

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujaersblätter**

Band (Jahr): **39 (1981)**

PDF erstellt am: **29.06.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

# Inhalt

4	Dr. Peter André Bloch	Vorwort
6	Franz Hohler	Olten
8	Martin Eduard Fischer	Olten an der Wende zum 16. Jahrhundert
13	Martin Eduard Fischer	Olten 1408. An der Schwelle zur Bildung einer eigenen Herrschaft.
16	Dr. Erich Meyer	Oltens Rolle im Bauernkrieg
20	Christoph Rast	Man schrieb über Olten
23	Adolf Merz	Solothurn auf der ältesten und neuesten Schweizerkarte
26	Dr. Adolf Kellerhals	Die «silberne Madonna» von Olten
28	Silja Walter	Die silberne Oltner Madonna
30	Dr. Urs Wiesli	Das Schöngrundquartier
38	Elisabeth Pfluger	Der Lammwirt Jakob Studer am Volkstag von Balsthal
40	Dr. Rudolf Aebersold	Niklaus Riggensbachs Zahnstangen am Gotthard?
44	Felix Blindenbacher Pietro Prina	Eisenbahnersiedlungen in Olten
48	Madeleine Schüpfer	Agnes Barmettler
54	Madeleine Schüpfer	Vom Gefängnis zur Galerie
56	Dr. Peter André Bloch Thomas Ledergerber	Oltner Kunstmarkt
58	Dr. Hans Derendinger	Stadtarchitektur als Abbild der Gesellschaft
60	Arthur Moor	Von Unkräutern – meinen botanischen Lieblingen
63	Hugo Grossenbacher sen.	Gefiederte Gespenster
66	Paul Weber	Vom dörflichen zum regionalen Laienorchester
69	Robert Häusler	Der Behinderte – unser Mitmensch
80	Dr. Max Studer	Die «Stiftung Pro Olten» im Jahre 1979
83	Kurt Hasler Hans Hohler	Der Distelischnauz
88	Dr. Maria Felchlin	180 Jahre Gartenbaukunst der Familie «Gärtner von Arx» in Olten
92	Bruno Meierhans	50 Jahre Migros in Olten
98	Albin Fringeli	Breitenbach und die Schweizerischen Isola-Werke
104	Dr. Peter André Bloch Thomas Ledergerber	Olten ändert sein Gesicht
106	Edgar Graber	Geburtstage
109	Hans Brunner	Oltner Stadtchronik
111	Maria Schenker	Gedicht
112	Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes