

**Zeitschrift:** Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft  
**Band:** 58 (2000)  
**Heft:** 297

## Inhaltsverzeichnis

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 08.11.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



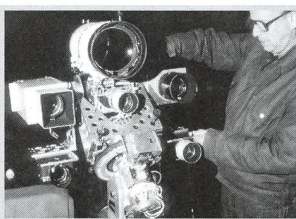
Eine astronomische Revolution vor 500 Jahren? - 4



The art of Ludek Pesek - 15



Totale Mondfinsternis vom 21. Januar 2000 - 20



LD 370 - 34

## Abonnemente / Abonnements

Zentralsekretariat SAG  
 Secrétariat central SAS  
**SUE KERNEN**, Gristenbühl 13,  
 CH-9315 Neukirch (Egnach)  
 Tel. 071/477 17 43  
 E-mail: sue.kernen@bluewin.ch

<b>Geschichte der Astronomie - Histoire de l'astronomie</b>	
<i>Eine astronomische Revolution vor 500 Jahren?</i> - ANDREAS VERDUN	4
<i>Astrologie – Astronomie - Diagnostic sociologique et attitudes scientifiques</i> DIDIER RABOUD	9
<b>Diversa - Divers</b>	
<i>The art of Ludek Pesek</i> - NOËL CRAMER	15
<b>Beobachtungen - Observations</b>	
<i>Die Nebensonnen - Un phénomène hivernal: le parhélie</i> - FERNAND ZUBER	14
<i>Bilder der Totalen Mondfinsternis vom 21. Januar 2000</i> - HANNES KUNFERMANN	20
<i>Die Leoniden - Was sind Meteore / Meteorströme?</i> - ANDREAS BUCHMANN	21
<i>Astronomisches Observatorium von Piracicabo in Brasilien</i> - NELSON TRAVNIK	22
<b>Der aktuelle Sternenhimmel - Le ciel actuel</b>	
<i>Im Süden war der Himmel sternenklar - Wieder eine «Wolkenfinsternis»</i> THOMAS BAER	23
<i>Mond bei Aldebaran</i> - THOMAS BAER	23
<i>Abendliches Treffen zwischen Jupiter, Saturn und Mars</i>	
<i>Grosse Abschiedsvorstellung</i> - THOMAS BAER	24
<i>Alle hellen Planeten versammeln sich im Mai 2000 um die Sonne</i>	
<i>Hypothetische Sonnenfinsternis</i> - THOMAS BAER	25
<b>Instrumententechnik - Techniques instrumentales</b>	
<i>Astrophotographie - 6. La photographie au foyer</i> - DANIEL CEVEY	26
<b>Grundlagen - Notions fondamentales</b>	
<i>Notre calendrier et les autres - Deuxième partie</i> - BERNARD NICOLET	30
<b>Sektionsberichte - Communications des sections</b>	
<i>Besuch der Sternwarte der Kantonsschule Heerbrugg (ksh)</i> Anlässlich der Hauptversammlung 20. Mai 2000 in Heerbrugg - FRITZ SCHOCH	33
<i>LD 370</i> - GERHART KLAUS	34
<b>Weitere Rubriken - Autres rubriques</b>	
<i>Buchbesprechungen / Bibliographies</i>	41
<i>Impressum ORION</i>	43
<i>Inserenten / Annonceurs</i>	43
<b>Mitteilungen • Bulletin • Comunicato</b>	
<i>56. Generalversammlung der SAG vom 20.-21. Mai 2000</i> <i>56° Assemblée générale de la SAS du 20-21 mai 2000</i> Programm / Programme et horaire - REINHOLD GRABHER	2,1
<i>An- und Verkauf - Achat et vente</i>	2,2
<i>Les Potins d'Uranie - La grenouille dans la Lune</i> - AL NATH	2,2
<i>Les Potins d'Uranie - L'appel de la Baie</i> - AL NATH	2,3
<i>SAG-Rechnung - Comptes de la SAS 1999</i>	2,4
<i>SAG-Budget - Budget SAS 1999/2000</i>	2,5
<i>Veranstaltungskalender / Calendrier des activités</i>	2,6
<i>Swiss Wolf Numbers 1999</i> - MARCEL BISEGGER	2,8

## Titelbild / Photo couverture

### Charon seen from Pluto

Oil painting by Ludek Pesek (1993)

(Courtesy BEATRICE PESEK, Rohrhaldenstrasse 8, CH-8712 Stäfa)

Redaktionsschluss / Délai rédactionnel N° 298 - 7.4.2000 • N° 299 - 9.6.2000