Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Entretiens sur l'Antiquité classique**

Band (Jahr): **63 (2017)**

PDF erstellt am: **03.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

« Chaque année, au siège de la Fondation à Vandœuvres, auront lieu des *Entretiens sur l'Antiquité classique*, au cours desquels des spécialistes, représentant plusieurs pays, feront des exposés sur un domaine choisi et, au cours des discussions qui suivront, procéderont à d'enrichissants échanges de vues. » C'est ainsi que le baron Kurd von Hardt, créateur de la Fondation qui porte son nom, introduisait le premier volume des *Entretiens*, paru en 1954 sous le titre : *La notion du divin depuis Homère jusqu'à Platon*.

De 1952 à nos jours, 63 *Entretiens* ont eu lieu sur autant de thèmes différents. Les 63 volumes contenant les communications et les discussions présentent une synthèse de la culture classique proposée par plus de 400 spécialistes.

Illustration de couverture : La forteresse d'Éleuthères (IVe s. av. J.-C.) contrôlait le passage entre l'Attique et la Béotie. Photographie Sylvian Fachard.

Économie et inégalité : ressources, échanges et pouvoir dans l'Antiquité classique

Huit exposés suivis de discussions

Sylvian Fachard, Nicholas Purcell, Gary Reger, Francisco Beltrán Lloris, Frédéric Hurlet, Peter Eich, Alain Bresson, Robyn Veal.
Introduction par Sitta von Reden.
Préface de Pierre Ducrey.

La Fondation Hardt a choisi de donner une direction inédite à la 63e série de ses *Entretiens sur l'Antiquité classique*. Le moment était venu d'aborder une problématique centrée sur l'économie antique, les échanges et les inégalités. On découvre ainsi différentes stratégies d'exploitation des ressources mises en place par les États, reflet de l'empreinte du pouvoir dans diverses régions de la Méditerranée.

9 782600 007634 >
ISSN 0071-0822
ISBN 978-2-600-00763-4
Prix: CHF 75.-