

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Rapport annuel / Office national suisse du tourisme**

Band (Jahr): **37 (1977)**

PDF erstellt am: **05.08.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE

Introduction	Page 5
Changement à la présidence de l'ONST	Page 14
L'année touristique 1977	Page 16
Statistiques du tourisme suisse – 1977	Page 20
Relations avec les autorités, les groupements intéressés au tourisme et d'autres organisations	Page 32
Propagande et matériel publicitaire	Page 34
Les divers secteurs de la propagande	Page 71
Organisations internationales	Page 82
Agences à l'étranger	Page 89
Représentations avec Swissair	Page 110
Administration	Page 114
Membres de l'ONST, contributeurs volontaires, Comité, Bureau, Commission de contrôle, Direction, Agences et Représentations	Page 121

Couverture:

L'entrée du port d'Ouchy-Lausanne est marquée par la plastique « Ouverture au Monde » réalisée par Angel Duarte en 1973

