

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Entretiens sur l'Antiquité classique**

Band (Jahr): **64 (2018)**

PDF erstellt am: **12.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

ENTRETIENS
SUR L'ANTIQUITÉ
CLASSIQUE

TOME LXIV



LA NUIT

IMAGINAIRE ET RÉALITÉS NOCTURNES DANS LE MONDE GRÉCO-ROMAIN

Neuf exposés suivis de discussions

Entretiens préparés par Angelos Chaniotis

*Volume édité par Angelos Chaniotis
avec la collaboration de Pascale Derron*

Entretiens sur l'Antiquité classique

Derniers volumes parus

- LIII. *Rites et croyances dans les religions du monde romain* 2006 (2007)
LIV. *Sécurité collective et ordre public dans les sociétés anciennes* 2007 (2008)
LV. *Eschyle à l'aube du théâtre occidental* 2008 (2009)
LVI. *Démocratie athénienne – démocratie moderne : tradition et influences* 2009 (2010)
LVII. *Entre Orient et Occident : la philosophie et la science gréco-romaines dans le monde arabe* 2010 (2011)
LVIII. *L'organisation des spectacles dans le monde romain* 2011 (2012)
LIX. *Les Grecs héritiers des Romains* 2012 (2013)
LX. *Le jardin dans l'Antiquité* 2013 (2014)
LXI. *Cosmologies et cosmogonies dans la littérature antique* 2014 (2015)
LXII. *La rhétorique du pouvoir. Une exploration de l'art oratoire délibératif grec* 2015 (2016)
LXIII. *Économie et inégalité : ressources, échanges et pouvoir dans l'Antiquité classique* 2016 (2017)
LXIV. *La nuit. Imaginaire et réalités nocturnes dans le monde gréco-romain* 2017 (2018)

La plupart des volumes de la série sont disponibles chez les dépositaires.

Dépositaire en Suisse

Librairie Droz S.A.
Rue Firmin-Massot 11
CH -1206 Genève

Tél.: (+41-22) 346 66 66
Fax: (+41-22) 347 23 91
E-mail: droz@droz.org
www.droz.org

Distribution in North America

ISD LLC
70 Enterprise Drive, Suite 2
Bristol, CT 06010
USA

Tel: (+1) 860 584-6546
Fax: (+1) 860 516-4873
E-mail : info@isdistribution.com
www.isdistribution.com

Dépositaire en Allemagne

Dr. Rudolf Habelt GmbH
Am Buchenhang 1
D-53115 Bonn

Postfach 150104
D-53040 Bonn

Telefon: (+49-228) 923 83-0
Telefax: (+49-228) 923 83-6
E-mail: info@habelt.de
www.habelt.de

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

ENTRETIENS

TOME LXIV

LA NUIT
IMAGINAIRE ET RÉALITÉS NOCTURNES
DANS LE MONDE GRÉCO-ROMAIN

ENTRETIENS SUR L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

TOME LXIV

LA NUIT
IMAGINAIRE ET RÉALITÉS NOCTURNES
DANS LE MONDE GRÉCO-ROMAIN

NEUF EXPOSÉS SUIVIS DE DISCUSSIONS

par

Angelos Chaniotis, Andrew Wilson,
Renate Schlesier, Vinciane Pirenne-Delforge,
Ioannis Mylonopoulos, Sergio Casali, Koen De Temmerman,
Leslie Dossey, Filippo Carlà-Uhink

Entretiens préparés par Angelos Chaniotis
et présidés par Pierre Ducrey
21-25 août 2017

Volume édité par Angelos Chaniotis
avec la collaboration de Pascale Derron

FONDATION HARDT
POUR L'ÉTUDE DE L'ANTIQUITÉ CLASSIQUE

VANDŒUVRES

2018