

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **NIKE-Bulletin**

Band (Jahr): **30 (2015)**

Heft 1-2

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Unser kulturelles Erbe ist reich an Einflüssen, es lebt durch den Austausch. Die «Helvetia auf der Reise» (Basel 1979) der Schweizer Bildhauerin Bettina Eichin, wirkt als Symbol dafür.

De multiples influences ont enrichi notre patrimoine culturel, qui vit des échanges. La «Helvetia auf der Reise» (Bâle 1979) de la sculptrice suisse Bettina Eichin en agit comme symbole.

Bulletin 1–2 | 2015

- 4 Die Schweiz**
– **mehrsprachig, geschäftstüchtig und ein Staat dank Europa**
Interview mit André Holenstein
- 10 La Suisse**
– **plurilingue, habile en affaires et unifiée – grâce à l'Europe**
Interview avec André Holenstein
- 14 Orientalisches Rohmaterial im Okzident veredelt**
Von Cordula M. Kessler und Sophie Wolf
- 18 Keramik-Importland Schweiz**
Von Jonathan Frey
- 22 Keramik und Kanonen**
Wie das Söldnerwesen die Schweiz beeinflusste
Von Marc Höchner
- 28 L'appel de l'est**
Des gouvernantes et précepteurs romands en Russie
Par Danièle Tosato-Rigo
- 32 Schweizerhaus, Preussen & Cie im Import/Export**
Von Elisabeth Crettaz-Stürzel
- 38 Heidis Heimat**
Ein idealtypisches Schweiz-Bild als Produkt von Austausch und Einfluss
Von Boris Schibler
- 44 Industriedenkmalpflege in der Schweiz und anderswo**
Von Hans-Peter Bärtschi
- 48 *points de vue***
- 50 *notices***
- 53 *nike***
- 54 *publications***
- 66 *impresum***
- 67 *la dernière***