.

## Membres du Comité

Présidente Sibylle Heusser, arch. dipl. EPFZ  
Responsable de l'inventaire ISOS, Zurich

Vice-président Martin Fröhlich  
Conservateur des monuments historiques  
des bâtiments fédéraux, Office des  
constructions fédérales (OCF), Berne

Trésorier Paul-Hubert Chopard  
Directeur adjoint  
Banque cantonale de Berne, Berne

Georg Friedli  
Avocat, Berne

Cecilie Gagnebin-Bang  
Présidente Association Suisse de  
Conservation et Restauration (SCR), Genève

Peter Kurmann  
Professeur ordinaire, Section d'histoire de  
l'art, Université Fribourg

Urs Niffeler  
Secrétaire Société suisse de préhistoire et  
d'archéologie (SSPA), Bâle

Thomas Onken  
Conseiller aux Etats, Tägerwilen

David Streiff  
Directeur Office fédéral de la culture  
(OFC), Berne

# OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT

## Offres d'emploi et annonces publicitaires dans la Gazette NIKE

La Gazette NIKE publie dès maintenant vos annonces

### A qui s'adresse la Gazette NIKE?

En Suisse

Avec un tirage de 2000 exemplaires, la Gazette NIKE touche plus d'une centaine de parlementaires fédéraux, tous les gouvernements cantonaux, tous les services de conservation des biens culturels mobiliers et immobiliers, les conservateurs des musées, les restaurateurs, les artisans spécialisés, les universités et les écoles techniques ainsi que de nombreuses personnes privées s'intéressant à la conservation des biens culturels

A l'étranger

La Gazette NIKE est expédiée à 250 adresses de services ou de personnes spécialisés dans la sauvegarde du patrimoine culturel dans 27 pays

### Tirage

2'000 exemplaires (version allemande et française)

### Prix d'annonces

Taille

1/1 page

Fr. 1'000.--

1/2 page

Fr. 500.--

1/4 page

Fr. 300.--

Verso de la dernière page de couverture

Fr. 2'000.--

### Délais de dépôt des annonces

Numéro de décembre 1995

15 novembre 1995

Numéro de mars 1996

1er mars 1996

Numéro de juin 1996

3 juin 1996

Numéro de septembre 1996

30 août 1996

### Renseignements et expédition des originaux prêts à l'impression

NIKE

Moserstrasse 52

3014 Berne

Tél. 031 336 71 11

Fax 031 333 20 60

La rédaction de la Gazette NIKE est responsable de l'emplacement des annonces

OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT OFFRE ANGEBOT