

**Zeitschrift:** Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft  
**Band:** 12 (1967)  
**Heft:** 99

**Buchbesprechung:** Bibliographie

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bibliographie

GIORGIO ABETTI: *Stars and Planets*, traduit en anglais par V. BAROCAS. Faber and Faber, éditeurs, Londres.

Après avoir dans un premier volume étudié le Soleil, (cf. ORION No 92) le Professeur ABETTI nous parle ici, d'abord des étoiles, qu'il décrit à l'intention des profanes, tout en pénétrant assez loin dans leur étude puisqu'il y est question des champs magnétiques, de l'intérieur des étoiles et de leur évolution, ainsi que des associations.

La seconde partie du livre traite des planètes, comètes, météores et météorites, en débutant par l'étude des différentes hypothèses traitant de la constitution et de l'origine du système solaire, puis en décrivant successivement et en détail chacune des planètes ainsi que leurs satellites. Un dernier chapitre parle de la radioastronomie. Pour celui qui peut lire l'anglais, l'ouvrage du Professeur ABETTI, richement illustré de très belles planches photographiques, rendra d'inappréciables services.

E. ANTONINI

*Vistas in Astronomy*, volumes 7 et 8. Edités par ARTHUR BEER. Pergamon Press, Oxford.

Cette série de volumes constitue une véritable encyclopédie de l'astronomie contemporaine et de ses sciences annexes, comprenant des articles hautement spécialisés rédigés par des savants qui se sont mis particulièrement en évidence par leurs recherches récentes. Huit volumes ont déjà paru, dont nous venons de recevoir les deux derniers.

Sommaire du Volume 7:

A. THOM: Astronomie mégalithique.

C. B. STEPHENSON: Recherches en astrophysique au moyen du prisme-objectif.

YOSHIO FUJITA: Etudes spectroscopiques.

MARGHERITA HACK: Etoiles magnétiques et à raies métalliques.

W. IWANOWSKA: Indices statistiques de population.

S. W. MCCUSKEY: La fonction de luminosité stellaire.

V. C. REDDISH: Quelques problèmes de formation stellaire.

Le Volume 8 est dédié à EJNAR HERTZSPRUNG. Il contient une étude sur les aspects de l'évolution stellaire. De nombreux auteurs y ont participé, parmi lesquels nous notons MARTIN SCHWARZSCHILD, K. AA. STRAND, W. J. LUYTEN, J. L. GREENSTEIN, W. W. MORGAN, etc.

E. ANTONINI

*Refraktor-Selbstbau. Drei Bauanleitungen für Sternfreunde.* Herausgegeben von GÜNTER D. ROTH. UNI-Druck, München 13, Amalienstrasse 86. Preis DM 17.50 plus Versandkosten.

G. D. ROTH, der rührige Geschäftsführer der deutschen «Vereinigung der Sternfreunde», brachte kürzlich dieses Tafelwerk heraus, das den Selbstbau kleiner Linsen-Fernrohre behandelt.

PETER KOCKSHOLT, Remscheid, beschreibt ausführlich, wie man einen Zweizöller, d. h. mit einem 50mm-Objektiv ein durchaus brauchbares, transportables Tisch-Instrument baut. W. SORGENFREY erläutert den Bau eines wesentlich grösseren 150mm-Refraktors, und zwar in der sehr interessanten, verkürzten Bauart des Genfer Astronomen SCHAER mit 2 Planspiegeln.

Beide Anleitungen, insbesondere die Anleitung SORGENFREYS, befassen sich mit dem Bau von Montierungen in Metall, erfordern also eine gut eingerichtete Bastlerwerkstatt oder die Mithilfe eines Mechanikers. Für den Bezug der Optik, die ja – im Gegensatz zum Parabolspiegel des Spiegelteleskops – kaum vom Amateur hergestellt werden kann, werden gute Bezugsquellen genannt.

Als dritter Beitrag ist der Bau einer Astro-Kamera durch HANS OBERNDORFER, den verdienstvollen Leiter der Münchner Volks-Sternwarte, zu nennen. Der Aufsatz behandelt die Konstruktion einer einfachen Platten-Kamera (Platten 9 x 12 cm) unter Verwendung gut auskorrigierter Photo-Objektive älterer Apparate, die heute – wohlfeil, da antiquarisch – bei Trödlern in Optik zu finden sind.

Das Sammelwerk mit seinen eingehenden Konstruktionsta-

fel ist ein Gegenstück zu Prof. ANT. STAUS' wohlbekanntem Tafelwerk «Fernrohrmontierungen und ihre Schutzbauten für Sternfreunde», im gleichen Verlag erschienen, das viele Sternfreunde zu brauchbaren Montierungen und Schutzbauten führte.

Der neue «ROTH» ist eine wertvolle Ergänzung zur bereits weitverbreiteten Literatur und Bauanleitungen zum Bau von Spiegel-Teleskopen durch den Amateur. Das Tafelwerk zeigt im Text erneut den nie endenden Disput «Hie Linsen-Fernrohr, hie Spiegel-Teleskop». Beide Systeme haben ihre Vor- wie Nachteile. Die Entscheidung liegt – nach der langjährigen Erfahrung des Rezensenten – in den meisten Fällen in den finanziellen Möglichkeiten des Sternfreundes, der selber bauen will.

HANS ROHR

«Der Sternenhimmel 1967» von ROB. A. NAEF. Sauerländer-Verlag, Aarau.

Wir brauchen ROBERT A. NAEF dem erfreulich wachsenden Leserkreis des ORION nicht mehr vorzustellen. Seit 40 Jahren wirkt er – nebenamtlich – im Kreise der Demonstratoren der Urania-Sternwarte Zürich und kennt daher, wie kein Zweiter, alle Möglichkeiten, einem Sternfreund die Wunder des Sternenhimmels näher zu bringen. Unseren Lesern brauchen wir auch nicht sein Lebenswerk vorzustellen, das Mitte Dezember erschien und zweifellos bereits in den Händen der meisten unserer Mitglieder ist (wenn nicht, dürfte der Leser nicht zögern, will er nicht zu den Pechvögeln gehören, die 1966 leer ausgingen...).

Der neue Jahrgang (der 27.!) zeigt im längst bewährten, konzentrierten Rahmen wiederum alles, was der beobachtende Sternfreund das Jahr hindurch benötigt. Wir können es uns erübrigen, hier alles aufzuzählen, was der «NAEF 1967» enthält. Aus der erstaunlichen Vielfalt seien nur ein paar «Rosinen» herausgepickt und erneut darauf hingewiesen, dass das Jahrbuch neben dem erfahrenen Beobachter auch dem Anfänger grosse Dienste leistet.

Das Jahr 1967 ist sehr reich an ausserordentlichen Erscheinungen. So werden – als Beispiel – neben seltenen Planeten-Treffen und deren Satelliten, nicht weniger als 15 periodische Kometen erwartet, von denen freilich die meisten nur im Fernrohr sichtbar werden dürften. Angaben über die partielle Sonnenfinsternis vom 9. Mai 1967, in Skandinavien sichtbar, leiten über in eine neue «Vorschau der kommenden Sonnenfinsternisse 1968–1970», in welcher jetzt schon auf den Plan der «Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft» hingewiesen wird, auf schweizerisch-europäischer Basis eine Flugreise nach Florida (Cape Kennedy!) zu organisieren, zur Beobachtung der totalen Sonnenfinsternis vom 7. März 1970. ... An interessanten Illustrationen (zusammen mit den Kärtchen etwa deren 50), sei eine «Lunar-Orbiter»-Aufnahme von der Mond-Rückseite erwähnt sowie eine gigantische Sonnenprotuberanz vom 11. Juli 1966 mit rätselvollen Rotationserscheinungen.

Zum Schluss möchte der Rezensent erneut auf den kürzlich erweiterten Abschnitt «Auslese lohnender Objekte» hinweisen, der – auf den neuesten Stand der Forschung gebracht – dem beobachtenden Sternfreund längst unentbehrlich geworden ist.

Wir möchten unserem Ehrenmitglied und früheren Redaktor des ORION zur neuen Ausgabe seines «Sternenhimmels» aufrichtig gratulieren.

HANS ROHR

«Sternenhimmel 1967» par ROBERT A. NAEF (éd. Sauerländer, Aarau).

La disparition définitive de l'Annuaire astronomique Flammarion, mesure d'assainissement prise dans le cadre de la réorganisation de la Société Astronomique de France, crée un vide certain pour les amateurs d'astronomie francophones. Malgré sa prolixité et son prix élevé, cette publication était appréciée par beaucoup, et la tradition y contribuait.

Les chroniques mensuelles publiées par les bulletins des sociétés française et belge sont trop succinctes et fragmentaires pour satisfaire l'observateur désireux de tirer le meilleur parti de son instrument personnel, ou l'amateur qui recherche une vue d'ensemble sur les phénomènes astronomiques de l'année entière. Dans ces conditions, le lecteur d'expression française se doit de faire taire ses préventions trop connues contre les ouvrages rédigés en langue étrangère et d'accorder toute son attention à un annuaire publié chez nous, adapté à nos conditions d'observation.

Paraissant pour la 27<sup>e</sup> fois, sous le patronage de la Société astronomique de Suisse, le «*Sternenhimmel*» bénéficie de la longue expérience de son auteur M. NAEF, attaché à l'observatoire populaire Urania de Zurich, et qui s'ingénie, dans le cadre d'un plan logiquement conçu et soigneusement mis au point, à y apporter chaque année des compléments ou des perfectionnements touchant le fond ou la présentation.

L'annuaire 1967 comprend 170 pages. Le texte, réduit au minimum, cède partout où c'est possible la place au symbole, au chiffre et au graphe: tableau synoptique des positions planétaires, cartes de leurs trajectoires et de leur topographie, cartes bimensuelles du ciel étoilé, croquis pour l'observation des principales étoiles variables avec étoiles de comparaison, dessins de position d'une trentaine d'occultation, etc. Le répertoire journalier, assorti de récapitulatifs mensuelles, donne jour après jour les phénomènes observables par un moyen donné (œil nu, jumelles ou petit instrument).

Parmi les phénomènes remarquables dont l'année 1967 se montre généreuse, citons:

- 2 éclipses de soleil visibles respectivement en Scandinavie et dans l'Antarctique, et autant d'éclipses de lune invisibles chez nous;

- une opposition de Mars, événement qui sera certainement marqué par le lancement de sondes spatiales vers la planète rouge;

- la réouverture progressive des anneaux de Saturne;
- des rapprochements planétaires spectaculaires, notamment entre Vénus et Jupiter;

- le passage de la comète périodique d'Encke, accessible au télescope et à la photographie.

La réalisation typographique, due à la maison Sauerländer, est comme à l'ordinaire impeccable. MICHEL MARGUERAT

*Mein Messier-Buch* – Von HANS VEHRENBURG. Treugesell-Verlag KG, D-4 Düsseldorf, Postfach 4065. 1966. DM 62.–.

Dr. iur. HANS VEHRENBURG, Düsseldorf, Besitzer einer astronomischen Beobachtungsstation im Schwarzwald, ist noch nicht am Ende der Überraschungen, die er für die Astronomen, Sternfreunde, Amateure und Fachleute, bereithält. Nach den Sternatlanten des nördlichen und südlichen Himmels und der Selected Areas wartet er mit einer ebenso erstaunlichen Leistung auf: einem *Messier-Buch*. Die nüchterne Beschreibung dieses Werkes würde etwa lauten: Leinenband 23 × 31 cm, 215 Seiten Kunstdruckpapier, 145 Bilder und 9 Zeichnungen und Karten. Aber *welche* Bilder! Den Kern des Werkes bilden 103 Feldaufnahmen, alle im gleichen Massstab (1° ± 6 cm), auf denen die 107 Objekte des Messier-Kataloges (1781) und 14 Objekte am Südhimmel aus dem Verzeichnis von Lacaille sowie hunderte erst nach Einführung der Photographie gefundene Nebel und Sternsysteme zu finden sind. Die Aufnahmen wurden zum grössten Teil mit der vom Verfasser selbst gebauten Schmidt-Kamera (Optik von Lichtenknecker, Weil der Stadt, 45/30 cm Öffnung, 101 cm Brennweite) im Schwarzwald gewonnen; einige wenige sind Aufnahmen mit kleineren Schmidt-Kameras am Boyden-Observatorium in Südafrika. Es ist dies eine ausserordentliche Leistung eines Amateur-Astronomen.

Zu jeder Aufnahme gehört ein Begleittext, der von Dr. GÜNZEL-LINGNER vom Astronomischen Recheninstitut Heidelberg bearbeitet worden ist; die Zusammenarbeit von Fachastronomie und Amateur verdient hier erwähnt zu werden. Die Textseiten enthalten eine Menge Informationen, z. B. über CHARLES MESSIER (1730–1817) und über seine Arbeiten, über die vom Autor

verwendeten Instrumente etc. Selbstverständlich fehlt auch das Verzeichnis der über 300 dargestellten Objekte (mit Koordinaten) nicht.

Die Herstellung von Aufnahmen der vorliegenden Qualität wird vielleicht in absehbarer Zeit gar nicht mehr möglich sein, denn heute schon enthalten 60 der 300 für diesen Atlas gemachten Photographien mindestens eine Spur herrührend von künstlichen Satelliten...

Vehrenbergs Messier-Buch, neben all dem Wissenswerten, das es vermittelt, ist für jeden Sternfreund eine Augenweide. Viele der durch ausgezeichnete Lichtbilder bekanntgewordenen Sternsysteme erscheinen hier in ganz neuem Licht, so etwa wie Alpenblumen in ihrer natürlichen Umgebung, nachdem man sie erst als Einzelexemplare oder von Abbildungen her kennt: Wer hat schon das geheimnisvolle Nebelfetzchen des Krabben-Nebels M1 in seinem prächtigen Sternfeld gesehen? Oder ist man sich der Kleinheit der vielen photogenen Galaxien in den Jagdhunden, im Grossen Bären, im Löwen oder im Virgo-Haufen bewusst, im Vergleich zum gewaltig ausgedehnten Andromeda-Nebel? Wird uns hier nicht der Gegensatz «kosmische Heimat – kosmische Ferne» erst recht deutlich gemacht? Es war eine glückliche Idee des Verfassers, einen einheitlichen Massstab für die Tafeln zu verwenden; manchem angehenden Astro-Photographen wird vielleicht so die Enttäuschung erspart, anstelle des weit ausholenden M51 in den Jagdhunden nur zwei kaum getrennte Nebelfleckchen auf seiner Platte vorzufinden.

Möge das *Messier-Buch* von HANS VEHRENBURG viele Sternfreunde, vielleicht auch Fachastronomen, dazu anregen, die Sternsysteme des Messier-Kataloges selbst aufzusehen – eine lohnende Ferienbeschäftigung, denn ein guter Feldstecher genügt schon – und so den Weg zu eigenem Beobachten finden lassen. Für den Verfasser ist dies bestimmt der schönste Dank: zu wissen, dass sein Werk gebraucht wird und dem Benutzer Freude macht. F. EGGER

*Anmerkung der Redaktion:* Der Preis der deutschen oder englischen Ausgabe beträgt für SAG-Mitglieder DM 58.– (siehe *Inserat* auf Seite IV).

*Remarque de la rédaction:* le prix de l'édition allemande ou anglaise pour les membres de la SAS est de DM 58.– (voir *annonce* à la page IV).

*Galactic Structure* – A. BLAAUW, M. SCHMIDT. Vol. V der Serie *Stars and Stellar Systems* (G. KUIPER, B. M. MIDDLEHURST). The University of Chicago Press 1965. 606 Seiten.

Von den vorgesehenen 9 Bänden dieser monumentalen Serie sind bis heute 6 herausgekommen, zuletzt der vorliegende Band V über unsere Galaxis (für die Bände I, II, III, VI, VIII siehe ORION Nr. 77, 79, 84, 78, 97). Er enthält in 23 Kapiteln, verfasst von 22 der besten Kenner der Materie, unser wesentliches Wissen über die Struktur der Milchstrasse: Verteilung und Bewegung der Sterne (gewöhnliche und besondere); Interstellare Materie; Planetarische Nebel, Sternhaufen; Dynamik der Milchstrasse. Es werden sowohl Methoden wie Resultate mitgeteilt. Der Stoff ist auf den – möglichst – neuesten Stand gebracht (1963/64, z. T. 1965), ein bei einem so umfangreichen Werk mit zahlreichen Mitarbeitern schwer zu erreichendes Ziel. In weiser Voraussicht haben sich aber die Autoren und Herausgeber auf die Darlegung der gesicherten Kenntnisse und Schlussfolgerungen beschränkt. Es ist ihnen auch hervorragend gelungen, den vielschichtigen Stoff homogen und vollständig darzustellen; die einzelnen Beiträge sind weitgehend aufeinander abgestimmt, enthalten Verweise und zahlreiche Literaturverzeichnisse. *Galactic Structure* vermag somit die längst empfundene Lücke eines fehlenden Lehrbuchs der Milchstrassenforschung zu schliessen.

Wie die übrigen, ist auch dieser Band sorgfältig gestaltet und gut ausgestattet und vermag jedem Leser, der sich für die Fortschritte der Astrophysik interessiert, nicht nur dem Milchstrassen-Spezialisten, ein Bild dieses wichtigen Teilgebietes der Astronomie zu bieten. F. EGGER