

Editorial

Autor(en): **Fankhauser, Michael**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **22 (2007)**

Heft 4

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Das «Keltenjahr 2007» ist ausgerufen

Die Kelten und ihre Geschichte sind *en vogue*. Eine ganze Reihe wissenschaftlich fundierter Publikationen, gefeierte und gut besuchte Sonderschauen, romantisch verklärende Volksfeste mit Schaukämpfen und keltischer Musik, unerschrockene Sprechblasenhelden wie Asterix und Obelix, aber auch nebulöse Esoterikzirkel – die «Google»-Suchmaschine etwa spült so manch obskure Website an die Oberfläche – zeugen davon.

Die Keltenwelle dürfte, zumindest in der Schweiz, so schnell nicht verebben: Im vergangenen Jahr wurde in einem Steinbruch auf dem Mormont, Gemeinde La Sarraz VD, eine einzigartige keltische Kultstätte freigelegt – ein Jahrhundertfund. Das Museum Schwab Biel, das Laténium Neuenburg und das Landesmuseum Zürich ihrerseits haben zum 150-Jahre-Jubiläum der Entdeckung der keltischen Fundstelle La Tène ein «Keltenjahr» ausgerufen und ein gehaltvolles Programm zusammengestellt: von der Sonderausstellung zu La Tène über die Rekonstruktion einer keltischen Holzbrücke oder den Blick ins Museumsdepot bis zum eigentlichen Jubiläumsanlass am Europäischen Tag des Denkmals.

Die NIKE schliesst sich dieser wertvollen Initiative an – und bietet Kelten-Expertinnen und -Experten ein Forum: Felix Müller wirft in seinem einleitenden Artikel Schlaglichter auf die Geschichte der Kelten. Madeleine Betschart, Richard Otth und Margrit Wick-Werder widmen sich dem Schauplatz La Tène, der bis heute Rätsel aufgibt. Gilbert Kaenel und Denis Weidmann legen erste Erkenntnisse zum Fundort Mormont vor, während Norbert Spichtig durch die spätkeltische Siedlung Basel-Gasfabrik führt. Patrick Nagy seinerseits ist der keltischen Expansion in die südalpiner Gebiete auf der Spur. Eine Service-Doppelseite mit Veranstaltungskalender und Lektüretipps rundet den Schwerpunkt ab.

Michael Fankhauser,
Redaktor NIKE-Bulletin

2007 a été proclamée «Année des Celtes»

Les Celtes et leur histoire sont en vogue. En témoignent toute une série de publications scientifiques, des expositions temporaires bien accueillies par la presse et le public et des fêtes populaires qui, dans une atmosphère romantique, présentent démonstrations de combats et musiques celtiques. On retiendra aussi, comme révélateurs de cet engouement, le succès d'intrépides héros de bande dessinée tels qu'Astérix et Obélix, mais aussi l'existence de cercles ésotériques nébuleux – une recherche avec le moteur «Google» fait ainsi apparaître nombre de sites Internet douteux.

Cette vogue pourrait bien ne pas être tout à fait passagère, tout au moins en Suisse: l'année dernière, on a fait dans une carrière sur le Mormont, dans la commune de La Sarraz VD, une découverte qui fera date. Il s'agit d'un lieu de culte celtique unique en son genre. En outre, le Musée Schwab de Bienne, le Laténium de Neuchâtel et le Landesmuseum Zurich ont proclamé 2007 «Année des Celtes», pour célébrer le 150^e anniversaire de la découverte du site archéologique celtique de La Tène. Ils ont élaboré un riche programme, qui va d'une exposition temporaire consacrée à La Tène aux manifestations du 150^e anniversaire organisées dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, en passant par la reconstruction d'un pont en bois sur le modèle celtique et l'accès aux collections du dépôt du Laténium.

Le Centre NIKE s'associe à ces initiatives importantes en offrant dans ce bulletin une tribune aux experts de la civilisation celtique. Dans son article introductif, Felix Müller nous initie à l'histoire des Celtes, alors que Madeleine Betschart, Richard Otth et Margrit Wick-Werder consacrent leur contribution au site de La Tène, qui, depuis sa découverte, demeure une énigme pour les chercheurs. Gilbert Kaenel et Denis Weidmann nous présentent les premiers résultats des fouilles du Mormont, tandis que Norbert Spichtig nous guide à travers l'agglomération de la fin de la civilisation celtique découverte sur le site de l'usine à gaz de Bâle. Enfin, Patrick Nagy nous conduit sur la piste de l'expansion des Celtes dans les régions du Sud des Alpes.

Michael Fankhauser,
rédacteur du Bulletin NIKE