

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujaersblätter**

Band (Jahr): **56 (1998)**

PDF erstellt am: **30.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

- | | | |
|-----|---|---|
| 3 | Foto-Studio Wolf | Flugaufnahme von Olten vom 2. November 1996 |
| 4 | Prof. Dr. Peter André Bloch/
Peter Hagmann | Blick über die Stadt |
| 9 | Georg Niggli | Die Wende zu Gottes Weite |
| 12 | Tim Winkler | Fünf Jahre Christliche Stadtarbeit in der Oltner Drogenszene |
| 15 | Jörg Trotter | Eine Wanddekoration aus dem 15. Jahrhundert in der Oltner Hauptgasse |
| 18 | Kurt Hasler | Die Schafmatt, einst ein vielbegangener Jurapass |
| 22 | Dr. Peter Schärer | Patrioten – Proklamationen – Freiheitsbäume |
| 26 | Martin Eduard Fischer | 100 Jahre Oltner Adressbuch |
| 31 | Hans Brunner | Vom Obörgösgger Flugtier zum Düsenkampfflugzeug |
| 34 | Walter Luterbacher | Limericks aus Olten |
| 35 | Madeleine Schüpfer | Nico – ein liebenswürdig-bissiger Cartoonist |
| 40 | Madeleine Schüpfer | Vorstellungen greifbar werden lassen |
| 45 | Urs Amacher | Eine Begegnung mit Erwin Knoblauch |
| | | Die Löwenbraut von der Waldau |
| | | Porträt der Oltner Malerin Rosa Marbach |
| 50 | Charlotte Christen-Aeschbach | Walburga Husi-Schumacher, «Ochsen»-Wirtin in Wangen |
| 53 | Roland Wälchli | Ein Justizirrtum vor 50 Jahren |
| 58 | Hans Kuchler | Bummeln durch die Residenz Altenburg |
| 59 | Karl-Heinz Gehlauf | Schweizerisch-thüringische Denk-, Sehens- und Merkwürdigkeiten
aus der Oltner Partnerstadt Altenburg |
| 63 | Hans Hohler | Rund um den Markt |
| 68 | Hans Kuchler | Reklame- und Werbeständer-Cartoon |
| 70 | Oskar Rötheli-Studer | Die Story vom Rötheli-Clan in Amerika |
| 74 | Dr. med. Fred von Niederhäusern | Der Ausbau des Bahnhofs Olten 1996–1998 und seine Vorgeschichte |
| 85 | Prof. Dr. Peter André Bloch/
Peter Hagmann | Olten ändert sein Gesicht |
| 89 | Brigitta Köhl | Der Born – der geheimnisvolle Berg |
| 94 | Markus Dietler | Das Oltner Wirtschaftsjahr 1997 |
| 96 | Monica Kellerhals | 75 Jahre Jugendamt Olten |
| 98 | Aare-Tessin AG für Elektrizität | Wasserkraft – einheimisch, sauber, erneuerbar |
| 101 | Dr. med. Cyrill Jeger | Stiftung Raum für Randgruppen, Olten |
| 102 | Swisscom | CATV-Drehscheibe mitten in der Stadt, Illustration: Hans Kuchler |
| 104 | Brigitte Itel | 50 Jahre Kunsthandlung Martin Itel |
| 105 | Brigitte Itel | 10 Jahre Martins Galerie |
| 106 | Beat Hügli | Über Grenzen hinweg, Hauswirth + Partner AG Architekten und Planer |
| 108 | Elisabeth Hofer | Oltner Stadtchronik |
| 110 | Hans Reifner | Geburtstagsfeiern im Jahre 1998 |
| 113 | Josef Betschart/Thomas Ledergerber | Wandlung |
| 114 | Hans Reifner | Todesfälle in der Stadt |
| 115 | Prof. Dr. Peter André Bloch | Worte des Dankes |