

Facts + Fun ; Gigs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **New Life Soundmagazine**

Band (Jahr): - **(1988)**

Heft 38

PDF erstellt am: **13.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

FACTS + FUN GIGS

Nach THE TRIP TO THE LAKES (siehe Soundgeflüster) kommt im Dezember voraussichtlich bereits das nächste Carlos Perón-Machwerk auf den Markt. IMPERSONATOR II, der zweite Teil seines 1981 gestarteten brachial-Techno-Soundabenteueres. Wie schon seine im März dieses Jahres erschienene 4-Track-Maxi "CARLOS PERON talks to the nations", erscheint auch diese Maxi, betitelt "THE DIRTY SONG", auf PLAY IT AGAIN SAM RECORDS. Die LP dazu soll im Januar '89 folgen. Schön!

Ein Festival ganz besonderer Art steigt am 6. 11.1988 im Batschkapp zu Frankfurt: Der TECHNO-CLUB lädt zu A SPLIT SECOND, KLINIK und VOMITO NEGRO. Ein Belgien-Dreierpack, dass man sich nur unschwer entgehen lassen kann.

Ebenfalls in Frankfurt hat Sebi sich ein wenig mit einem gewissen Duc-Nhan-Nguyen unterhalten. Who? Besser bekannt unter dem Kürzel NHAN dürfte dieser kleine Wirbelwild mit den Schlitzaugen den meisten Besuchern der diesjährigen DEPECHE MODE-Tour angenehm aufgefallen sein: Er war der umgebändigte Drummer NITZER EBBS. War? - NHAN: "Anfänglich war meine Beziehung zu NITZER EBB rein geschäftlicher Natur. Als dann aber langsam eine Freundschaft daraus erwuchs, musste ich einsehen, dass Geschäftsinteressen und Freundschaft schlecht zusammen gehen. Irgendwie schien es mir, als wäre ich von NITZER nie richtig für voll genommen worden. Sie suchten einfach einen dritten Mann für die Depeche-Tour, basta! Ich hatte nie zuvor Schlagzeug gespielt, war immer Keyboarder. Zweimal haben wir nur geübt, bevor wir mit DEPECHE auf Tour gingen und irgendwie muss ich heute einsehen, dass alles viel zu schnell ging. Im Sommer habe ich mich von NITZER wieder getrennt, weil ich mich einfach nicht in eine Rolle drängen lassen wollte, die nicht meiner Ueberzeugung entspricht. In Brüssel arbeite ich jetzt an meinem neuen, eigenen Projekt und ich denke, das ist gut so!" Das denken wir auch, obwohl uns NHAN bei den NITZER-Konzerten am meisten positiv aufgefallen war. Schade, diese Trennung nach nur 6 Monaten!

THE INVISIBLE LIMITS greifen nach der Welt: Nach einer Tour durch Deutschland, Frankreich und die Schweiz, geht's im Januar ab zu einer 10-Dates-Tour nach Spanien. LIMITS-Abtrünniger Lüdke derweil, alias INVINCIBLE SPIRIT, plant Gigs für Dez.!

Was wir in NL 37 gerüchteweise angekündigt hatten, ist inzwischen eingetroffen: Der Scheissladen um den unverbesserlichen "echten" Heino hat dich gemacht. Vielleicht jedoch wird uns der Abschied etwas leichter gemacht: Das Gerücht geht um, dass bei einem Farewell-Konzert für den Scheissladen die beiden NDW-Pioniere IDEAL und FEHLFARBEN erstmals seit Jahren wieder in ihrer Original-Besetzung auftreten werden. Wenn das klappt, dann ist die Sensation komplett!

Na, wer sagt's denn! Viele hatten nur ein Kopfschütteln übrig, als wir in der letzten Nummer von einem bevorstehenden NDW-Revival sprachen. Mittlerweile sieht das Ganze schon konkreter aus: "Der Blonde Hans", die selten-dämliche Hymne an Hans Albers, interpretiert von Hannes Kröger schlägt doch genau in diese Kerbe, oder nicht? Und was halten wir davon, dass ausgerechnet Europas Trend-Label No. 1 PLAY IT AGAIN; SAM RECORDS in Belgien dieser Tage den NDW-Klassiker schlechthin als CD-Single wieder veröffentlicht hat? "Ich möchte ein Eisbär, sein, im kalten Polar..." wird es schon bald wieder aus jeder Ecke klingen. GRAUZONEs Wiederbelebungsversuch durch Pia;S enthält neben dem unvergesslichen Eisbären auch die klassische Schmelze ICH LIEB SIE und den Instrumental-Titel FILM 2. Holt sie Euch, die Hits der NDW in CD-Qualität!

Endlich aus ihrem Schlaf aufgewacht sind die Herren von MIKULSKI (ZYX) Records: CETU JAVU mussten erst in USA Riesenerfolg haben, bis ZYX erkannte, dass es wohl an der Zeit wäre, für die hoffnungsvolle Synthi-Pop-Band aus Hannover endlich mal Promotion zu machen. Zur nächsten Single/Maxi soll jetzt auch ein Videoclip gedreht werden und auch der Covergestaltung soll mehr Aufmerksamkeit geschenkt werden: Die Hülle der neuen Maxi (wahrscheinlicher Titel: HAVE IN MIND) wird von Ex-NEW LIFE-Hausgrafiker Martin Kurzbein entworfen, damit die nächste Maxi nicht nur in USA, sondern auch bei uns ein Erfolg wird. Wie klagten da doch CAMOUFLAGE unlängst: "Als wir in USA waren, da hörten wir andauernd SITUATIONS von CETU JAVU im Radio. Unsere eigenen Platten kaum!" Frust!

KLINIK's neue Maxi heisst FEVER und enthält 4 Songs, die LP (4.11.) nennt sich FACE TO FACE und die CD-Version enthält zusätzlich die Tracks der Maxi. NITZER EBB veröffentlichten von CONTROL I'M HERE auch eine limit. Version

THE FIELDS OF THE NEPHILIM

05.10. Bern, ISC (nicht bestätigt)
06.10. Bern, ISC
08.10. Lausanne, Dolce Vita
12.10. München, Theaterfabrik
13.10. Stuttgart, Longhorn
14.10. Nürnberg, Rührersaal
15.10. Frankfurt, Batschkapp
16.10. Köln, Luxor
17.10. Bochum, Zeche
19.10. Berlin, Loft
20.10. Münster, Jovel Music Hall
21.10. Bielefeld, PC 69
22.10. Bremen, Schlachthof
23.10. Hamburg, Markthalle
CLICK CLICK
20.10. Hamburg, Kir
21.10. Köln, Rose Club
22.10. Frankfurt, Batschkapp
23.10. Bochum, Logo

THE WEATHERMEN

03.10. Aachen, Metropol
06.10. Hamburg, Kir
07.10. Kassel, Prigogine
08.10. Frankfurt, Batschkapp
09.10. Bonn, Bisquithalle (Festival)
10.10. Koblenz, Logo
11.10. Stuttgart, Longhorn
THE LORDS OF THE NEW CHURCH
03.10. Bielefeld, PC 69
04.10. Bochum, Zeche
05.10. Berlin, Loft
06.10. Frankfurt, Batschkapp
07.10. Nürnberg, Rührersaal
09.10. Bonn, Bisquithalle
10.10. Hamburg, Markthalle
11.10. Bremen, Schlachthof
INVISIBLE LIMITS/PINK TURNS BLUE
10.10. Berlin, Villa Krueberg
14.10. Kloppenburg, Neue Heimat
22.10. Lausanne, Dolce Vita
26.10. Paris, La Locomotive
27.10. Delémont, New Bus
28.10. La Chaux-de-Fonds, ?
29.10. Ulm, Konzertsaal
03.11. Dortmund, Live-Station
WIRE
25.10. Bonn, Bisquithalle
(WDR - Rockfestival)

DIAMANDA GALAS

ca. 20.- 25. November 1988
3 Konzerte mit dieser Ausnahmekünstlerin sind vorgesehen, aber noch nicht bestätigt. 2 in Deutschland, eines in der Schweiz.



ABONNEMENT

- NEW LIFE bringt Plattentips, Interviews, Hintergrundberichte, Discographien, News & Facts verschiedenster Stilrichtungen.
- NEW LIFE versucht umfassend, d.h. von A bis Z über einzelne Gruppen zu berichten. Auf Gerüchte wird nicht eingegangen...
- NEW LIFE offeriert seinen Lesern eine Seite, in der jedermann/frau GRATIS inserieren kann (siehe Seite 38!)
- NEW LIFE organisiert mehrmals im Jahr Konzerte mit jungen Bands.
- NEW LIFE fördert und unterstützt frische, unverbrauchte Techno-Bands. Schickt uns Eure Demo-Tapes!
- NEW LIFE-die (attr)aktive Musikzeitschrift für den aktiven Leser!
- NEW LIFE SOUNDMAGAZINE ist abonnierbar:
JAHRESABO, 10 Hefte, SFR. 30.-- / DM 35.--
HALBJAHR, 5 Hefte, SFR. 15.-- / DM 17.50
(gewünschtes bitte ankreuzen)

Aus unserer Serie: "NL-Abweintreiber unterwegs"...



Den Betrag von SFR. 30.-- / DM 35.-- bzw. SFR. 15.-- / DM 17.50 habe ich:

in bar beigelegt (SFR oder DM)

als eurocheque beigelegt (Zu Gunsten Sebi Koch, Zürich in SFR!)

CH: auf Postkonto 50-44779-0 einbezahlt (Zu Gunsten S. Koch) (Abschnitt beilegen)

BRD: auf Konto 2101 14-759 Postgiroamt in Karlsruhe einbezahlt (Zu Gunsten S. Koch)

NAME -----

STRASSE -----

ORT -----

UNTERSCHRIFT -----

Abschnitt ausschneiden und einsenden an:
NEW LIFE, Postfach 414, CH-8105 REGENS DORF