

**Zeitschrift:** Rapport annuel / Office national suisse du tourisme  
**Band:** 31 (1971)

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

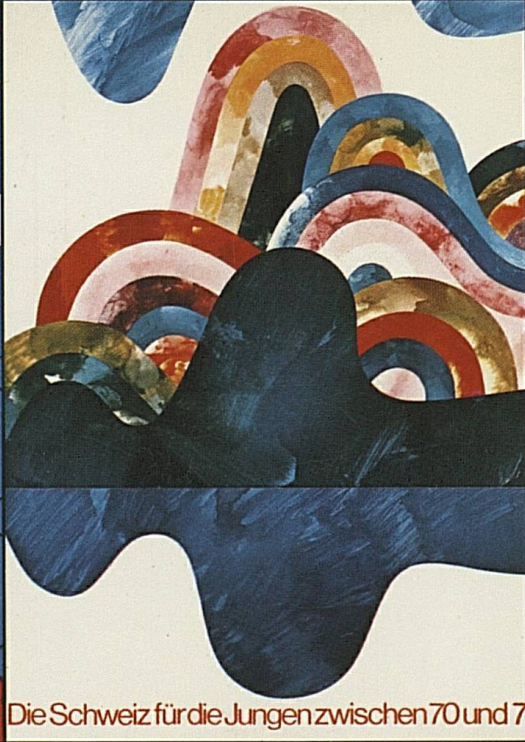
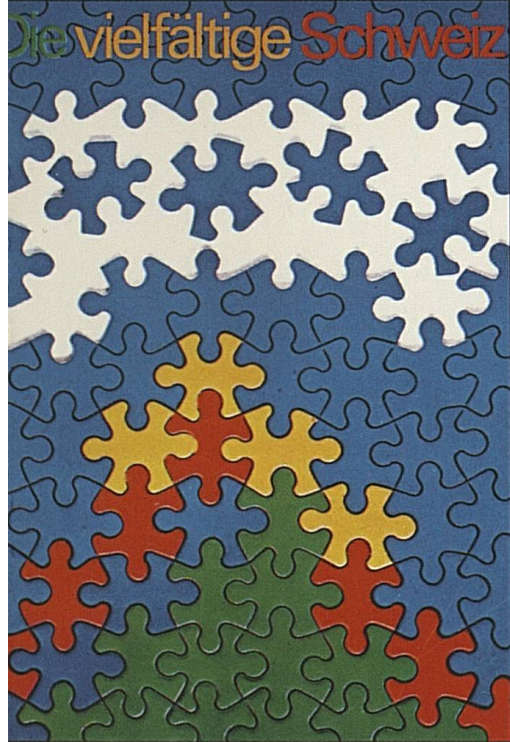
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

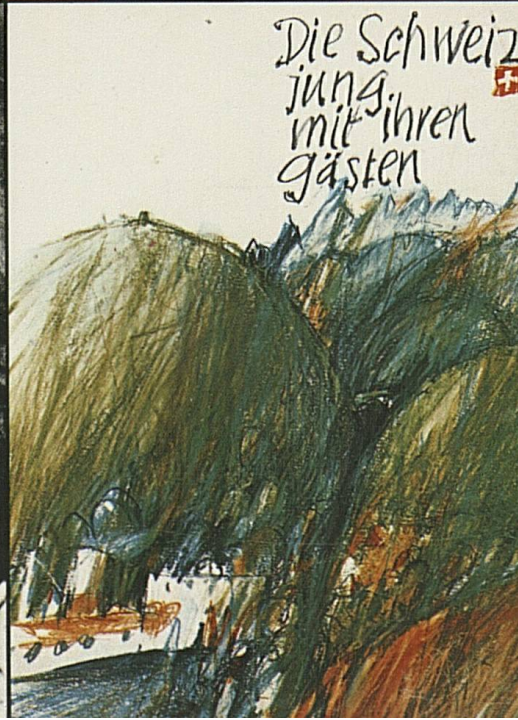
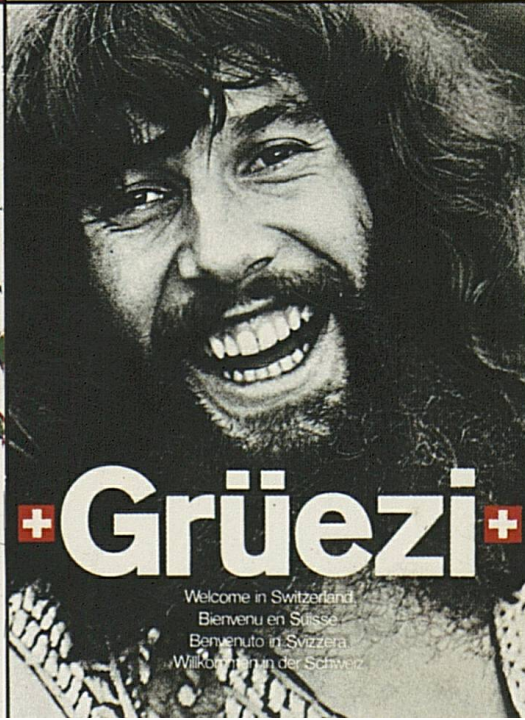
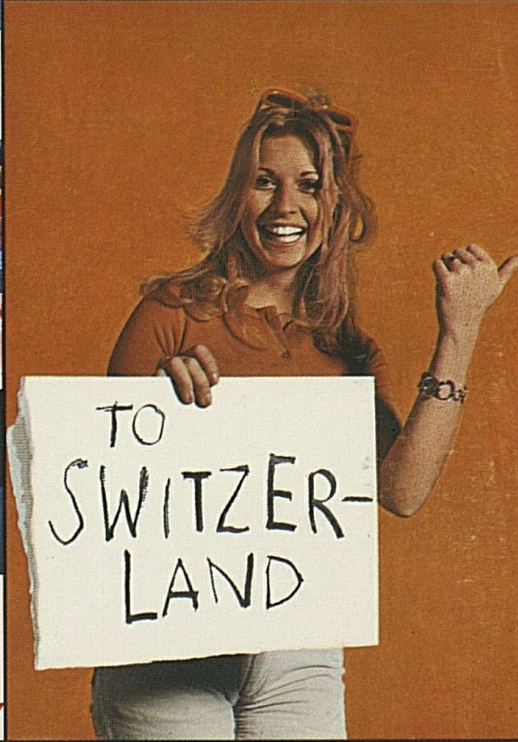
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 13.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Die Schweiz für die Jungen zwischen 70 und 7













La *couverture* du présent rapport est illustrée de six projets choisis parmi les 442 qui ont été soumis au jury du grand Concours suisse d'affiches de notre office national. Le thème proposé, «Une Suisse jeune», était propre à conférer une impulsion nouvelle à l'art de l'affiche touristique dans notre pays.

La sélection opérée par le jury a été faite publiquement à l'Université de Zurich; elle a ensuite été confrontée aux sujets choisis officieusement par les étudiants.

De gauche à droite: en haut, les travaux soumis par Eugen Bachmann, de Lucerne; Fred Bauer, de Küsnacht, et Willi Wermelinger, de Geroldswil. En bas, les projets envoyés par Paul Leber, de Zurich; Peter Hajnoczky et Beat Knoblauch, de Zurich, ainsi que par Walter Ottiger, de Berne.

Les dessins et vignettes de ce rapport sont extraits de la brochure de l'ONST intitulée «A pied à travers la Suisse» qui était prête à l'impression en 1971 pour être diffusée au printemps 1972 en français, allemand et anglais. Publication de 68 pages ornée d'illustrations dues au graphiste Ernest Witzig, de Lausanne.