

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **New Life Soundmagazine**

Band (Jahr): - **(1989)**

Heft 44

PDF erstellt am: **08.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

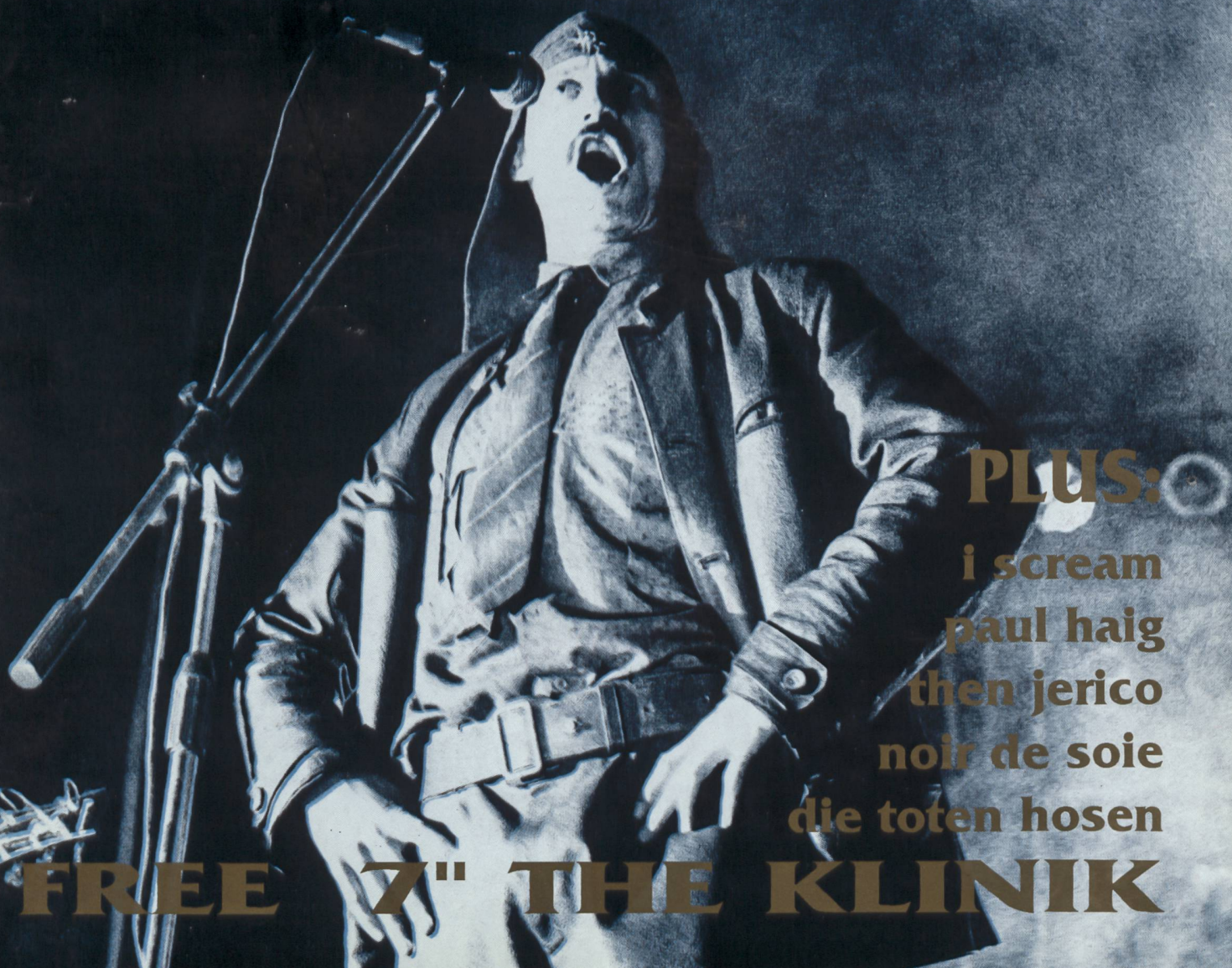
September 1989



SFR. 3.-- DM 3.50

INTERVIEWS:

frontline assembly
shelleyan orphan
a split second
the pixies
stray cats
the klinik
laibach



PLUS:

i scream
paul haig
then jerico
noir de soie
die toten hosen

FREE 7" THE KLINIK

NEW-RELEASES

ALBUM/CD

THE GALLERY

ALBUM 19309/CD 39309

WOOLOOMOOLOO ALIENS

"dusty animals"

ALBUM 19311/CD 39311

MAXI

WOOLOOMOOLOO ALIENS

"the big picture"

REMIXED BY GILLES MARTIN

SINGLE

ARHOOLIES

"party in my head"

TOUCH EL ARAB

"limited"

DISTRIBUTION COD RECORDS AG CHAM