

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujaersblätter**

Band (Jahr): **27 (1969)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsübersicht

| | |
|--|---------------------------------------|
| Vorwort | 4 |
| Herkommen und Wappen der Schmid von Olten | 6 |
| <small>Von Eduard Fischer, Stadtarchivar</small> | |
| Das Wappen der Schmid von Olten, Dreifarbendruck. | 7 |
| Pater Alexander Schmid, 1802–1875 | 9 |
| <small>Von Eduard Fischer, Stadtarchivar</small> | |
| Jakob Benedikt Schmid, Stadtammann, 1811–1880 | 11 |
| <small>Von Prof. Dr. Erich Meyer</small> | |
| Walter Schmid, 1841–1869, und der Oltner Stipendienfonds | } Von Dr. Maria Felchlin 13 |
| Adele Schmid-Kulli, 1817–1871 | |
| Die Apotheker Schmid: | |
| Emil Schmid-Munzinger, 1840–1906 | |
| Max Werner Schmid-Stauffer, 1881–1957 | |
| Karl Bonaventur Schmid, 1856–1923 | 15 |
| <small>Von Adolf Merz</small> | |
| Stammbaumblatt für die Familie Schmid-Munzinger | 16 |
| <small>Von Eduard Fischer, Stadtarchivar</small> | |
| Stammbaum der Schmid von Olten | 17 |
| <small>erstellt von Friedr. Wüthrich, Olten</small> | |
| Erinnerungen an Dr. h. c. Willy Bretschers Oltner Jugendzeit | 27 |
| <small>Von Willy Dietschi, Solothurn</small> | |
| Eine Käfergeschichte | 29 |
| <small>Von Willy Bretscher, anno 1914</small> | |
| Die Chorherrenhäuser und der Neubau des christkatholischen Kirchgemeindehauses | 32 |
| <small>Von Walter Hagmann, Architekt</small> | |
| «Olten», Vierfarbendruck, nach einem Aquatinta-Stich von Jean Jacques Sperly, 1825 | 35 |
| Das römische Castrum in Olten | 37 |
| <small>Von Ernst Müller, Kantonsarchäologe, Grenchen</small> | |
| Der Generalstreik 1918 in Olten | 44 |
| <small>Von Prof. Dr. Erich Meyer</small> | |
| Von der Feuerrotte zum Brandkorps, 1411–1900 | 52 |
| <small>Von Kurt Stocker, Bankkassier</small> | |
| «Die Dorfspritze», Vierfarbendruck, nach einem Ölgemälde von Eugène Burnand | 53 |
| Ein geographischer Beitrag zum Bau der Oltner Kantonsschule Hardwald | 61 |
| <small>Von Prof. Dr. Bruno Brunner und Prof. Dr. Urs Wiesli</small> | |
| Joachim Senn, Maler, 1810–1847 | 77 |
| <small>Von Hans Brunner, Lehrer, Winznau</small> | |
| Bildnis Martin Distelis von Joachim Senn (1810–1847) | 79 |
| Der Oltner Marsch des Kurt Weber | 80 |
| <small>Kommentar von Dr. Maria Felchlin</small> | |
| «Jahresende», «Isaak Babel», zwei Gedichte | 81 |
| <small>Von Urs Ludwig Grob</small> | |
| Ehrentafel der Donatoren und Worte des Dankes | 82 |
| 100 Jahre Zeitung aus der Offizin Dietschi | 84 |
| <small>Von Dr. Hans Roth, Redaktor</small> | |
| Geburtstagsfeiern | 88 |
| <small>Von Prof. Paul Loosli</small> | |
| Oltner Stadtchronik | 91 |
| <small>Von Prof. Paul Loosli</small> | |
| Die Mitglieder der Redaktionskommission und der Vorstand der Akademia | 96 |

Mit der Schriftleitung von der Akademia beauftragt: Dr. med. Maria Felchlin