

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **New Life Soundmagazine**

Band (Jahr): - **(1988)**

Heft 32

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

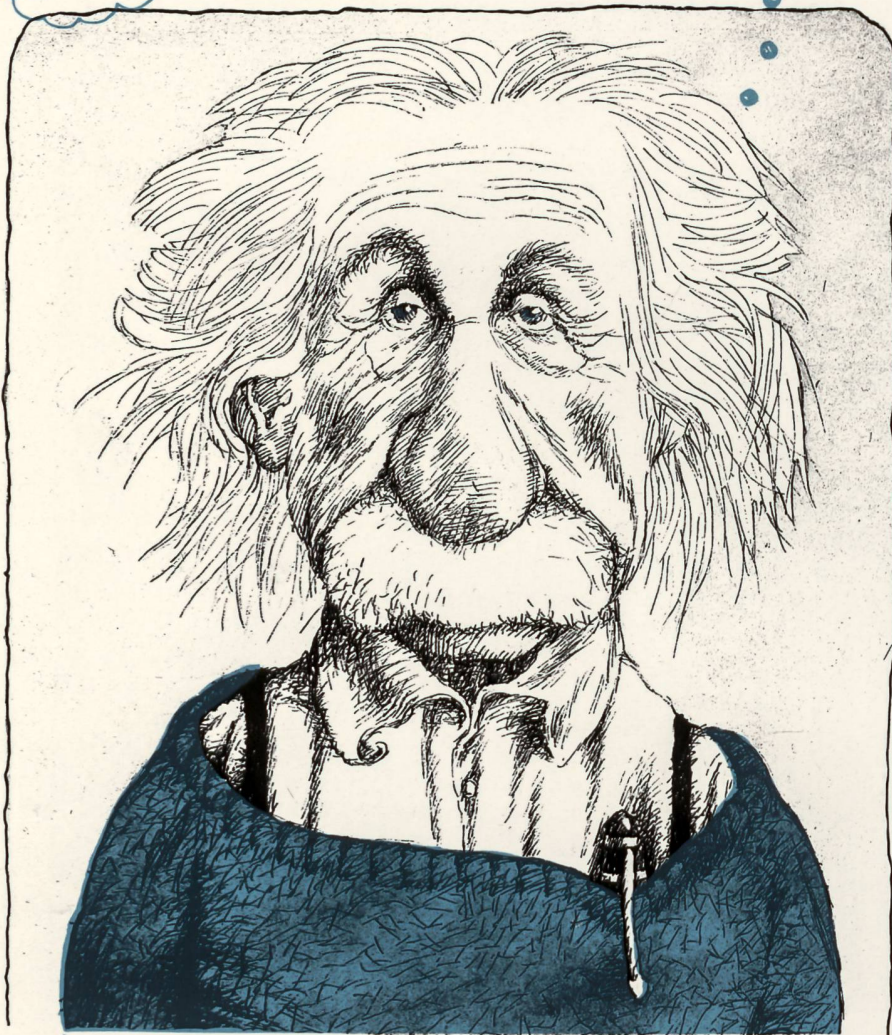
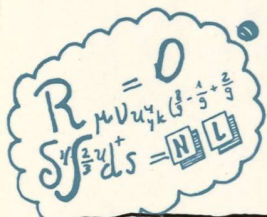
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

W E L C O M M E

P A G E



Liebe NEW LIFE-Leser!

Draussen fallen Schneeflocken hernieder, der Wind weht mit eisigem Atem durch unsere Landen und die weite Einsamkeit und Stille nagt an all unseren Seelen. Was dagegen tun und wie dem allen abhelfen? Du hast es erfasst, nur eine Lösung kommt in Frage! Plattenspieler anwerfen, Lieblingsscheibe auflegen und in einen bequemen Stuhl zurückgesunken im neuen NEW LIFE No. 32 herumblättern! Jaaaa, so lässt es sich leben!

Was gibt es so für Neuigkeiten zu vermelden? Da wäre beispielsweise die riesige Wichtigkeit, dass die NEW LIFE-Redaktion Zuwachs bekommen hat inform zweier kessen Mädels namens Ursula Dörig und Barbara Suter. Die "Frischlinge" zeigen sich verantwortlich für die Gestaltung des REAL CAMOUFLAGE-Interviews (Barbara), einer begabten Schweizer Band mehr und für den VIRGIN PRUNES-Bericht (Ursula) - wir bitten um milde Beurteilung! ansonsten ist es uns endlich gelungen, nach reger Poststellenspionage und der edlen Aufopferung Bernd's das langersehnte und mehrmals angekündigte DEAD CAN DANCE-Interview abzudrucken, wir bitten nochmals um Entschuldigung für die ungeplante Verspätung. Lest selbst wie Totes Tanzen Kann.

Ausserdem findet Ihr in dieser Ausgabe noch Interviews mit der einen ERASURE-Hälfte ANDY BELL, mit KAMERATA (ex-BOYTRONIC) mit den MUTE DRIVERS (eine Band, die zwar nicht bei MUTE unter Vertrag ist, deren Mitglieder aber wirklich bei MUTE als Driver beschäftigt sind) und einer echten MUTE-Gruppe, den THESE IMMORTAL SOULS, die aus den CRIME AND THE CITY SOLUTION und BIRTHDAY PARTY hervorgegangen ist.

Wie üblich erfahrt Ihr im SOUNDGEFLÜSTER, im nebenstehenden FACTS & FUN und in unseren LIVE-Berichten was gerade angesagt ist (oder eben nicht). Welche Clubs hip in London sind, davon erzählt die begeisterte Esther direkt aus London unter "LONDON SCENE".

Die Bewohner des Kantons Bern haben den Ruf, etwas langsam zu sein, deshalb auch erst jetzt zwei Berichte über überdurchschnittliche Plattenshops in dieser Region der Schweiz.

Naja, dann wären in diesem Heft noch... ach was, lest doch selbst!

Die NEW LIFE-Redaktion wünscht viel Vergnügen beim durchschmökern.

Dominique

INHALT

Facts & Fun/Gigs.....3
 Mute Drivers-Interview
 Fahrer bei MUTE zu sein verpflichtet....4 - 5
 London-Szene
 Esthi suhlt sich immer noch in der Gosse....6
 Schallplattengeschäfte in Bern & Thun.....7
 Soundgeflüster
 Wohlklänge und Misstöne auf den Seiten.8 - 11
 Virgin Prunes-Bericht
 Die jungfräulichen Pflaumen und was aus ihnen werden soll.....12 - 15
 Real Camouflage-Interview
 Verwechslung ausgeschlossen?!.....16 - 19
 These Immortal Souls-Interview
 Der Geist von 1980 ist unsterblich....20 - 22

Andy Bell-Interview
 Ein Star lässt das Schwulsein nicht.....23
 Kamerata-Interview
 Von fiesen Plattenfirmen und was aus den elektronischen Boys geworden ist.....24 - 26
 Propaganda...oder wenn Ableger Musik machen
 Dr. Mabuse lässt grüssen.....27
 Dead Can Dance-Interview
 Das verhinderte Interview.....28 - 34
 Live.....35
 Hamburger
 McDonalds berichtet.....36 - 37
 Anserback/Impressum
 Wer wir sind und was wir so alles wissen...38
 Look Out/Vorschau auf NL 33
 Mindestens 5 Interviews warten in NL 33...39
 Anzeige
 ...oder wie NEW LIFE dem Kommerz verfiel...40